

走り続ける

魂の叫びへ



スプリングスティーン  
孤独のハイウェイ

11.14 FRI

© 1992 CENTURY STUDIOS. ALL RIGHTS RESERVED. PRODUCED BY SCOTT COOPER. DIRECTED BY SCOTT COOPER. CASTING BY JERAMIAH FRATER. COSTUME DESIGNER: KASIA WALCZAK. HAIR: JANEY. MAKEUP: JANEY. PRODUCTION DESIGNER: WABBITZ. EXECUTIVE PRODUCERS: PAMELA BARZIN, JANEY. PRODUCED BY WABBITZ. WRITTEN BY SCOTT COOPER.



『ボヘミアン・ラブソディ』の20世紀スタジオが贈る、

「Born in the U.S.A.」の前夜、

若き日のブルース・スプリングスティーン物語。

1982年。キャリアの岐路に立つブルース・スプリングスティーンは、名声の影で深い孤独と葛藤に揺れていた。  
ロックスターとしての喧騒を離れ、彼が向かったのは、誰もいない荒野のような（どこでもない場所）。  
4トラックのレコーダー一台、手元にあるのは曲になりかけた断片だけ。  
恋人との時間、幼き日の母との思い出、そして父との確執に苛まれながら、彼は静かに魂を刻み始める。  
その時、彼に何が起こっていたのか――。

伝説の名盤「ネブラスカ」、その創作の舞台裏と心の旅を、「一流シェフのファミリーレストラン」のジェレミー・アレン・ホワイトが、言葉少なに、しかし圧倒的な存在感で体現する。  
監督は、「クレイジー・ハート」(アカデミー賞®受賞)で音楽映画の真髄を見事に描いたスコット・クーバー。観る者の心を掴んで離さない、乾いたアメリカの風景と、テープに刻まれた声と、救いを求める祈り。あの夜、何が生まれ、何が壊れたのか――。ロックの英雄がすべてを削ぎ落とし、ありのままの自分に向き合った時代を、今を生きる私たちが見つめ直す。

# 早くもアカデミー賞®の呼び声!

## 音楽が解き放つ、感動のスクリーン体験

全曲代替無しで、  
ジェレミー・アレン・ホワイトが熱唱!  
珠玉の名曲の数々を  
大音響&大画面で!

「明日なき暴走」 「ネブラスカ」  
「Born in the U.S.A.」  
「アトランティックシティ」

監督・脚本:スコット・クーバー「クレイジー・ハート」 原作:ウォレン・ゼインズ著「Deliver Me from Nowhere」 出演:ジェレミー・アレン・ホワイト「一流シェフのファミリーレストラン」、ジェレミー・ストロング「アプレンティス」  
ポール・ウォルター・ハウザー「ブラック・バード」、スティーヴン・グレアム「アドレセンス」、オデッサ・ヤング「帰らない日曜日」 配給:ウォルト・ディズニー・ジャパン 宣伝協力:ギャガ ©2025 20th Century Studios

「スプリングスティーン  
孤独のハイウェイ」の  
最新情報はこちら



ディズニー・スタジオ  
公式LINEからも  
最新情報を配信中!  
友だち追加はこちら



劇場内での映画の  
撮影・録音は知照です。  
www.eigakan.org  
0120-550098

