



FESTIVAL DE CANNES
2024 OFFICIAL SELECTION
COMPETITION

A film by ANDREA ARNOLD

NYKIYA ADAMS BARRY KEOGHAN FRANZ ROGOWSKI

BBC FILM, BFI, PINKY PROMISE, FIRSTGEN and ACCESS ENTERTAINMENT present a HOUSE production in coproduction with AD VITAM PRODUCTION and ARTE FRANCE CINÉMA "BIRD"
NYKIYA ADAMS FRANZ ROGOWSKI BARRY KEOGHAN JASON BUDA JASMINE JOBSON FRANKIE BOX JAMES NELSON JOYCE Director of Photography ROBBIE RYAN
Production Designer MAXINE CARLIER Editor JOE BINI Casting Director LUCY PARDEE Costume Designer ALEX BOVAIRD Hair and Makeup Designer LISA MUSTAFA Sound Recordist RASHAD HALL-HEINZ
Supervising Sound Editor NICOLAS BECKER Music Supervisor SIMON ASTALL Extra Music By BURIAL Executive Producers JESSAMINE BURGUM KARA DURRETT RANDAL SANDLER CLAUDE AMADEO
MICHAEL D'ALTO CHRIS TRIANA MOLLYE ASHER LEN BLAVATNIK DANNY COHEN EVA YATES MIA BAY'S ALISON THOMPSON MARK GOODER HARRY DIXON JAMES GREEN
ZOE EDWARDS KERI PUTNAM Produced by TESSA ROSS JULIETTE HOWELL LEE GROOMBRIDGE ANDREA ARNOLD Written & Directed by ANDREA ARNOLD A film by ANDREA ARNOLD
© 2024 House Bird Limited, Ad Vitam Production, Arte France Cinema, British Broadcasting Corporation, The British Film Institute, Pinky Promise Film Fund II Holdings LLC, FirstGen Content LLC and Bird Film LLC. All rights reserved.

BFI BFI+ ARTE CANALS+ ARTE

ニキヤ・アダムズ バリー・コーガン フランツ・ロゴフスキ 監督・脚本 アンドレア・アーノルド

2024年 | イギリス、アメリカ、フランス、ドイツ | 英語 | 119分 | ヨーロピアンシネスタ | 5.1ch | 原題: BIRD | 日本語字幕: 石田幸子 | 提供: ニューセレクト | 配給: アルバトロス・フィルム

バード

ここから
羽ばたく

BIRD

驚きと歓喜に満ち溢れている

★★★★★
Little White Lies



第77回 カンヌ国際映画祭コンペティション部門正式出品

(第78回 英国アカデミー賞(BAFTA)) (第77回 英国インディペンデント映画賞) (第96回 ナショナル・ボード・オブ・レビュー TOP10)
(第37回 ヨーロッパ映画賞) (第45回 ロンドン映画批評家協会賞) (第32回 ハンブルク映画祭) (第40回 ハイファ国際映画祭)

世界が大喝采！

イギリスの名匠 アンドレア・アーノルド
(米アカデミー賞受賞)

最高傑作にして新境地

社会の片隅に生きる人びとの姿を映し続け、熱い称賛を集めてきた『フィッシュ・タンク』(09)、『アメリカン・ハニー』(16)の名匠 アンドレア・アーノルド。国際的な評価や輝かしい受賞歴とは裏腹に、日本では映画祭や限定公開などでしか上映の機会がなかったが、リアリズムと神話のファンタジーの融合という新境地を拓いた本作で待望の全国公開が実現する。

『アメリカン・ハニー』ではビーチで日向ぼっこしていたサッシャ・レインをスカウトしたように、若い才能の原石を見出すことに定評があるアーノルドは本作の主演にも無名の少女ニキヤ・アダムズを抜擢した。ニキヤには学校演劇の経験しかなかったというが、思春期のもどかしさやみずみずしさを体現する名演を披露し、アーノルドの鑑識眼の高さを証明してみせる。

バリー・コーガン X フランツ・ロゴフスキ

『Saltburn』(23) 『イニシエリン島の精霊』(22)

『大いなる自由』(21) 『水を抱く女』(20)

映画界を代表する若手2大俳優の豪華共演

自己中心的な厄介者だが家族への愛情は深い父親バグに扮したのは、クリストファー・ノーランやヨルゴス・ランティモスら錚々たる大物監督に愛される若手個性派の筆頭バリー・コーガン。本作にはリドリー・スコットの『グラディエーターII 英雄を呼ぶ声』を蹴って参加し、若く未熟でありながらもカリスマ性を放つ複雑なキャラクターを妙演している。

タイトルロールである正体不明の男“バード”を演じたのは、ドイツの名優フランツ・ロゴフスキ。ミヒャエル・ハネケやテレンス・マリックら巨匠監督にも起用される国際派が、現実から遊離した、不穏な空気と安心感を同時に与える難役に説得力をもたらしてみせた。

撮影監督はケン・ローチ作品や『衰れる者たち』などで知られ、アーノルド監督とは短編時代からタッグを組んでいる名手ロビー・ライアン。本作では16mmフィルムのざらついた画質とスマホのデジタル映像を組み合わせ、リアルでありながら夢の中にいるようなカラフルで詩的な映像美を作り出した。



世界の片隅で生きる1人の少女に訪れた魔法のような4日間

今までにない全く新しい〈青春物語〉

ニキヤ・アダムズ バリー・コーガン フランツ・ロゴフスキ 監督・脚本: アンドレア・アーノルド

2024年|イギリス、アメリカ、フランス、ドイツ|英語|119分|ヨーロッパ放送|5.1ch|原題: BIRD 日本語字幕: 石田孝子 提供: ニューセレクト 配給: アルバトロス・フィルム

© 2024 House Bird Limited, Ad Vitam Production, Arte France Cinema, British Broadcasting Corporation, The British Film Institute, Pinky Promise Film Fund II Holdings LLC, FirstGen Content LLC and Bird Film LLC. All rights reserved.

bird-film.jp