

LIMONOV.

**THE BALLAD
BEN WHISHAW**



**DIRECTED BY
KIRILL SEREBRENNIKOV**

リモノフ

詩人

STARRING BEN WHISHAW VIKTORIA
MIROSHNICHENKO TOMAS ARANA
CORRADO INVERNIZZI
EVGENIY MIRONOV ANDRE
BURKOVSKIY
M A R I A
MASHKOVA
ODIN LUN
B I R O
V A D I
STEPANOV
V L A D

政治家

MUSIC BY SHORTPARIS 1ST ADS ARTEMII ABRAMOV
NADEZHDA ILIUKEVICH-KOLINSKAYA EVGENIY DOSTAL
ANDREY PESHEKHODKO SVETLANA PUNTE
POSTPRODUCTION SUPERVISOR BRANDO TACCINI
POSTPRODUCTION PRODUCER EKATERINA RUBLEVA

TSENEV SANDRINE
BONNAIRE CÉLINE
SALLETTE LOUIS-DOL
LENCQUESAING DIRECTOR OF
PHOTOGRAPHY ROMAN VASY NOV
RBC EDITOR YURII KARIKH
PRODUCTION DESIGNER VLAD OGAY
ART DIRECTOR LUBOV KOROLKOVA

兵士

ART DIRECTOR
CYNTHIA
SLEITER
COSTUME
DESIGNER
TATIANA
DOLMATOVSKAYA

COSTUME SUPERVISOR MAURIZIO
BASILE MAKE-UP & HAIR ARTIST MARIA
TUTUKINA EMILIJ EGLITE
CASTING DIRECTOR JINA JAY CASTING DIRECTOR ANNA
SHALASHOVA ADDITIONAL CASTING TERESA
RAZZAUTI SOUND DESIGNER BORIS VOYT
STEADICAM ALEXANDER VOVOENKO
ORIGINAL SOUNDTRACK COMPOSER MASSIMO
PUPILLO PUBLISHED BY FLIPPER SRL

執事

CO-PRODUCTION PRODUCED BY
WILDSIDE, CHAPTER 2,
FREMANTLE SPAIN, FRANCE
3 CINEMA, HYPE STUDIOS
IN ASSOCIATION WITH PATHÉ IN
ASSOCIATION WITH LOGICAL CONTENT VENTURES IN
COLLABORATION WITH FORMAPRO FILMS WITH THE
PARTICIPATION OF CANAL+ CINÉ+ FRANCE TELEVISIONS
IN COLLABORATION WITH FREMANTLE IN COLLABORATION WITH
VISION DISTRIBUTION SCREENPLAY BY PAWEŁ PAWLIKOWSKI BEN
HOPKINS AND KIRILL SEREBRENNIKOV BASED ON THE NOVEL LIMONOV
BY EMMANUEL CARRÈRE PUBLISHED BY P.O.L CO-PRODUCED BY NATHALIE
GARCÍA AND MANUEL TERA PRODUCED BY ARDAVAN SAFAEE

革命家

カリスマ

PRODUCED BY
I L Y A
STEWART
PRODUCED BY
DIMITRI
RASSAM PRODUCED BY MARIO
GIANANI AND LORENZO
GANGAROSSA DIRECTED BY
KIRILL SEREBRENNIKOV



主演 | ベン・ウィショー
監督 | キリル・セブレニニコフ
2024年 | イタリア・フランス・スペイン | 133分 | 5.7d
シネマスコープ | 英語・韓国・仏語 | 原題: LIMONOV THE BALLAD
提供: クロックワークス・ブルー | 配給: クロックワークス
© Wildside, Chapter 2, Fremantle España, France 3 Cinema, Pathé Films

@limonovmovie
klockwork-v.com/limonovmovie



詩人であり革命家。いくつもの顔を持つリモノフはなぜ人々を魅了し世界から危険視されたのか？
実在した希代のカリスマの激動の人生を圧巻の映像で辿る—



R15+

希代のカリスマリモノフとは？

なぜロシアに戻ったのか



ウィショー史上最高! 完全憑依! —IndieWire

ウクライナに生まれ、ニューヨーク、パリを巡りシベリアの監獄へ—
ファシストでも共産主義者でもリベラルでも保守派でもなく、しかしそれらすべてを内包し
20世紀後半を駆けぬけた、悪名高き実在の人物リモノフの愛と破滅のシネ・バラード

『007』シリーズのQ役や『ウーマン・トークン 私たちの選択』(22)などハリウッド大作から個性派監督の作品まで出演し続ける演技派ベン・ウィショーが破天荒なアナーキストを熱演。ヨーロッパ中を興奮させ、数々の文学賞を受賞した傑作伝記小説『リモノフ』を基にカンヌ国際映画祭コンペ常連監督で、『インフル病みのペトロフ家』(21)『チャイコフスキーの妻』(22)など世界が注目するロシアのキリル・セブレニニコフ監督(2022年ロシアから亡命)が放つ、圧巻の演出と徹底したシニシズムで観る者を愉快にも不快にもさせる問題作!

ベン・ウィショー主演×キリル・セブレニニコフ監督

ロシアのウクライナ侵攻で撮影が難航
5年の歳月を経て完成

今日起こっているすべては、リモノフが書いたことに端を発している。彼は戦争を望み、ソビエト連邦の再来を望んだ。ロシア政府は、彼やアレクサンドル・ドゥーギンの著作をそのまま実行に移しているのではないかと思うほどだ……昨今の情勢を踏まえ、より一層この暴挙にいたった過程を探る必要性を痛感した。ロシアのファシズムがどこから来たのか、理解するためだ。

監督:キリル・セブレニニコフ



リモノフ

主演 ベン・ウィショー 監督 キリル・セブレニニコフ 原作 エマニュエル・ギヤレール

2024年 | イタリア・フランス・スペイン | 133分 | 5.1ch | シネマスコープ | 英語・露語・仏語

原題: LIMONOV, THE BALLAD | 字幕翻訳: 北村広子 | 提供: クロックワークス、ブルー・スクリーン | 配給: クロックワークス

© Wildside, Chapter 2, Fremantle España, France 3 Cinema, Pathé Films. [R15+]

× @LIMONOVMOVIE

公式HPはこちら▶



エドワルド・リモノフ

[1943-2020 ウクライナ出身]

作家活動中の20代にソ連への反体制活動で国外追放処分を受け、アメリカに亡命後ヨーロッパへ渡る。ソ連崩壊の1991年にモスクワへ戻り、1993年国家ポリシエビキ党を共同設立し、反プーチン・反統一ロシア党を掲げ活動していたが2020年に死亡。詩人、作家、反体制派、亡命者、執事、ホームレス、兵士、活動家、革命家、といくつもの顔を持つ。

9/5 F R **レビチカ** カード
¥1,600(税込) 7/18発売
【特典】ウィショー七変化ポストカード

