

CURIOSA FILMS & VORTEX SUTRA présentent

HORS DU TEMPS

un film de

OLIVIER ASSAYAS

Vincent Macaigne Micha Lescot Nine d'Urso Nora Hamzawi

avec Maud Wyler Dominique Reymond Magdalena Lafont

Écrit par Olivier Assayas Image Eric Gautier Montage Marion Monnier Décor François- Renaud Labarthe Son Romain Cadilhac, Nicolas Moreau Sarah Lelu Olivier Goinard Costumes Jürgen Döring Assistante réalisatrice Dominique Delany Scénographe Thi Loan Nguyen Régie Clément Benoist Casting Antoinette Boulat Un film produit par Olivier Delbosc et Olivier Assayas Producteurs associés Emilian Bigmont et Sylvie Barbet Une coproduction Curiosa Films Vortex Sutra avec le soutien de Canal+ avec la participation de Ciné+ en association avec Cofinova 20 Cinéma 20 Cinéax 5 Ventes Internationales Playtime © 2024 Curiosa Films – Vortex Sutra

CURIOSA FILMS Vortex Sutra CANAL+ CINE+ CANALSAT CINEFILE

G
R

監督・脚本：オリヴィエ・アサイヤス 出演：ヴァンサン・マケーニュ、ミシャ・レスコー、ナイン・ドゥルソ、ノラ・アムザウイ

2024年／フランス／105分／1.85:1／5.1ch 原題：Hors du temps／英題：Suspended Time 配給：Bunkamura

季節はこのまま

あれから5年、
私たちどうだった？



2020年4月、パンデミックですが「止まってしまった」時間 不安のなかにも光や愛はたしかにある――

春に立ち止まり、人生を見つめ直す 名匠オリヴィエ・アサイヤス監督が贈る珠玉のロマンス・コメディ

Bunkamura

季節はこのまま



第74回ベルリン国際映画祭
コンペティション部門正式出品

エリック・ロメールの感覚や記憶を思い起こさせる——Deadline

パンデミックにまつわる映画のなかで間違いなく最高——AwardsWatch

© CLOSER FILMS - VÖRTEN FILM

私たちも過ごした5年前の「あの日々」に人生を見つめ直す、圧倒的共感の物語
アサイヤス監督自身が「最もパーソナルで親密な映画」と語るロマンス・コメディ

2020年4月、新型コロナウイルスのパンデミックにより世界中で外出が制限された春。映画監督のポールと音楽ジャーナリストで弟のエティエンヌは、それぞれが本格的な交際を始めたばかりであるモルガン、そしてキャロルとともに、子どもの頃に暮らした郊外の家に閉じこもって生活することになる。懐かしい風景、新たな生活様式への戸惑い、世界から切り離されたような感覚、一緒に住んで初めて知る互いのこと……なにもかもが変わり、すべてが「止まってしまった」時間のなかで、ポールたちは不安を抱えながらもゆっくりと、たしかにそこにある光、愛と人生の新たな側面を発見していく。

急に自炊に凝り出した。またネットで不要なものを買ってしまった。屋外で本を読む気持ちよさを知った。道で友人に会い、うれしくって泣いてしまった。縫い付けられた日々にたしかにあった、忘れててしまいたい時間、覚えておきたい静寂、ふとした優しさに救われる気持ち——あれから5年。あのころの私たち、どうだった？ そしていまの、これから的人生はどうだろう。名匠アサイヤス監督が誰しもの心に残る「あの日々」を描き、人生を見つめ直す傑作ロマンス・コメディが、観客を笑いと共に包み込む。

フランス映画界の宝石たちが集結し紡ぐ、美しい春の光に照らされた見事なアンサンブル

オリヴィエ・アサイヤス監督が実際に弟と子供時代を、そしてロックダウン期間を過ごした両親の家で撮影された本作。「あの春」の体験や自伝的要素を多分に含み、アサイヤス自身「これまでの作品のなかでも最もパーソナルで親密」と語る映画に仕上がった。そんな監督の分身として、これまで3度のタッグを組むヴァンサン・マケーニュが主演を務め、スタッフ陣もフランス映画界を代表する才能が集結。撮影はアルノー・デプレシャンやレオス・カラックス、ジャ・ジャンクー作品で知られるエリック・ゴーティエ、編集はミカエル・アースやミア・ハンセン＝ラブ作品を手掛けるマリオン・モニエが担当。その他のスタッフも、セリーヌ・シアマやアラン・ギロディ、ウェス・アンダーソン、クレール・ドゥニからフランソワ・トリュフォーまで、錚々たる名監督たちを支えたメンバーがそれぞれに才能を発揮する。



2024年／フランス／105分／1.85:1／5.1ch 原題:Hors du temps 英題:Suspended Time 字幕翻訳:手束紀子 配給:Bunkamura

監督・脚本:オリヴィエ・アサイヤス(『夏時間の庭』『冬時間のパリ』『イルマ・ヴェッブ』) 撮影:エリック・ゴーティエ(『そして僕は恋をする』『ボーラX』『新世紀ロマンティクス』)

編集:マリオン・モニエ(『サマーフィーリング』『それでも私は生きていく』) 出演:ヴァンサン・マケーニュ(『女っ気なし』)、ミシャ・レスコー、ナイン・ドゥルソ、ノラ・アムザヴィ

第74回ベルリン国際映画祭 コンペティション部門正式出品



X @:kisetsufilm kisetsufilm.com

【名画座2本立て】11/21(金)～11/27(木)上映

併映作品『未完成の映画』

JR 大森駅・東口 西友大森店 5F

↑ テアトルシネマグ"ループ"

キネカ大森

03(3762)6000 ttcg.jp