

意識  
転送中

Disney·PIXAR  
**トイ  
ストーリー**

Disney·PIXAR  
**インサイド  
ヘッド** ディズニー&ピクサー最新作

Disney·PIXAR

# 私がビーバーになる時

守りたかった動物の世界は  
カワイイだけじゃ生きられない——

[disney.jp/beaver](http://disney.jp/beaver)

記載: ウィルト・ディズニー・ジャパン © 2026 Disney/Pixar

3.13 FRI  
劇場公開

Disney PIXAR  
トイ・ストーリー

Disney Pixar  
インサイド・ヘッド

# ようこそ、“もふもふ”ワンダーランドへ！

『トイ・ストーリー』日本公開から30年——  
2026年はピクサー・イヤー！

ピクサー・アニメーション・スタジオにとって記念すべき  
今年、2本のピクサー作品が公開される。1本は原点とも  
言える『トイ・ストーリー5』。そしてもう1本が、未来を

切り拓く完全オリジナル作品『私がビーバーになる時』。

もしも、動物の世界に入れたら…？

ピクサーならではの“もしもの世界”とユニークすぎる  
キャラクターが話題を呼び、USではSNSを中心に早く  
も社会現象に。この春、驚きと笑いに満ちた“もふもふ”  
ワンダーランドを映画館で体験しよう！

夢見ていた動物の世界は…人間の常識を超えた“とんでもワールド”だった！

動物たちが住む大切な森を守るために、  
大学生のメイベルが選んだ最後の手段は——  
ビーバーになること！？

極秘テクノロジーを使い、

見た目はビーバー、中身は人間のままで  
夢見ていた動物の世界へ飛び込んだメイベル。



世界の運命は、  
キュート&クセあり  
ビーバーズの手に！

キング・ジョージ

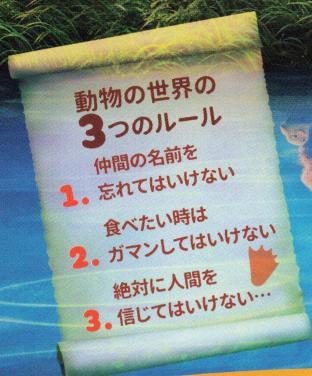
“やさしそう”  
おじさん王様ビーバー。  
哺乳類の王様だが、  
王冠の下に秘密が…。



メイベル

(日本語版声優：芳根京子)

見た目は、もふもふビーバー。実は中身は大学生。  
森を守るために危険を問わず奮闘猛進。



だが、そこで待っていたのは人間の常識が通じない  
“とんでもない”世界だった…。  
元の体に戻るタイムリミットが迫る中、  
メイベルは動物たちと協力して、  
森を守るために“ある作戦”を仕掛ける。

果たして、人間の世界をも揺るがす  
彼の大逆転プランとは—？

ローフ

のんびり屋すぎて、

食べられがち。

ビーバーズの

“癒し系”担当。

監督：ダニエル・ジョン（『インサイド・ヘッド』）  
製作：ニコル・バラディス・グリンドル（『インクレディブル・ファミリー』）  
配給：ウォルト・ディズニー・ジャパン  
©2026 Disney/Pixar. All Rights Reserved.

ディズニー・スタジオ  
公式 LINE からも  
最新情報を配信中！  
友だち追加はこちら▶



「私がビーバーになる時」の  
最新情報はこちら▶  
[disney.jp/beaver](http://disney.jp/beaver)



劇場内での映画の  
撮影・録音は犯罪です。  
映画盗撮の情報提供先  
[www.tigokan.org](http://www.tigokan.org)  
0120-550088