

FROM 『M3GAN/ミーガン』 ブラムハウス製作
AND 『クワイエット・プレイス』 プラチナム・デューンズ製作
AND 『ハッピー・デス・デイ』 監督最新作

半径15m以内、
全員容疑者。

DROP

ドロップ

7月11日[金] 画像共有から、運命が転落する。



マッチングアプリで知り合った

その目の前の

デート相手を

今、この場で殺せ。

STORY

シングルマザーが追い込まれた、絶体絶命のシチュエーション。

ヴァイオレットは、幼い息子を育てるシングルマザー。夫の死をまだ乗り越えていない彼女は、恋愛の世界に戻ることにためらいながらも、マッチングアプリで知り合ったヘンリーとのディナーデートを承認することにする。最上階にある洗練されたレストラン「Palate」の眺めの良い窓側の席に着くと、突然スマホに見知らぬ誰かからDROP機能でメッセージが届く。送られてきたのは笑えるジョークなどではなく、どこか不気味で、個人情報が含まれていた。徐々に、誰かに見られているような気配がしてくる。そしてついには、人質になった息子の命と引き換えに、「目の前のデート相手を

殺せ」と指示が…。犯人は半径15m以内、このレストランに居て今も監視している。スマホから、初デートが緊迫の時間に一変するのだった――。

本作は、「ハッピー・デス・デイ」などブラムハウスのヒット作を手掛けたことで知られるクリストファー・ランドン監督によるサスペンススリラー。製作には、ブラチナム・デューンズのマイケル・ベイ（『トランスフォーマー』シリーズ、『クワイエット・プレイス』シリーズ）と、ブラムハウスからジェイソン・ブラム（『ファイブ・ナイツ・アット・フレディーズ』『M3GAN/ミーガン』）らが参加している。



出演：メーガン・フェイビー／ブランドン・スクレナー／ヴァイオレット・ピーン／ジェフリー・セルフ
製作総指揮：ロン・リンチ 製作：マイケル・ベイ／ブラッド・フラー／キャメロン・フラー／ジェイソン・ブラム
脚本：ジリアン・ジェイロブス&クリス・ローチ 監督：クリストファー・ランドン
配給：東宝東和  ユニバーサル・ピクチャーズ

#映画DROP <https://www.universalpictures.jp/micro/drop>



映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.welgakan.org
0120-550098