

(GARO) TAIGA

神鳴里花 波岡一喜

ひょうろく 肥後克広 影山ヒロノブ

瀬戸利樹

原作/脚本/監督:雨宮慶太

製作/制作:東北新社 特別協力:サンセイアールアンドディ

エグゼクティヴ・プロデューサー:二宮清隆 プロデューサー:妄義寺綾季 ラインプロデューサー:阿久根籍行 アクション監督: 鈴村正樹 音楽プロデューサー:非上後次 音楽: 楽山善親、寺田志保 撮影: 長野奉隆 照明: 青角荘介 録音: 石寺健一 美術: 滋藤剛 スタイリスト: 黒田匡彦 ヘアメイク: 山井優 特殊太長製作: JAP工房 特殊造形統制: 中田彭輝 特殊メイク: Amazing JIRO キャスティング: 山口正志 編集: 長坂智樹 VFXユーバーバイザー:鹿角剛 ・中田茂之 フィニッシングエディター:岡本義典 カラリスト: 田中論 音響調整: 浅川祥幸 サウンドデザイン: 加藤博紀 スクリプター:栗原節子 助監督: 松田康洋 制作担当: 石橋陸 主題歌: JAM Project 「TAIGA〜守りし者よ風の如く〜」 配給: 東峡ビデオ **2925* TAIGA IN名電水北和田

ROADSHOW

は

始

まり

牙狼<GARO>20周年記念作品 人間の邪心に取り憑く"魔獣"ホラーと、それを 殲滅する使命を帯びた"魔戒騎士"たちとの暗闘を 描くアクションドラマ牙狼<GARO>シリーズ。 黄金騎士ガロ=冴島鋼牙の物語から始まった 牙狼<GARO>は2025年で20周年を迎え、ついに 冴島シリーズ待望の最新作が劇場公開となる。 本作の主人公は冴島大河。鋼牙の父として、牙狼 <GARO>シリーズで幾度も熱戦を繰り広げて きた大河の若き日の戦いが初めて明かされる。

原作・脚本・監督は、牙狼<GARO>シリーズの 生みの親であり、想像を超える世界観、新次元の エンターテインメントを創出して世界中のファンを 魅了し続ける鬼才・雨宮慶太。アクション監督は 映画『HiGH & LOW THE WORST X』などを手 がけ、『牙狼<GARO> ハガネを継ぐ者』でも牙狼 <GARO>のアクションを新たなステージへ導いた 鈴村正樹が担当する。今回初タッグとなる2人が 織りなす新機軸の牙狼ワールドにも注目だ

STORY

「黄金騎士ガロ」の称号を継承する魔戒騎士の家系・ 冴島家。冴島大河はその家系に生まれ、黄金の鎧を 受け継いだばかりの若き魔戒騎士だ。魔獣ホラー との闘いの日々に明け暮れる大河に、新たな指令 が届く。「ホラーの手に堕ちた"羅針盤" --- "聖獣" の魂が宿りし魔導具を奪還せよ」

「聖獣」とは、人間を守護する大いなる力。大地の 力で多くの人の命を守る、青龍。燃え盛る炎の力 で邪気を焼き尽くす、朱雀。清く流れる水を操り 人界の瘴気、業を浄化する、玄武。そして、風の力 で人を鼓舞し戦う力と知恵をくれる白虎。青龍 朱雀、玄武、白虎=四神の魂が「羅針盤」に納め られ、人界の安寧を司っていた。

羅針盤」を奪ったのは魔獣ホラー・蛇道。喰らった 者の力を手にする蛇道は聖獣を狙い、その強大な 力を我がものにするべく暗躍していた。大河は聖獣 の祠に仕える魔戒導師・吹奇とともに、「羅針盤」 を取り戻すための戦いに身を投じるのであった。 今、「聖獣」をめぐる「守りし者」の戦いが幕を開ける!

牙狼<GARO> TAIGA

原作・脚本・監督:雨宮慶太 アクション監督:鈴村正樹 エグゼクティヴ・プロデューサー:二宮清隆 プロデューサー:安養寺紗季

ひょうろく 肥後克広 影山ヒロノブ

特別協力:サンセイアールアンドディ 配給:東映ビデオ 製作/制作:東北新社 エンディング主題歌:JAM Project「TAIGA~守りし者よ風の如く~」 2025年/日本/カラー/102分/アメリカンビスタ/5.1ch

10.17[fri.] 新宿バルト9にまか 全国ロードショー

ムビチケカード絶賛発売中 ¥1.700(稅込)

特典:ステッカー(全5種ランダム封入)付き 羅針盤ミニクリアファイル **数量限定・一部劇場を除く **詳しくは公式サイトにてご確認ください。









