

日本最終上映

ふたりをつなぐ、  
愛より強いメロディ



『はじまりのうた』『シング・ストリート 未来へのうた』

ジョン・カーニー脚本・監督作品

# once タブリノ街角で

SUMMIT ENTERTAINMENT & SAMSON FILMS PRESENT IN ASSOCIATION WITH BORD SCANNÁN NA HÉIREANN / THE IRISH FILM BOARD & RTÉ GLEN HANSARD MARKETA IRGLOVÁ "ONCE"  
DIRECTOR OF TIM FLEMING SOUND ROBERT FLANAGAN PRODUCED BY MARTINA NILAND WRITTEN BY JOHN CARNEY  
PHOTOGRAPHY BY TAMARA CONROY PRODUCED DESIGNER CASTING DIRECTOR MUSIC GLEN HANSARD & MARKETA IRGLOVÁ  
EDITOR PAUL MULLEN COSTUME DESIGNER MAUREEN HUGHES DESIGNER TIZIANA CORVISIERI

DOLBY SURROUND

BALCON

Bord Scannán na HÉIREANN  
The Irish Film Board

LIONSGATE

EXECUTIVE PRODUCER DAVID COLLINS PRODUCED BY MARTINA NILAND DIRECTED BY JOHN CARNEY

SOUNDTRACK ON CANVASBACK / COLUMBIA / SONY / MUSIC SOUNDTRACK

STAFF 監督・脚本:ジョン・カーニー / 製作:マルティナ・ニーランド / 撮影:ティム・フレンギ / 作曲:グレン・ハンサード、マルケタ・イルゴロヴァ  
CAST グレン・ハンサード / マルケタ・イルゴロヴァ / ピエール・カザン / フィリップ・ハント / ブラッド・フォーリー / ビリー・ボットネット  
2006年 / イreland / カラー / 96分 / 無題Once / 提供:キネマコレクト / 記録:ホーリーキャニオン

G

C

F



# ジョン・カーニー監督のあの名作がついに日本最終上映! 孤独な男女が音楽で紡いでいく、ハートフルストーリー

## INTRODUCTION ♪解説

『はじまりのうた』(13)『シング・ストリート 未来へのうた』(15)で知られるジョン・カーニー監督の出世作で、ミュージシャン出身でもある彼が初めて手がけた音楽映画。アイルランドはダブリンの街角を舞台に、ストリートミュージシャンの男と移民の女が出会い、音楽を通じて心を通わせていく。主演はプロのミュージシャンとして活動するグレン・ハンサードとマルケタ・イルグロヴァ。全米ではわずか2館からの公開だったが、その後口コミで話題になり、140館まで拡大公開された。2人が共作した主題歌「フォーリング・スローリー」は第80回アカデミー賞®で歌曲賞を受賞。その後ブロードウェイ・ミュージカル化され、トニー賞作品賞を受賞するなど、アイルランドの小品だった本作は、世界的な成功を収めることになった。



## STORY ♪物語

アイルランド、ダブリンのストリート。淋しさを抱えるストリートミュージシャンの男と、  
チェコの移民の女が出会い、音楽を通して心を通わせていく。深く重なり合って  
いくメロディが、孤独だった彼らを強く結びつけていく。



STAFF 監督・脚本:ジョン・カーニー / 製作:マルティナ・ニーランド /撮影:ティム・フレミング / 作曲:グレン・ハンサード、マルケタ・イルグロヴァ  
CAST グレン・ハンサード / マルケタ・イルグロヴァ / ヒュー・ウォルシュ / ジェラルド・ヘンドリック / アスター・フォーリー / ビル・ホドネット

2006年 / アイルランド / カラー / 86分 / 原題:once / 提供:キングレコード / 配給:ボニーキャニオン



© 2006 Lions Gate Ent. Inc. All Rights Reserved.



7.11 Fri. 全国順次公開  
日本最終上映

9/19(金)~当館にて上映!

角田裕二 著  
T・チャーチ・オブ・マグレブ  
キネマ大糸  
03-3762-6000 ttcc.jp