

世界最高の舞台、ショパン国際ピアノコンクール。
夢に挑む若きピアニストたちに迫った、
珠玉のドキュメンタリー映画

ピアノフォルテ

人生を賭けた、
演奏がはじまる

第52回
国際エミー賞
芸術番組部門 最優秀賞

第26回
ホーランド映画賞
最優秀ドキュメンタリー賞

第29回
ニヨン
国際ドキュメンタリー映画祭
観客賞

第39回
サンダンス国際映画祭
正式招待作品

Directed by JAKUB PIATEK. Director of Photography FILIP DRONDOZ. Editor LILA KLIMEK-PIATEK. Sound by ANNA ROK, MICHAŁ FOJOK-MISE, JOANNA ROPPOWICZ. Production Designer KATARZYNA DUBASIEWICZ. Casting Director ANNA CHORZEPA-ZUBIA-BLODOWA. Co-Producers JOANNA CHORZEPA, ARTUR SZKLENER (Fondacja Chopin, Chopin Institute), MAGDALENA WILEJCIK, ANNA SPISZ (Marcelin Institute of Culture), MATEUSZ WAIDA, PAWEŁ ZIEMBSKI (MX35), CATHERINE LE GOFF (Arte), DIETER SCHINDLER (ZDF), HANS ROBERT EISENHÄUPTER (Vortice Film), HANNA KASTEJCIOVA (HBO Max). Producer MACIEJ KUBICKI (PGR, Trasmor).

TELEMARK

HBO
max

arte

arte

ZDF

Ventana

MW
FBI

MAZOWIA
WARSAW
FILM FUND

MX35

HBO
max

TRASMOR

TRASMOR

世界最古にして最高峰の大舞台に 青春を賭ける若き天才たち。 そこにあるのは栄光か、 それとも……。

5年に1度、ショパンの出身国であるポーランドのワルシャワで開催されているショパン国際ピアノコンクール。スタニスラフ・ブーニン、マルタ・アルゲリッチら多くの名だたるピアニストを輩出し、出場を果たすだけで名誉なこと、入賞すればその後の成功が約束される随一のコンクールとあって、世界中の若きピアニストたちが頂点を目指す憧れのステージ。本作は反田恭平さんと小林愛実さんの日本人ふたりが入賞するという快挙を成し遂げた2021年の第18回大会をクローズアップ。コロナ禍のため1年延期となったこの大舞台に臨む6人の出場者にスポットをあて、彼らの情熱を余すところなく映し出す。奇しくも今年2025年はコンクール開催年。世界各地が盛り上がる中、その決定版が今、幕を開ける。

「怖い。あの鍵盤で弾いたことないもの。
2日じゃ足りない」

エヴァ(ロシア・アルメニア)

「ピアニストでなんかいたくない。
でも演奏が終わると“また弾きたい”って思うの」

ミシエル(イタリア)

「すごく難しいわね。
でも、人生で最高の感情かもしれない」

レオノーラ(イタリア)

「コンクールなど誰も望んでいない。
音楽で競うなんて」

アレックス(イタリア・スロヴェニア)

「数日だけでいい。
ピアノだけでなく他のこともしたいんだ」

マルチン(ポーランド)

「通ると思ってなかった。手が震えてるよ」

ハオ(中国)

すべてを捧げて戦い終えた若者たちを“ノクターン第8番”が包み込むとき、 魂を揺さぶるような感動が胸に押し寄せる。

審査は1次から本選まで全4回、21日間にわたって行われる。ポーランド、ロシア、中国、イタリアなど国籍も育ってきた環境も異なる6人の出場者たち。とてつもない緊張に負けてしまう者もいれば、そのプレッシャーを楽しみ、力に変える者もいる。優しい先生と二人三脚で栄光を目指す者もいれば、威圧的な指導者に押しつぶされそうになる者もいる。だが、幼いころからここで演奏することを夢見てきた強い思いは同じ。我々はいつしか競技に挑む彼らとともに舞台裏にいるかのような凄まじい臨場感を体験する。栄冠をつかむのは誰なのか。そのとき彼らは何を思うのか。本作はポーランド映画としてはじめて国際エミー賞の芸術番組部門最優秀賞を受賞した。



ショパン国際ピアノコンクールとは——

フリデリク・ショパン研究所がポーランドのワルシャワで開催する、世界最古の国際ピアノコンクール。

1927年に第一回が行われ、第二次大戦中に中断するも、その後は5年に1度開催される。課題曲はすべてショパン作品で占められる。

✕ @pianofortejp

📷 @pianofortemoviejp

『ピアノフォルテ』 原題: Pianoforte | 英語・ポーランド語・中国語・イタリア語・ロシア語 | 2023年 | カラー | 89分 | ポーランド | スコープサイズ | 5.1ch | ©Pianoforte

監督: ヤクブ・ヴィンテク 出演: アレクサンダー・ガジェヴ、レオノーラ・アルメリーニ、エヴァ・ゲヴォルギャン、ラオ・ハオ、ミシエル・カンドッティ、マルチン・ヴィエチョレク 他

提供: マーメイドフィルム 配給: コピアポ・フィルム 宣伝: VALERIA、マーメイドフィルム 後援: ポーランド広報文化センター、日本ショパン協会 pianoforte-movie.jp