



『共犯者たち』『スパイネーション/自白』  
ニュース打破 最新作

大韓民国大統領  
VS.  
ジャーナリズム

2024年12月3日、夜

なぜ尹錫悦は、  
非常戒厳令を宣布したのか?

aggie-films.jp/hkz

出演 ユンソンニョル、キム・ヨンジン、ハンサンジン、ボンシウク  
監督 キム・ヨンジン | 脚本 チョンジェホン | プロデューサー チョングァンヨン  
撮影 シン・ヨンチャル | 編集 ユン・ソクミン  
企画 ニュース打破 | 製作 ニュース打破・フィルム  
2025年 | 111分 | 韓国 | ドキュメンタリー  
原題: 覺全全: 亂亂의 시작  
英題: Search and Seizure: The Rise of an Insurrection  
配給: アギィ | 協力: 岡本有佳  
アギィ第1回配給作品

映画『ソウルの春』を  
ご覧になりましたか？  
徹底的に悪が正義を踏みしめる  
悲惨な歴史を描いています。  
そんな歴史を  
繰り返したくない。  
私たちも勝利の歴史を作るんだと、  
みなさんの前で誓います。  
彼らが企てた陰謀を  
必ず暴いてみせます。

キム・ヨンジン（ニュース打破／本作監督）

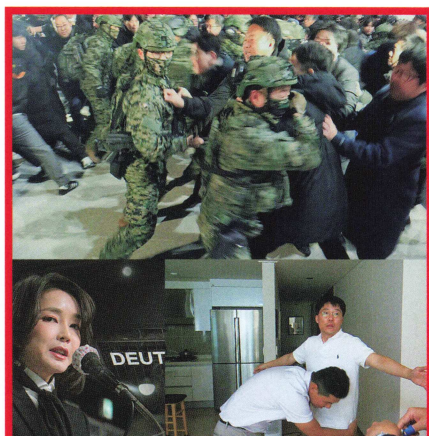


## 突然の「非常戒厳」から、大統領弾劾へ—— 国家権力の言論弾圧とジャーナリストたちの 劇的な闘いを描いた圧巻のドキュメンタリー

2024年12月3日のユン・ソンニョル大統領による突然の「非常戒厳」宣布から始まった韓国の混乱。200万人規模のデモが重ねられ、立ち上がった市民たちは大統領弾劾を実現した。今年6月の政権交代、7月にユン前大統領が再逮捕され、8月12日にはキム・ゴンヒ前大統領夫人逮捕のニュースが飛び込んできた。無謀とも思われる「非常戒厳」を宣布した背景には、日本のマスメディアがほとんど報じることのないユン政権によるメディア弾圧と、それに対抗したジャーナリストたちとのドラマチックな闘いがあった。本作はそんな知られざる闘いの一部始終を描いたドキュメンタリーである。

## 映画『共犯者たち』の「ニュース打破」が “フェイクニュース!?” 報道と法廷での反撃がはじまった!!

ユン・ソンニョルが検察総長候補者に指名された2019年から彼の不正を追及してきた非営利独立メディア「ニュース打破」は、ユン政権によるメディア弾圧の格好の標的となった。ソウル中央地検は、2022年の大統領選挙で「ニュース打破」がユン候補を不利にする“フェイクニュース”を流したとして「大統領選挙介入世論操作特別捜査チーム」を編成。2023年9月14日の朝、「ニュース打破」本部と記者2名の自宅への家宅捜査が行われた。ちょうどその日は、検察の「特殊活動費」に関する記者会見が行われる日だった。しかし「ニュース打破」はこれに屈せず、自ら受け続ける言論弾圧をカメラに記録し、さらなる調査報道と法廷闘争によってユン・ソンニョル政権を追い詰めていく…。



「ニュース打破」  
뉴스타파  
Korea Center for Investigative Journalism

イ・ミョンバク政権のメディア介入によって公共放送を不当解雇されたり、辞職したジャーナリストが中心となり立ち上げた調査報道専門の独立メディア。報道の独立性を確保するため企業広告をとらず、現在約6万人の市民からの支援で運営。日本でも「ニュース打破」製作のドキュメンタリー映画『共犯者たち』と『スパイネーション／自白』が2018年に劇場公開され話題となった。

aggie-films.jp/hkz @hijokaigenzenya

@hijokaigenzenya

@hijokaigenzenya

9月6日[土]より  
“超”緊急公開決定!



ポレポレ東中野

03 3371 0088 pole2.co.jp  
JR東中野駅西口改札北側出口より徒歩1分  
都営大江戸線A1出口より徒歩1分



★9/6(土)キム・ヨンジン監督来日舞台挨拶