

AI
に
裁
か
れ
る。

人類は

近
未
來
、

無罪証明までの制限時間は90分。

さもなくば（即処刑）。

クリス
プラット

レベッカ
ファーガソン

MERCY

マーシー AI裁判

『オッペンハイマー』『ダークナイト』
プロデューサー最新作

2026.1.23 FRI FILMED FOR IMAX

膨大な情報が錯綜し、観るものを感じさせる『リアルタイムリミット型』アクションスリラー！

〈マーシー裁判所〉へようこそ。

AIが犯罪者を裁き、世界の安全を守ります。

RAVEN

容疑者

クリス・プラット

『ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー』シリーズ

VS

MADDOX

レベッカ・ファーーガソン

『ミッション：インポッシブル』シリーズ

AIが支配する世界中のデータベースから証拠を集め、己の無実を証明せよ!

ただし制限時間は90分。さもなくば〈即処刑〉――

凶悪犯罪が増加し、厳格な治安統制のためにAIが司法を担うことになった近未来。ある日、敏腕刑事のレイヴンが目を覚ますと、妻殺しの容疑で〈マーシー裁判所〉に拘束されていた。冤罪を主張する彼だったが、覚えているのは事件前の断片的な記憶のみ。自らの無実を証明するには、AIが支配する世界中のデータベースから証拠を集め、さらにはAI裁判官が算出する“有罪率”を規定値まで下げなくてはならない。無罪証明までの〈制限時間は90分〉。さもなくば〈即処刑〉――。



これは現実になりつつある、度を超えたAI信仰への警鐘――

今、私たちの想像をはるかに超える速度で進化しているAI。怒涛のごとく情報が溢れ返り、データやコンテンツの真偽があいまいになり始めている現代社会への警鐘を鳴らす挑戦的なテーマを描く!

膨大な情報が錯綜し、観るものを感じさせる《リアルタイムリミット型》アクションスリラーが誕生!

手に汗握る90分間の映画体験! あなたは無実で劇場から出られるか――



1.23 FRI 裁判開始 —AIに〈情状酌量〉の余地なし—

監督:ティムール・ベクマンベトフ(「ウォンテッド」) 脚本:マルコ・ヴァン・ペルレ 製作:チャールズ・ローヴェン(「オッペンハイマー」)/ロバート・アミドン/マジド・ナッシュフ

コリン・クラウス/アイセル・リヤティフォヴァ/ビート・ギアナカキス 出演:クリス・プラット(『ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー』シリーズ/『ジュラシック・ワールド』シリーズ)

レベッカ・ファーーガソン(『ミッション:インポッシブル』シリーズ/『DUNE/デューン 砂の惑星』シリーズ)ほか 原題:MERCY 配給:ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント



FSC FSC C017928



映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.digicam.or.jp
0120-555-008

#AI裁判

© 2025 CTMG. All Rights Reserved.

