

公務員、
闇堕ち

悪い夏

北村匠海
河合優実 伊藤万理華 每熊哉 梶内夢菜
竹原ピストル 木南晴夏／窪田正孝

監督:城定秀夫

原作:染井為人「悪い夏」(角川文庫/KADOKAWA刊) 脚本:向井康介 音楽:遠藤浩二

製作:藤本款 遠藤徹哉 久保田修 エグゼクティブプロデューサー:藤本款 プロデューサー:深瀬和美 秋山智則 近藤紗良 スーパーバイジングプロデューサー:久保田修 共同プロデューサー:姫神也
撮影:渡邊雅紀 照明:志村昭裕 美術・装飾:松塚隆史 小道具:タグアマリナ 編集:平井健一 カラーグレーディング:橋川実希 VFXスーパーバイザー:鹿角剛 整音:伊香真生
音響効果:小山秀雄 スタイリスト:浜辺みさき ヘアメイク:板垣実和 助監督:戸塚寛人 制作担当:相良品 製作:映画「悪い夏」製作委員会(クロックワークス/KADOKAWA/C&Jエンタテインメント)
製作幹事・配給:宣伝:クロックワークス 制作プロダクション:C&Jエンタテインメント ©2025 映画「悪い夏」製作委員会

3/20

クズとワルしか出てこない!狂乱サスペンス・エンターテインメント



地獄の果てに希望はあるか!?

その出会いが、破滅への転落の始まりだった――



原作:染井為人×監督:城定秀夫×脚本:向井康介
『正体』
『ビリーバーズ』
『ある男』

市役所の生活福祉課に勤める佐々木守(北村匠海)は

「職場の先輩・高野(毎熊克哉)が生活保護受給者の女性に肉体関係を強要しているらしい」

と同僚の宮田(伊藤万理華)から相談を受け、真相究明の手伝いを頼まれる。

眞面目で気弱な佐々木は、正義感に燃える宮田の頼みを

面白くないと思いながらも断ることができず

面倒くさいと思いながらも断ることができず

その女性、育児放棄寸前のシングルマザー・愛美(河合優実)のもとを訪ねる。

愛美は高野との関係を否定するが

実は裏社会の住人・金本(窪田正孝)、その愛人の莉華(箭内夢菜)、

手下の山田(竹原ピストル)と共にある犯罪計画の片棒を担ごうとしていた。

山田(竹原ピストル)と共にある犯罪計画の片棒を担ごうとしていた。

そうとは知らず、徐々に愛美へと惹かれてゆく佐々木。

ふとしたきっかけで万引きを繰り返すようになってしまった

ふとしたきっかけで万引きを繰り返すようになってしまった

生活困窮者の佳澄(木南晴夏)らを巻き込み

生活困窮者の佳澄(木南晴夏)らを巻き込み

佐々木にとって悪夢のようなひと夏が始まろうとしていた……。

血と汗と涙、そして鋭利な笑いに彩られた、

クズだらけの狂乱サスペンス・エンターテインメント開幕!

クズだらけの狂乱サスペンス・エンターテインメント開幕!

佐々木が墮ちた地獄の果てに希望はあるのか?

北村匠海
河合優実 伊藤万理華 每熊克哉 箭内夢菜
竹原ピストル 木南晴夏 / 窪田正孝
監督:城定秀夫
原作:染井為人「悪い夏」(角川文庫/KADOKAWA刊) 脚本:向井康介 音楽:遠藤浩二
製作:藤本欽 逸藤徹哉 久保田修 エグゼクティブプロデューサー:藤本欽 プロデューサー:深瀬和美 秋山智則 近藤紗良 スーパーバイジングプロデューサー:久保田修 共同プロデューサー:鷲田伸也
撮影:渡邊雅紀 照明:志村昭裕 錄音:秋元大輔 美術・美術監督:松塚隆史 小道具:タグチマリナ 編集:平井健一 カラーグレーディング:橋川実希 VFXスーパーバイザー:鹿角剛 整音:伊香真生
音響効果:小山秀雄 スタイリスト:浜辺みさき ヘアメイク:板垣実和 助監督:三原寛人 制作担当:相良品 製作:映画「悪い夏」製作委員会(クロックワークス/KADOKAWA/C&Iエンターテインメント)
製作幹事:配給・宣伝:クロックワークス 制作プロダクション:&エンタテインメント ©2025 映画「悪い夏」製作委員会
2025年 | 日本 | 115分 | アメリカ合衆国 | 5.1ch waruinatsumovie.com ×@waruinatsumovie

【名画座2本立て】

6/20(金)～6/26(木)上映
併映作品『嗤う蟲』

JR 大森駅・東口 西友・森店 5F
〒222-0004
テアトルシネマグループ
キネマ力大森
03 (3762) 6000 ttcg.jp