

日本最終上映

ふたりをつなぐ、  
愛より強いメロディ

『はじまりのうた』『シング・ストリート 未来へのうた』

ジョン・カーニー脚本・監督作品

# Once ワンズ タブリンの街角で

SUMMIT ENTERTAINMENT & SAMSON FILMS PRESENT IN ASSOCIATION WITH BORD SCANNÁN NA hÉIREANN / THE IRISH FILM BOARD & RTÉ GLEN HANSARD MARKETA IRGLOVA "ONCE"

DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY TIM FLEMING COSTUME DESIGNER ROBERT FLANAGAN PRODUCTION DESIGNER TAMARA CONBOY EXECUTIVE PRODUCERS TIZIANA CORVISIERI EXECUTIVE PRODUCERS MAUREEN HUGHES EDITOR PAUL MULLEN MUSIC BY GLEN HANSARD & MARKETA IRGLOVA

EXECUTIVE PRODUCER DAVID COLLINS PRODUCED BY MARTINA NILAND WRITTEN & DIRECTED BY JOHN CARNEY

SOUNDTRACK ON CANNASBANK / COLUMBIA / SONY MUSIC SOUNDTRACK

STAFF 監督・脚本 ジョン・カーニー / 製作 マルティナ・ニランド / 撮影 チム・フレミング / 作曲 グレン・ハンサード、マルケタ・イルグロヴァ

CAST グレン・ハンサード / マルケタ・イルグロヴァ / ヒュー・ワイルソン / シェラルド・ヘンドリック / アラスター・フォーリー / ビル・サドネット

2006年 / アイルランド / カラー / 86分 / 原簿 Once / 提供 キングレコード / 配給 ボニー・キネオン

DOLBY  
DIGITAL  
SOUND

PG-13  
PARENTS STRONGLY CAUTIONED

Bord Scannán na hÉireann  
The Irish Film Board

LIONSGATE  
A FILM BY JOHN CARNEY



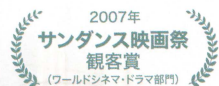


# ジョン・カーニー監督のあの名作がついに日本最終上映！

## 孤独な男女が音楽で紡いでいく、ハートフルストーリー

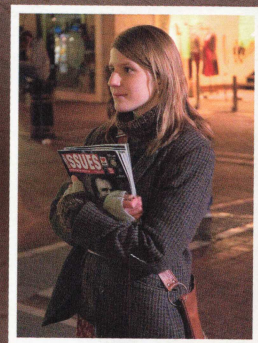
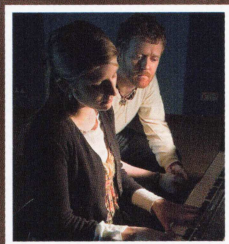
### INTRODUCTION 解説

『はじまりのうた』(13)『シング・ストリート 未来へのうた』(15)で知られるジョン・カーニー監督の出世作で、ミュージシャン出身でもある彼が初めて手がけた音楽映画。アイルランドはダブリンの街角を舞台に、ストリートミュージシャンの男と移民の女が出会い、音楽を通じて心を通わせていく。主演はプロのミュージシャンとして活動するグレン・ハンサードとマルケタ・イルグロヴァ。全米ではわずか2館からの公開だったが、その後口コミで話題になり、140館まで拡大公開された。2人が共作した主題歌「フォーリング・スローリー」は第80回アカデミー賞®で歌曲賞を受賞。その後ブロードウェイ・ミュージカル化され、トニー賞作品賞を受賞するなど、アイルランドの小品だった本作は、世界的な成功を収めることとなった。



### STORY 小物語

アイルランド、ダブリンのストリート。淋しさを抱えるストリートミュージシャンの男と、チェコの移民の女が出会い、音楽を通して心を通わせていく。深く重なり合っていくメロディが、孤独だった彼らを強く結びつけていく。



STAFF 監督・脚本:ジョン・カーニー／製作:マルティナ・ニerland／撮影:ティム・フレミング／作曲:グレン・ハンサード、マルケタ・イルグロヴァ  
CAST グレン・ハンサード／マルケタ・イルグロヴァ／ヒュー・ウォルシュ／ジェラルド・ヘンドリック／アラスター・フォーリー／ビル・ホドネット

2006年／アイルランド／カラー／86分／原題:once／提供:キングレコード／配給:ポニーキャニオン



LIONSGATE®



**7.11 Fri.**  
日本最終上映

全国順次公開

9/19(金)～当館にて上映！

角川映画 角川映画  
キネカ大蔵  
03 (3762) 6000 ttc.jp