



したリアル志向のアクション演出、身体の痛みが激烈に伝わってくるバイオレンス描写 予測不能なまでに衝撃的でエモーショナルなストーリー展開。これらすべての要素 をリミッター超えの強度で実現させ、信じがたい熱量のスリルと興奮が 全編にほとばしり続ける。インド映画の枠を軽々と打ち破り、 あらゆる観客を驚嘆させるアクション・ジャンル の新たなマスターピースが、ついに

その全貌を現す!

部隊の最強

-000000000000000000000000000 ラーンチー発ニューデリー行きの特急寝台列車が40人の武装強盗団に襲撃される。 乗客たちはパニックに陥るが、この列車には対テロ特殊部隊の隊員 アムリトが乗り合わせていた。最愛の恋人トゥリカと乗客を救うため、軍隊仕込みの格闘術で応戦するアムリト。しかし仲間を殺された強盗団の一族は、報復 やがて悪行の限りを尽くすならず者たちの魔手はトゥリカの身にも迫り、怒り狂ったアムリトは鬼神のごとく覚醒するのだった……。

のKILLポイント

キルカウント42

が聞で命を落とす登場人物の数はトータル42人。

強盗団一族40人 族の絆を重んじ、仲間を殺したアムリトに報復の刃を向ける。

逃げ場なき"走る密室

列車内のセットは、実際にインドを走る特急列車の内部を緻密に再現。

飛び交う52種のナイフ

さまざまな形状や刃渡りのナイフのほか、マチェーテや 鎌のような刃物が52種登場。撮影には本物も使用。

斬新な戦闘スタイル

アムリトが駆使するのは、イスラエルの"クラヴマガ"とフィリビ ンの "ベキティ・ティルシア・カリ" に基づく近接格闘術。ケン 力数法で襲ってくる強盗団との対照的な戦闘スタイルが激突。











監督・脚本 :ニキル・ナゲシュ・バート ブロデューサー : グニート・モンガ・カブール 「めぐり逢わせのお弁当」 出演 : ラクシャ、ターニャ・マニクタラ、ラガヴ・ジュヤル インド | 2024年 | 105分 | ヒンディー語 | カラー | 5.1ch | 原題:KILL | 日本語字幕:福永詩乃 | R15+ | 配給:松竹 ◎2024 BY DHARMA PRODUCTIONS PVT. LTD. & SIKHYA ENTERTAINMENT PVT. LTD.

