

人生の休憩所で、
本当の自分と出会う――



小屋番

KOYABAN

ハヶ岳に生きる 劇場版

監督・撮影・MA：深澤慎也（TBS ACT）
プロデューサー：永山由紀子

出演：菊池哲男（山岳写真家）

ナレーション：東野幸治 一双麻希

エグゼクティブプロデューサー：津村有紀

総合プロデューサー：須永麻由 小池 博

協力プロデューサー：石山成人 堀沢薫子 和田圭介

進行プロデューサー：鈴木秀明 尾山便恵

製作：TBS 配給：KeyHolder Pictures 宣伝：KICCORIT

協賛：NIKON ハヶ岳観光協会 タイトルデザイン：安居院一真 APACHE

Nikon

ハヶ岳



ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

ハヶ岳

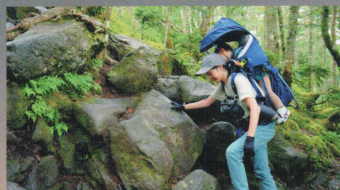
【2020年／日本／85分／5.1ch／16:9／©TBS】

TBS docs

G
V

最後の逃げ場が山しかなかった

“山”そして“命”を知る小屋番たちの言葉が、 いまを生きるわたしたちの心をほどいていく



今年3月に開催された「TBSドキュメンタリー映画祭2025」で上映され、舞台挨拶回が即完になったほか超満員での上映を迎えるなど、6都市各地で大きな注目を集めた映画『小屋番 KOYABAN〜ハケ岳に生きる』。その後、追加撮影や再編集を重ね、四季折々の荘厳な自然を捉えた新たな映像やインタビューが加わった『小屋番 ハケ岳に生きる 劇場版』が完成した。

“コヤガタケ”と呼ばれるほど沢山の山小屋が存在するハケ岳。本作では、そんな日本百名山に選定された名峰の数々をもつ連峰を、山岳写真家の菊池哲男と巡っていく。ナレーションを務めるのは、庄司智春(品川庄司)、木村卓寛(天津)らとく東野登山隊>としてガチ登山に挑戦していることでも知られるお笑い芸人・東野幸治。そして日頃から数多くの登山に挑戦し『小屋番 KOYABAN〜ハケ岳に生きる〜』でも声を吹き込んだ一雙麻希が続投をしている。監督は、連続ドラマや報道特番のMAミキサーとして活動する傍ら、コロナ禍を機に山小屋支援のため、山の美しさや登山の魅力を動画などで届けてきたTokyo Climb代表・深澤慎也。企画・プロデュースを、多くの情報番組やドラマ制作に携わってきた永山由紀子が担当している。

さまざまな想いを抱えながら「小屋を営むもの＝小屋番」という道を選んだ人々。コンビニも車もない、自然と真正面から向き合う過酷な日常を選んだ理由とは?「最後の逃げ場が山しかない」「お客さんや仲間が遭難し、亡くられるケースを防ぎたい」「ちょっと立ち止まって自分を振り返る」……“山”を、“命”を知る者たちの言葉が紡がれていく。

登山を楽しむ人々を支え、時には死とも遭遇する小屋番という仕事。山小屋の生活は不便さを感じさせる一方で、忙しなく行き交う情報社会に疲れ、何もかもが身近に手にできてしまう現代を生きるわたしたちに対して「暮らしそのものの在り方」さらには「人生の在り方」への新たな視点をそっと提示してくれる。



監督・撮影・MA：深澤慎也（TBS ACT） プロデューサー：永山由紀子 出演：菊池哲男（山岳写真家） ナレーション：東野幸治 一雙麻希
エグゼクティブプロデューサー：津村有紀 総合プロデューサー：須永麻由 小池 博 協力プロデューサー：石山成人 塩沢葉子 和田圭介 進行プロデューサー：鈴木秀明 尾山優恵
製作：TBS 配給：KeyHolder Pictures 宣伝：KICCORIT 協賛：NIKON ハケ岳観光協会 タイトルデザイン：安居院一展 APACHE

Nikon

ハケ岳

APACHE

【2026年/日本/85分/5.1ch/16:9/©TBS】

部

koyaban.com

X

@koyaban_movie

TBS DOCS

1/9金公開



ムビチケカード &
(一部劇場を除く)
オンライン券発売中!



オンライン券
購入特典
オリジナル
スマホ壁紙