

# 嘘と噂は



# #拡散

ワクチンによって分断された世界  
あの時、あなたはどう生きましたか？

成田凌 沢尻エリカ  
淵上泰史 山谷花純 赤間麻里子  
船ヶ山哲 鈴木志音 DAIKI MIOKO 高山孟久  
原案・編集・監督 白金 (KING BAI) 脚本 港岳彦

撮影：照明：宗賢次郎 録音：加藤学 美術：佐々木記貴 DIT：山口武志 編集：福田浩平 助監督：松原直  
スタイリスト：神木可奈絵 ヘアメイク：正田美子 音楽：裕亮 / 劉俊 音響効果：柴崎憲治 制作担当：三浦由貴  
プロデューサー：仲野潤一 / 石川果夏男 製作：朱江 / 大賀佑介 / 岩田潤 / 勝城英夫  
宣伝：プリマスタラ 宣伝協力：チームジョイ  
小説版『#拡散』：港岳彦著（プレジデント社） 主題歌：『sunrise』 野田愛実 (avex trax)  
『#拡散』製作委員会：白果娛樂 / プシロッドムーブ / 朝日放送テレビ / エイベックスピクチャーズ  
配給：プシロッドムーブ

2.27 FRI

kakusan-movie.com



# 拡がる。



# 笑えるほど 滑稽で

# 笑えぬほど 悲惨。



あの時、あふれる情報に翻弄された男の物語。

ワクチンを接種した翌朝に妻を亡くした介護士・浅岡信治。妻の遺影を掲げ病院の前で抗議を続ける姿に興味を持つ新聞記者・福島美波。取材中、美波が撮った奇跡の1枚の写真によって、彼は“反ワクの象徴”に祭り上げられます。

コロナ禍を乗り越えてもなお、真偽不明な怪情報やフェイクニュースが世に溢れ、ネット上で拡散され、真実が覆い隠される時代。現代社会のカオスな実像を空恐ろしくなるほどのリアリティと圧巻のエネルギーで痛烈に描き切った、衝撃の社会派ドラマが誕生しました。

“一つの悲劇を通して、人間の優しさと脆さを描きたかった。情報があふれる社会の中で、「何を信じるか」「どう生きるか」を考えるきっかけになれば嬉しいです。”

そんな白金監督の思いを港岳彦が脚本化した本企画の覚悟と熱意に共鳴し、成田凌が出演を決断。生活者である浅岡信治という“私たちの分身”が変貌していく一部始終を鮮やかに演じ切っています。そんな信治を突きつける記者・美波に扮するのは、初主演舞台「欲望という名の電車」に続き、今年、新たな舞台「ピグマリオン」が話題の沢尻エリカ。ほかに淵上泰史、山谷花純、赤間麻里子、船ヶ山哲、鈴木志音、DAIKI、MIOKO、高山孟久らが脇を固めています。

主題歌は、美しい清涼感のある歌声が人気の野田愛実の書下ろし楽曲“sunrise”に決定！富山オールロケにて撮影された本作のクライマックスを彩っています。

あの時、あなたはどう生きましたか？



<2026/ 日本 / カラー / シネスコ / 5.1ch / 105分> ©2026 #VIRAL PRODUCTION COMMITTEE kakusan-movie.com

## 2.27 Fri ROADSHOW

  
オンライン券を購入する

