

『ラ・ラ・ランド』にも多大な影響を与えた、ルグランの創作の舞台裏と人生を描く



SÉLECTION OFFICIELLE
CANNES CLASSICS
FESTIVAL DE CANNES

ビリー ホリデイ 物語 / キテナ果美
レ・ミゼラブル おもいで夏 / 麦のイントル
ブレタボルテ トランデュック・シャイ
オーン・ラ・ギズのショイク 華麗なる賭け
シェルブルールの恋人たち 嵐が丘
5時から7時までのクレオ 想い出のマルセイユ
エヴァの匂い 口バと王女
太陽が知っている ネバセア・ベーラ・ダイン
愛と哀しみのボレロ 栄光のル・マン
女と男のいる舗道 リコ・マールの子供たち



il était
une fois
**MICHEL
LEGEND**

ミシェル・ルグラン
世界を変えた映画音楽家



監督・脚本：デヴィッド・ヘルツォーク・デシテス

出演：ミシェル・ルグラン アニエス・ヴァルダ ジャック・ドゥミ カトリヌ・ドヌーヴ バンジャマン・ルグラン
クロード・ルルーシュ ハーブラ・ストライサンド クインシー・ジョーンズ ナナ・ムスクリ

2024年 | 109分 | フランス | 原題：IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND | カラー | 5.1ch | 1.85:1 | 日本語字幕：大曾美左志 | 配給：アンプラグド

DULAC DISTRIBUTION, MACT PRODUCTIONS ET LE SOUS-MARIN PRODUCTIONS, coproducti on de DAVID HERTZOG DESSES

(édition et réalisation : DAVID HERTZOG DESSES) montages MARTINE DE CLERMONT-TONNERRE, THIERRY DE CLERMONT-TONNERRE, DAVID HERTZOG DESSES

photographie : PAULIE ARITA, ABITA MASUSS SAMIR THOMAS DESSES, HOUSSSE MARCOT IGER, VINCENT MORIAN, DAVID HERTZOG DESSES

image NICOLAS BEAUCHAMP, STAN OJANKER, PAUL GLINGER, RIYAD CARBAL, SUR THÉODORE CELARIO, THIBAUT BERDOUX, DIRECTOR OF PHOTOGRAPHIE RUBEN SENSICK

producti on par MACT PRODUCTIONS ET LE SOUS-MARIN PRODUCTIONS, un coproduction avec LINA PANthéON FILMS, avec la participation de CINE+OCS

en association avec DULAC DISTRIBUTION, MEDIAWAN RIGHTS, INDEFLAMES, COOP FILM, Media Rights, EQUINOXE, PUBLICIS ENTERTAINMENT

unpfilm.com/legrand

『シェルブルールの雨傘』を 観終わった時、僕の人生は一変していた

「老け掛けの人口ディミシェル・ルグラン、音楽人生を語る」(アルザス・ブリッジング刊)より
— デイミアン・チャゼル —



映画の歴史を変えた音楽家の 人生の軌跡と最後の舞台に迫る圧巻のドキュメンタリー

『シェルブルールの雨傘』『ロシュフォールの恋人たち』等の映画音楽で知られ、アカデミー賞®受賞3回、手掛けた映画は200本以上。唯一無二の音楽家ミシェル・ルグラン。その知られざる人生のすべて——

数々の映画音楽で後世に影響を与え続けている、フランスを代表する音楽家ミシェル・ルグラン。2019年に亡くなるまでの75年間の音楽人生の中で、特にジャック・ドゥミ監督とのコンビで名作映画を数多く生み出し、マイルス・デイヴィス、シャルル・アズナバール、バーブラ・ストライサンドなど伝説的なアーティストとも共演を重ねてきた。

ジャン=リュック・ゴダールなどヌーベルヴァーグの監督たちから評価され、以後多くのフランス映画音楽を手掛けた。名声は海を越えハリウッドの映画音楽でも次々と成功を収め、「華麗なる賭け」(68)で第41回アカデミー歌曲賞、「思い出の夏」(71)では第44回アカデミー賞作曲賞を受賞し、計3度の受賞を誇る。『シェルブルールの雨傘』(64)はセリフの代わりに全て音楽で物語を展開させるという画期的な手法で、第17回カンヌ国際映画祭

グラントプリを受賞。後にデイミアン・チャゼルが『ラ・ラ・ランド』(16)のモデルにしたことでも知られる。本作ではルグラン本人と関係者が映画を振り返る形で貴重な作曲の舞台裏が明らかに。練習において自他共に一切の妥協を許さない厳格な姿勢、数々の栄光に隠された挫折と苦悩など、これまで知ることのなかったルグランの姿も余すところなく描かれる。

死の直前まで日本でのブルーノート東京公演に情熱を燃やすなど、長年にわたる親日家として知られ、日本映画『ベルサイユのばら』(79)の音楽を手掛け、自身が60年代に作曲した「ディ・グ・ディン・ディン」は日本のCMで現在も親しまれている。日本にゆかりの深い世界的音楽家の人生最後の舞台までを描く。ルグランの生き様は、私たちに心搖さぶる感動と生きる指針を与えてくれる。



監督・脚本:デヴィッド・ヘルツォーク・デシテス 脚本:ウイリー・デュハボーグ 製作:マルティーヌ・ド・クレルモントキール ティエリー・ド・クレルモントキール デヴィッド・ヘルツォーク・デシテス
編集:マルゴド・イニエラ・ヴァンサン・モルヴァン デヴィッド・ヘルツォーク・デシテス 撮影:ニコラス・ボーシャン リヤド・カイラット・スタン・オリinger 音響:テオドール・セラルド 音楽:デヴィッド・ヘルツォーク・デシテス ミシェル・ルグラン

出演:ミシェル・ルグラン アニス・ヴァルダ ジャック・ドミ カリーヌ・ドーヴェ バジヤマン・ルグラン クロード・ルルーシュ パーブラ・ストライサンド ケインシ・ジョンズ ナナ・ムスクーリ

2024年 [109分] フランス/原題:IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND | カラー | 5.1ch | 1:85:1 日本語字幕:大暮美左恵 後援:在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ 配給:アンプラグド

© MACT PRODUCTIONS-LE SOUS-MARIN PRODUCTIONS-INA-PANTHEON FILM 2024

× @legrandjp
unpfilm.com/legrand



9.19 FRI



全国鑑賞券・ムビチケオンライン 1,600円(税込)発売中

*全国鑑賞券をお買い求めの方には特製A5クリアファイルプレゼント!(数量限定)

有楽町イシシア イトイアプラザ4F
〒100-0011 東京都千代田区有楽町一丁目四番地
ヒューマントラスト新宿有楽町

03(6259)8608 ttcg.jp

JR新宿駅中央東口 徒歩2分 武藏野ビル3F
JR新宿駅中央東口 徒歩2分 武藏野ビル3F
新宿 武藏野館

03(3354)5670 shinjuku.musashino-k.jp

恵比寿ガーデンプレイス 内
YEBISU GARDEN CINEMA
0570(783)7115 unitedcinemas.jp/ygc

吉祥寺PARCO B2F
UPLINK 吉祥寺
0422(66)5042
joji.uplink.co.jp