

誕生から25年――。

Jホラーの原点が4K&5.1chサラウンド化で
2作品同時劇場公開!!

呪怨

じゅおん

4K

〈Vシネマ版〉

監督・脚本 清水崇

呪怨
(4K・Vシネマ版)
柳ユレイ現(柳愛弥) 栗山千明 三輪ひとみ
三輪明日美 藤貴子 吉行由実 松山鷹志 洞口依子
70分・5.1ch ステレオ・Dolby Digital

呪怨2
(4K・Vシネマ版)
大家由祐子 芦川誠 藤井かほり 斎藤剛
藤貴子 でんでん 諏訪太朗 ダンカン
70分・5.1ch ステレオ・Dolby Digital

配給 東映ビデオ ©東映ビデオ

全世界が震えたJホラーの原点、 あの〈VHS〉が、スクリーンで甦る!

じゅおん【呪怨】強い怨念を抱いて死んだモノの呪い。
…誰も止めることのできない、
呪われた家から溢れ出す、死の連鎖

Jホラーの胎動とともにVシネマとして誕生した「呪怨」は、口コミによって静かに恐怖を拡散し続け、国内外で語り継がれる伝説的〈VHS〉となった。劇場版やハリウッドリメイク、ゲームなど爆発的ヒットの起点であるVシネマ版「呪怨」「呪怨2」が、四半世紀を経てついにスクリーンへ。

監督・清水崇による完全監修のもと、最新技術「RS+」で当時の映像を4K高解像度化。音声も5.1chに進化し、VHS時代には成しえなかった臨場感と迫力で、スクリーンに“新たな恐怖”呼び覚ます。Vシネマゆえに許された禍々しさと根源的な恐怖が、現代の技術によって再覚醒。初体験の観客も、かつてその呪いに触れた者も、生涯忘れられない「恐怖の原点」を目撃することになるだろう。

劇場公開こそされなかったけれど、人生初の長編だったVシネマ作品。

提示されたお題は「怖ければ!」だけ…

幼少期から怖がりだった自分が膨らませていた怖い妄想の限りを吐き出しました。

今こうして劇場で陽の目を見るのは、嬉しい反面……正直、気恥ずかしいばかりです。

—— 清水崇 (映画監督)



呪怨

〈4K:Vシネマ版〉

(2000年作品)

—— Jホラー永遠のアイコン「俊雄くん」誕生 ——

不登校の生徒・佐伯俊雄の家庭訪問に訪れた担任の小林。俊雄の母、伽椰子は小林的大学時代の同級生であった。訪問した佐伯家には俊雄の姿しかなかったが、そこで目にした伽椰子の日記には、異常ともいえる小林への想いが綴られていた。その家の異様な空気の中、俊雄の両親を待つ小林の携帯に着信が入る…。時は移り——かつて佐伯親子が住んでいた家には、その後村上市が暮らしていた。長女の柑葉は従妹の由紀に家庭教師をしてもらっていたが、用事を思い出した中学へ向かう。一人残された由紀は、その家でただならぬ気配を感じる…。



呪怨2

〈4K:Vシネマ版〉

(2000年作品)

—— もう、「伽椰子」が止まらない ——

不動産業者の鈴木達也は、霊感のある妹・響子に買い手のつかない事故物件となった家を見てもらうが、そこは響子の想像を超えた気配に満ちた場所だった。だが何事もなかったかのように新たに北田夫妻が入居する。響子はその家にまつわる因縁めいた逸話を集めるが、同じころ達也の息子である甥の信之にも異変が起こっていた。離婚した達也が息子とともに越した団地のその部屋は、かつて小学校の教師、小林が妊娠中の妻と共に暮らしていた部屋だった…。



【名画座2本立て】10/17(金)~10/23(木) 上映
『呪怨 〈4K:Vシネマ版〉』 × 『呪怨2 〈4K:Vシネマ版〉』

JR大塚駅・東口 西武大塚店 5F
キネ力大森
03 (3762) 6000 ttcg.jp



× @juon4k



公式HP