

友情？ コンプレックス？



誰もが楽しめるのに単純じゃない。
自己評価の低さに悩む青春の成長物語。
この映画が大好き。心が揺さぶられた!!

『あの頃君を追いかけた』『赤い糸 輪廻のひまわり』監督／脚本／原作

ギデنز・コー

全日制と夜間部。ひとつの机を共有する私たち。

制服は同じでも胸の刺繍の色は違う。“机友”の彼女と同じ男子を好きになってしまった、あの日。

受験に失敗し、母の押しつけでエリート校「第一女子高校」の夜間部に進学した小愛(シャオアイ)。全日制と同じ教室を使うため、小愛は全日制の成績優秀な敏敏(ミンミン)と机に手紙を入れるやりとりから“机友(きゆう)”になる。制服は同じでも、夜間と全日制では胸の刺繍の色が違う。ある日、小愛は敏敏から制服交換を提案され、ふたりは行動を共にするようになるが、やがて同じ男子校生を想っていることに気づき……。台湾最大の脚本賞「優良電影劇本奨」を受賞したシナリオを『HIGH FLASH 引火点』のジュアン・ジンシェン監督が映画化。大人には懐かしく、現在進行形の若者にはちょっぴり痛い。90年代の台北を舞台にした青春コンプレックス・エンタテインメント!



台湾新世代俳優が競演!!

主人公・小愛に『無聲 The Silent Forest』で第57回金馬奨最優秀新人俳優賞受賞、Netflix主演作も控えるチェン・イェンフェイ、敏敏に『愛という名の悪夢』で第26回台北映画祭主演女優賞にノミネートされたシャン・ジェルー。ふたりが恋する男子校生を『台北アフタースクール』のチウ・イータイが演じた。

90年代台北の魅力満載!!

どこか懐かしさを感じさせる街並み。ヘアスタイルやファッション、キャラ文房具などのレトロ可愛いさ。当時はインディーズバンドだったMayday、台湾でも大人気だった日本のアニメ「SLAM DUNK」やドラマ「ビーチボーイズ」。そして鍵を握るハリウッド女優…90年代台北のリアルが息づくディテールにも注目!



監督：ジュアン・ジンシェン(莊景榮) | 脚本：シェー・フイファン(徐慧芳)、ワン・リーウェン(王莉雯)
出演：チェン・イェンフェイ(陳妍霏)、シャン・ジェルー(顏健如)、チウ・イータイ(邱以太)
原題：夜校女生 | 英語題：The Uniform
2024 | 台湾 | 5.1ch | 2:1 | カラー | 中国語 | 109分 | 全編
Renaissance Films Limited ©2024 All Rights Reserved.
字幕：小木曾三希子 提供：マクザム 配給：Mヴィオラ、マクザム 後援：台湾文化センター

『台湾最大の脚本賞「優良電影劇本奨」受賞』

第29回釜山国際映画祭 正式出品 2024 台北金馬映画祭 正式出品
第19回アジア・ポップアップ・シネマ映画祭 観客賞、ブライト・スター賞(チェン・イェンフェイ)

ひとつの机、ふたつの制服

10/31
(金)よりロードショー

全国共通鑑賞券 ¥1,500(税込)発売中
(特製ポストカード付き)
ムビチケオンライン発売中
上映劇場・ムビチケ購入はこちらから



JR新宿駅中央東口 徒歩2分 武蔵野ビル3F
新宿 武蔵野館
03(3354)5670 shinjuku.musashino-t.jp

有楽町イトシア イートシアプラザ4F
T. デアトルシネマグループ
ヒューマントラストシネマ有楽町
03(6259)8608 ttcg.jp

吉祥寺PARCO地下2階
UPLINK 吉祥寺
0422-66-5042 joji.uplink.co.jp/