

デヴィッド・リンチ 監督作品

the Straight Story

ストレイト・ストーリー

4Kリマスター版



Alain Sarde
presents

a film by
David Lynch

WITH RICHARD FARNSWORTH SISSY SPACEK HARRY DEAN STANTON "THE STRAIGHT STORY"
MUSIC COMPOSED & CONDUCTED BY ANGELO BADALAMENTI COSTUME DESIGNER PATRICIA NORRIS PRODUCTION DESIGNER JACK FISK EDITOR MARY SWEENEY
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY FREDDIE FRANCIS B.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS PIERRE EDELMAN & MICHAEL POLAIRE PRODUCED BY MARY SWEENEY & NEAL EDELSTEIN
WRITTEN BY JOHN ROACH & MARY SWEENEY DIRECTED BY DAVID LYNCH A CO-PRODUCTION STUDIOCANAL AND PICTURE FACTORY IN ASSOCIATION WITH FILM4

STUDIOCANAL
A CANAL+ COMPANY

監督:デヴィッド・リンチ

製作:アラン・サルド メアリー・スウィーニー ニール・エデルスタイン 製作総指揮:マイケル・ボレア ビエール・エデルマン
脚本:ジョン・ローチ メアリー・スウィーニー 撮影:フレディ・フランシス 美術:ジャック・フィスク 編集:メアリー・スウィーニー 衣裳:バトリシア・ノリス 音楽:アンジェロ・バラダメンティ
出演:リチャード・ファーンズワース シシー・スベイク ハリー・ディーン・スタントン

1999年/アメリカ/111分/スコープサイズ/カラー/DCP/原題:The Straight Story/配給: 松竹 提供: weber 字幕翻訳:関 美冬 © 1999 - STUDIOCANAL / PICTURE FACTORY - Tous Droits Réservés

アルヴィン・ストレイトは時速8kmのトラクターで兄に会うための旅に出た

もう一度、 兄と一緒に星空を眺めるために

STORY

ニューヨーク映画批評家協会賞
主演男優賞&撮影賞受賞(1999)

インディペンデントスピリット賞
主演男優賞受賞(1999)

アカデミー主演男優賞
ノミネート(1999)

ゴールデングローブ賞
主演男優賞&作曲賞 ノミネート(1999)

カンヌ国際映画祭
コンペティション部門出品(1999)

73歳のアルヴィン・ストレイト(リチャード・ファーンズワース)は、アメリカ・アイオワ州ローレンスで娘のローズ(シシー・スベイク)と二人で暮らしている。ある日、転倒して無理失理、病院に連れていかれる。医者からは治療をするように言われ、普段は歩行器を使うようにと指導されるが、拒絶。2本の杖を使うことだけは受け入れてさっさと家に帰ってしまう。頑固な老人である。

雷雨の夜、仲違いをして長らく口もきいていなかった、76歳の兄のライル(ハリー・ディーン・スタントン)が心臓発作で倒れたという知らせが入る。ライルが暮らすウィスコンシン州マウント・ザイオンまでは560km。車であれば一日の距離だが、運転免許証を持っていない。しかし、自分の力で会いに行くことと決めたアルヴィンは周囲の反対に耳も貸さず、たったひとり、時速わずか8kmのトラクターに乗り、旅に出る。もう一度、兄と一緒に星空を眺めるために。



INTRODUCTION

デヴィッド・リンチが、 愛すること、許すことを シンプルに描いた永遠の感動作

アルヴィン・ストレイトという老人が560kmの道のりを時速8kmのトラクターに乗り、仲違いしていた兄に会いに行ったという実話。1994年8月25日のニューヨークタイムズ紙に掲載されたその記事を読んだのは、デヴィッド・リンチ作品の編集を手掛け、公私にわたるパートナーのメアリー・スウィーニーだった。スウィーニーはアルヴィンの旅の道のりを辿り、家族や出会った人たちに話を訊いて脚本を執筆した。その脚本をリンチが読み、シンプルでまっすぐな物語に心を揺さぶられ、自ら監督することを決めた。撮影を『エレファント・マン』(80)のフレディ・フランシス、音楽は『ブルーベルベット』(86)以降、多くのリンチ作品を手掛けたアンジェロ・バダラメンティ。美術はリンチの学生時代からの親友のジャック・フィスク。衣裳は『エレファント・マン』ほかのバトリシア・ノリス。アルヴィン・ストレイトを演じるのは、リチャード・ファーンズワース。本作で『宝石のように素晴らしい』と評され、数々の映画賞を受賞した。フィスクの妻のシシー・スベイクが心に深い傷を持つ娘、ローズを繊細に演じる。兄ライルはハリー・ディーン・スタントンが短いながらも胸に響く名演を見せる。

デヴィッド・リンチ監督が信頼するスタッフ&キャストとともに愛すること、許すことをシンプルに描き、リンチ作品で初めて一般向けのレーティングでアメリカではディズニーが配給し、「すばらしく、忘れがたい映画」「シンプルで感動的。観客の心をとらえて離さない」などと絶賛され、大ヒットした永遠の感動作。トウモロコシ畑をトラクターがゆっくりと進んでゆく広大な風景が、心に残る物語とともに美しい4Kリマスターでスクリーンに甦る。



the
Straight
Story

ストレイト・ストーリー

監督:デヴィッド・リンチ 製作:アラン・サルド メアリー・スウィーニー ニール・エデルスタイン
製作総指揮:マイケル・ボレア ビーエル・エデルマン 脚本:ジョン・ローチ メアリー・スウィーニー
撮影:フレディ・フランシス 美術:ジャック・フィスク 編集:メアリー・スウィーニー
衣裳:バトリシア・ノリス 音楽:アンジェロ・バダラメンティ
出演:リチャード・ファーンズワース シシー・スベイク ハリー・ディーン・スタントン

1999年 アメリカ 111分 スコープサイズ カラー DCP 原題:The Straight Story (C)
配給: 松井 weber 提供: weber 字幕翻訳: 関 美冬 © 1999 - STUDIOCANAL / PICTURE FACTORY - Tous Droits Réservés

公式HP:straightstory.jp X @weber CINEMA @weber_cinema_club



2026.1.9 [FRI] ROADSHOW

ムビチケ前売券(オンライン)

1,600円(税込)発売中