

無責任で、ワガママで、
大切な友人が



ある日、消えた



生きているんだ 友達なんだ

永瀬未留 アサスマ理紗 ジン・デヨン

笛木優子 じゅんいちダビッドソン

脚本・監督：上野詩織

主題歌：「Blurred」mabanua (origami PRODUCTIONS)

撮影：工藤雄太 照明：中川翔平 美術：浅田崇 録音：吉田篤史 スタylist：綾部秀美 ヘアメイク：亀島チカ 助監督：富田智
編集：岩間徳裕 カラリスト：小林亮太 MA：須田有希 劇中音楽：いづくさおり スチール：umami
制作：株式会社 Lieetz. プロデューサー：山田咲季、宮沢一道 企画協力：仲村弦己 協力：伊参スタジオ映画祭 群馬県中之条町
2026年/日本映画/39分/ビスタサイズ/ステレオ

配給：フリック / ©2025『生きているんだ友達なんだ』製作委員会

第19回 伊参スタジオ映画祭シナリオ大賞 大賞受賞
第21回大阪アジア映画祭 インディ・フォーラム部門 選出
山形国際ムービーフェスティバル 2025 審査委員特別賞 受賞
第26回 TAMA NEW WAVE コンペティション部門 選出
第23回 うえだ城下町映画祭 実行委員会特別賞 受賞
映文連アワード 2025 パーソナル・コミュニケーション部門 優秀賞 受賞



映画公式HP

石井さん、今何してるんですか？



あの頃に帰りたとは思わないけど、
いつも、あの人のことばかり出す

優実には、石井という
年の離れた友達がいる。
変わり者で、いい加減で、無責任。
1分1秒をノリで
生きているような女だが、
どういうわけか優実と気が合った。
優実は働かない母親に代わり、
毎日パチンコ店で働きながら
家計を支えている。
不幸でも幸せでもない、
同じことが繰り返される退屈な毎日。
ある日、石井は
「私たちは人生に問いかけられている」
というメモと共に、
突然 優実の前から姿を消す。
その不思議なメモに導かれ、
優実は母親の元を去る。
5年後。都会での華やかな生活の中、
優実はあの日々に思いを馳せる。
石井さんは今、どこで、
何をしているのだろうか――。

第19回伊参スタジオ映画祭シナリオ大賞を受賞した本作は、ドラマ「初恋、ざらり」「彼女がそれも愛と呼ぶなら」「じゃあ、あんたが作ってみろよ」など話題のドラマを手掛ける脚本家・上野詩織の監督デビュー作。主人公の増田優実役には、映画『夜のまにまに』『くすぶりの狂騒曲』『NOT BEER』の出演など活躍目覚ましい永瀬未留、石井はるか役に映画『茶飲友達』『その誘惑』『満天の星の下で』をはじめ舞台やテレビドラマなど幅広いジャンルで活躍するアサスマ理紗、優実の同僚・清水には『ドライブ・マイ・カー』『ガンニバル』のジン・デヨン、優実の母親役に笛木優子、他じゅんいちダビッドソン等個性的なキャスト陣が顔を揃えた。また本作を彩る主題歌には、星野源、米津玄師、藤原さくらといったミュージシャンの楽曲プロデュースや、自身もミュージシャンとして国内外のアーティストとコラボするなど活躍する mabanua の「Blurred」を起用。



永瀬未留 アサスマ理紗 ジン・デヨン 笛木優子 じゅんいちダビッドソン

脚本・監督：上野詩織 主題歌：「Blurred」mabanua (origami PRODUCTIONS)

撮影：工藤雄太 照明：中川翔平 美術：浅田崇 録音：吉田篤史 スタylist：綾部秀美 ヘアメイク：亀島チカ 助監督：富田智 編集：岩間徳裕 カラリスト：小林亮太 MA：須田有希
劇中音楽：いづくさおり スチール：umami 制作：株式会社 Lieetz. プロデューサー：山田咲季、宮沢一道 企画協力：仲村弦己 協力：伊参スタジオ映画祭 群馬県中之条町
2026年 / 日本映画 / 39分 / ビスタサイズ / ステレオ

配信：フリック / ©2025「生きているんだ友達なんだ」製作委員会 X @ikitomo_film

3月27日(金)より

全国順次ロードショー

新宿駅東口 伊勢丹メンズ館隣 B1F

テアトルシネマグループ

テアトル新宿

03 (3352) 1846 ttcg.jp

映画公式HP

