文部科学省 選定作品

白い手袋と歌声が、世界をやさしくつなぐ。



200年の時を超えてウィーンで叶う、誰もが見える「第九」誰もが歌える「第九」

White Hands Chorus NAPPON

## Brüder よろこびのウィーン

日出演]ホワイトハンドコーラスNIPPON、コロンえりか、田頭真理子 [監督]池田圭佑 【製作]一般財団法人さわかみ財団、一般社団法人El Sistema Connect [後援]駐日ベネズエラ大使館、オーストリア大使館/オーストリア文化フォーラム東京



コロナ禍の中、東京芸術劇場でバッハ・コレギウム・ジャパンと共演したホワイトハンドコーラスNIPPON。それから3年――。

目の見えない子、耳の聞こえない子、車いすの子、自閉症の子、そして障がいのない子どもたち。











誰も取り残さないインクルーシブな合唱団は、その活動が認められ、バリアフリーの国際アワードを受賞しました。 その栄誉を胸に挑んだのは、音楽の都ウィーンでのベートーヴェン「第九」公演。

手話で歌う《サイン隊》はドイツ語手話に挑戦し、音符が読めなくても心で歌う《声隊》はフーガに挑みました。 さらに写真家・田頭真理子氏が子どもたちの手歌を"光"で写し取り、ウィーンで写真展を開催。

声で奏で、手歌で歌い、すべての子どもたちが紡ぐ"誰もが歌える"、

"誰もが見える"「第九」が生まれました。

東京・京都・沖縄など全国から集まった約100名の子どもたち。

芸術監督コロンえりか氏とともに創りあげた舞台。

――世界を越えて、

「障がいという壁なんてない!」

その挑戦の軌跡を追った、感動のドキュメンタリーです。

制作:2025年/言語:日本語/上映時間:99分/サウンド:5.1ch

【製作】一般財団法人さわかみ財団、一般社団法人El Sistema Connect

【出演】ホワイトハンドコーラスNIPPON (声隊・サイン隊)、コロンえりか (芸術監督)、田頭真理子 (写真家)

【エグゼクティブプロデューサー】澤上篤人【監督】池田圭佑

[SNS] X@sawakamizaidan @@sawakamizaidan.101 [WEB] https://sawakami.org/category/white-hands-chorus-2

©2025 一般財団法人さわかみ財団



さわかみアーカイブス・プロジェクト作品 ホワイトハンドコーラスNIPPON Freude! よろこびのうた

ただいまDVD好評発売中 詳しくはORコードへ



