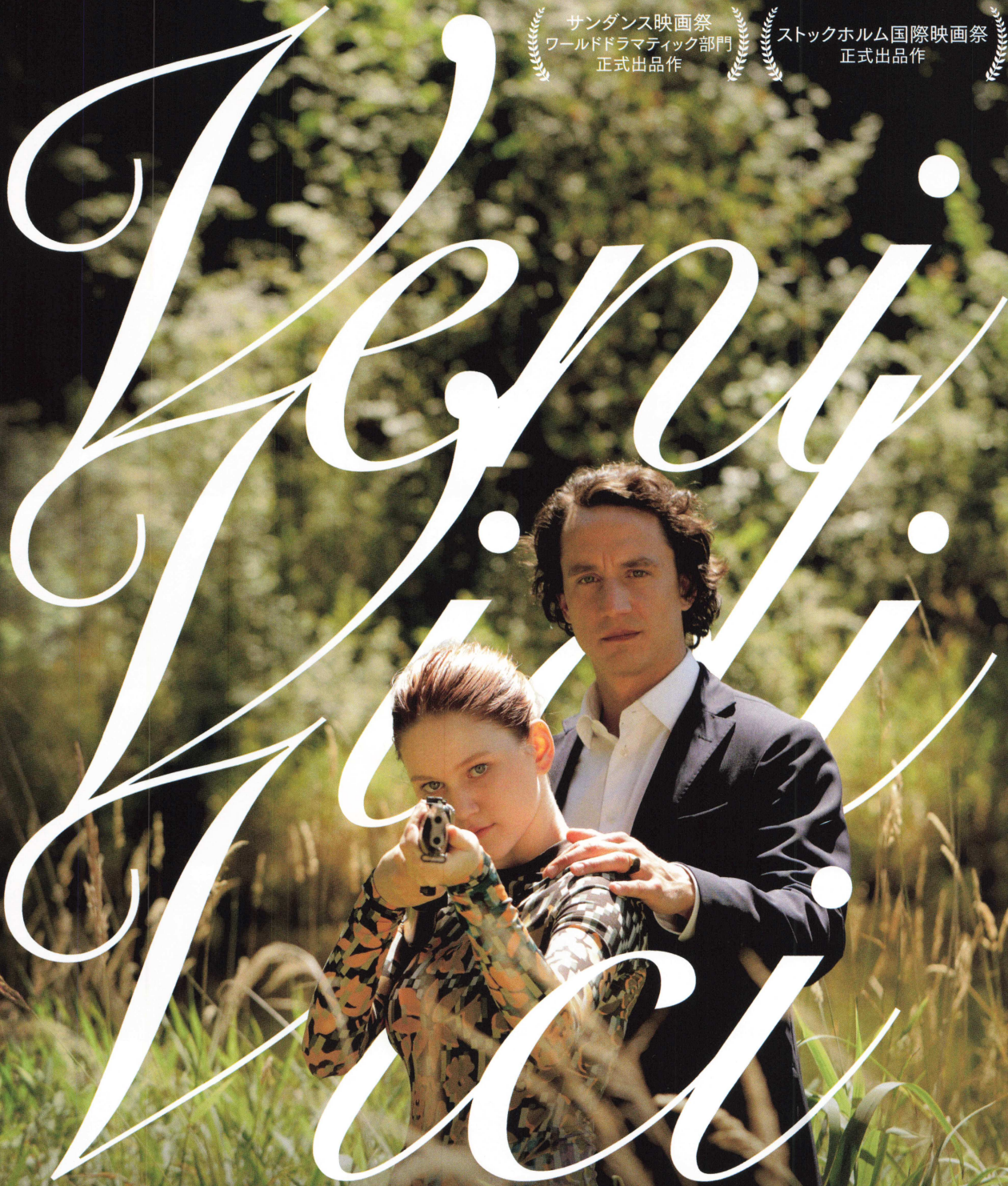


連続狙撃事件の容疑者はエレガントな億万長者 上流国民の“お遊び”に法の鉄槌は下るのか

サンダンス映画祭  
ワールドドラマティック部門  
正式出品作

ストックホルム国際映画祭  
正式出品作



# 我来たり、我見たり、我勝利せり

監督:ダニエル・ハースル、ユリア・ニーマン 製作:ウルリヒ・ザイドル 出演:オリヴィア・ゴシュラー、ウルシーナ・ラルデ、ローレンス・ルップ、マルクス・シュライツァー、ゾーイ・シュトラウプ  
2024年/オーストリア映画/ドイツ語/86分/カラー/5.1ch/スコープサイズ/原題:Veni Vidi Vici 字幕翻訳:吉川美奈子 後援:オーストリア文化フォーラム東京  
配給:ハーク 配給協力:フリック [www.hark3.com/vvv](http://www.hark3.com/vvv)

Ulrich Seidl Filmproduktion "Veni Vidi Vici" von Laurence Rupp Ursula Lardi Olivia Goschler Kira Kraus Tamaki Uchida Dominik Warta Markus Schleimer Cameragraphy Gerald Kerketz Editing Sound Design & Music Gerhard Bauer Sound Claus Benschke Lang  
Art Design Johannes Seifert Costume Anais Horn Marcus Karkhot Make up Katrin Schim-Koppner Uli Koppe Casting Martina Poel Mixing & Sound Design Andreas Pils Color Grading & Monitoring Andi Winter Music Manuel Riepler Film Base Berlin Production Manager Steven Swirko Producer Ulrich Seidl  
Screenplay Daniel Hoesl Director Daniel Hoesl Julia Niemann World Sales MAGNIFY With the support of Österreichisches Filminstitut Filmfonds Wien FISA - Filmstandort Austria Land Niederösterreich in collaboration with ORF Film/Fernseh-Abkommen in cooperation with Nikolaus Geyrhofer Filmproduktion  
© 2024 Ulrich Seidl Filmproduktion

OFI FILM FONDS WIEN ORF FISA KULTUR NIEDERÖSTERREICH Ulrich Seidl Film MAGNIFY

PG12  
12歳以上



# エレガントな億万長者。

## 愛情深いファミリーマン。

## そしてストレス発散のため 無差別に人間を狩る冷血な殺人鬼

起業家として億万長者に成り上がり、幸福で充実した人生を送るマイナート家。一家の長であるアモンは、家族思いで趣味の狩りに情熱を注いでいる。ただ、アモンが狩るのは動物ではない。莫大な富を抱えた一家は“何”だって狩ることが許されるのだ。アモンは“狩り”と称し、何カ月も無差別に人を撃ち殺し続けている。“上級国民”である彼を止められるものは何もない。一方、娘のパウラはそんな父親の傍若無人な姿を目の当たりにしながら、“上級国民”としてのふるまいを着実に身につけている。ある日、ついにパウラは父親と“狩り”に行きたいと言い出す。

ミハエル・ハネケ、ウルリヒ・ザイドルなどの鬼才を生み出した  
オーストリア映画界からの新たな才能

2024年サンダンス映画祭で話題を呼んだ衝撃の問題作

ハネケ、ザイドルなど世界に影響を与え続け巨匠たちに続き、その挑発的な視点、人間に対する深い洞察力を受け継いだ若き才能たちが活躍するオーストリア映画界。監督のダニエル・ハースルとユリア・ニーマンは、利潤追求と社会的課題の解決の両立が成り立たぬ資本主義システムの結末と、超富裕層の無敵さを最大限に誇張し、残酷な物語を寓話的に描き上げた。ハースルはザイドルの元助手であり、本作で“狩り”を題材にしたことはザイドルの『サファリ』(16)とのつながりを考えられずにはいられない。恐ろしいほど不快なこの物語は私たちの周りで起こりうる嘘のようなリアルを描いている。



# 我来たり、我見たり、我勝利せり

監督：ダニエル・ハースル、ユリア・ニーマン

製作：ウルリヒ・ザイドル

出演：オリヴィア・ゴシュラー、ウルシーナ・ラルデ、ローレンス・ルップ

マルクス・シュラインツァー、ゾーイ・シュトラウブ

2024年 / オーストリア映画 / ドイツ語 / 86分 / カラー / 5.1ch / スコープサイズ

原題：Veni Vidi Vici 字幕翻訳：吉川美奈子

後援：オーストリア文化フォーラム東京 (公)

©2024 Ulrich Seidl Filmproduktion GmbH

配給：ハーク 配給協力：フリック



6.6 fri  
roadshow

有楽町イシア イトシアプラザ4F  
〒〒 有楽町イシア  
ヒューマン・トラスト・シネマ 有楽町  
03-6259-8608 ttgc.jp

明治通り沿い 地下鉄13番出口正面 ココチビル8F  
〒〒 有楽町イシア  
ヒューマン・トラスト・シネマ 渋谷  
03-5468-5551 ttgc.jp

JR新宿駅中央東口 徒歩2分 武蔵野ビル3F  
新宿 武蔵野館  
03-3354-5670  
shinjuku.musashino-k.jp