

富士山と、コーヒーと、 しあわせの数式

豆原一成(501) 市毛良枝

監督:中西健二

脚本:まなべゆきこ 音楽:安川午朗 制作プロダクション:PADMA

原案:島田依史子「信用はデバートで売っていない 教え子とともに歩んだ女性の物語」(講談社エディトリアル刊) 原案総責任:島田昌和 ©2025「富士山と、コーヒーと、しあわせの数式」 配給:ギャガ 9494*

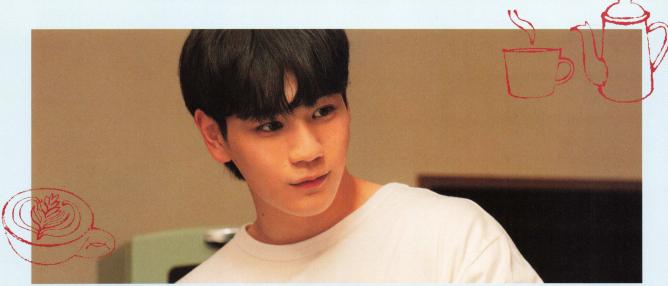
夢に迷う僕と、夢を見つけた祖母――。

ふたりが紡ぐ、人生のふとした喜びを描く家族の物語。

10.24 Fri

Happiness Lode

GAGA



注目の次世代俳優・豆原一成(101) × 44年ぶりの映画主演・市毛良枝

僕と祖母、毎日が輝 だす

孫と祖母とが軽やかに紡ぐ家族の物語が誕生した。コーヒーにだけはこだわりがある、ちょっと頼りなくて優しい孫・ 拓磨役に、『BADBOYS -THE MOVIE-』で初主演を務めるなど俳優としての活躍が注目されるJO1の豆原一成。 アクティブな祖母・文子をチャーミングに体現するのはW主演の市毛良枝。人生は意外と楽しくていとおしい。



Story | 祖母・文子と暮らし始めた大学生の 拓磨は、亡き祖父・偉志の書斎で大学の入学案内 を見つける。それは偉志が遺した文子へのサプライ ズだった。一歩踏み出し、若い頃の夢だった「学び」 の日々を謳歌する文子。一方、拓磨は夢に自信が持 てず将来に悩む。そんな二人は、富士山が好きだっ た偉志の手帳に不思議な数式を見つけて・・。

しあわせの数式

市毛良枝 豆原一成(J01)

べゆきこ 音楽:安川午朗

プロダクション:PADMA

島田依史子 はデパートで売っていない 教え子とともに歩んだ女性の物語」(講談社エディトリアル刊)

配給:ギャガ GAGA*

https://gaga.ne.jp/fujisan_and_coffee









10/24(Fri)ROADSHOW

