



その
答え
が
あ
な
た
の
人
生
を
左
右
す
る
。

移住のためにNYに到着した幸せなカップル。

だがなぜか、入国できない——。いったい彼らが何をしたのか？

監督の実体験に基づく、予測不能の深層心理サスペンス！

入国審査

UPON  ENTRY

ZABRISKIE FILMS Y PASQUE FILMS. PRESENTAN EN ASOCIACIÓN CON SPINART Y "UPON ENTRY" ALEJANDRO AMANN. ROSA GÓDI, BEN TEMPLE Y LAURA GÓMEZ.
AYUDANTE DE DIRECCIÓN CLAUDIA ARAGÓN TORRES. DIRECTOR DE PRODUCCIÓN SÉRGIO NÚÑA. CASTING GERARDO OCHO. MICHÉLLA Y FELLOUSHERA DÍAZ RODRÍGUEZ. VESTUARIO ALICE BOCCHI. SONIDO DIRECTO JORDI GORDIAN. CAS AMP'S. XAVI SAUSCEDO. DISEÑO Y MAQUILLAJE DE SONIDO JUDICI GORDIAN. CAS AMP'S. MONIKA E EMANUELE TUDANI.
DIRECTOR DE ARTE FELSO DE JARICA. FOTOGRAFÍA JUAN SEBASTIÁN VÁSQUEZ. A.C.E. PRODUCTORA ASOCIADA KATYNA BERNAL. PRODUCTORA DELEGADA TV3 SONIA OCHO. CO-PRODUCTOR ALBERTO ROMÁN. PRODUCTORAS EJECUTIVAS PAULI. JESÚS MARTÍN PERALTA.
PRODUCTORES JOSÉ FERRÁS. SÉRGIO IGLESIAS. ALBA SOTERRA. PRODUCCIÓN POR CARLOS TORRES. CARLOS JIMÉNEZ. SONIDO Y DIRECCIÓN ASISTENTE ALVARO BELLAS. JUAN SEBASTIÁN VÁSQUEZ. © 2023 ZABRISKIE FILMS S.L. BANGU FILM SERVICES S.L. SPINART S.L. UPON ENTRY A.C.

監督・脚本: アレハンドロ・アママン、出演: アルベルト・アンマン、ブルーナ・ゴディ
2023年 | スペイン | スペイン語、英語、カタラーニャ語 | 77分 | ビスタ | カラー | 5.1ch | 原題: UPON ENTRY | 日本語字幕: 杉田洋子 | 後援: 在日スペイン大使館 | インスティトゥート・セルバンティス東京 | 配給: 松竹

SXSW12
国際映画祭
2023正式出品

第39回
インディペンデント・スピリット賞
新人作品賞・新人脚本賞・編集賞ノミネート

第26回
タリン・ブラックナイト映画祭
新人作品賞受賞

第28回
コルカタ国際映画祭
最優秀作品賞受賞

第72回
マンハイム・ハイデルベルク
国際映画祭観客賞受賞

第16回
スペイン・ラテンアメリカ
映画祭観客賞受賞

世界の映画祭を席卷!



米レビューサイト
絶賛!
批評家 **100%**
観客 **97%**
(2025.4.30時点)

Roger Erbet

痛烈なスリル

あなたの期待を巧みに翻弄する

FILMACTUAL

なにが**真実**で、どれが**嘘**? 答えひとつに、**人生が左右**される—。

監督の実体験に基づく、《**予測不能**》の**77分!**

わずか17日間で撮影された低予算の監督デビュー作が、スペイン映画として初めてインディペンデント・スピリット賞3部門にノミネート! さらに世界中の映画祭で新人監督賞など数々の賞を獲得する快挙を成し遂げた。NYの空港で入国審査を待つ幸せなカップル。移住のビザも取得し、新天地で暮らす準備は万全だったはずが説明もなく別室に連行され、密室での不可解な尋問が始まる。なぜ二人は止められたのか? 審査官は何かを知っているのか? 予想外の質問が次々と浴びせられる中、やがてある疑念が二人の間に沸き起こり—。監督・脚本はアレハンドロ・ロハスとフアン・セバスチャン・バスケス。故郷のベネズエラからスペインに移住した時の実体験からインスピレーションを受け、実力派俳優を迎えて制作。その才能を世界に見せつけた。

あなたにも起こり得るすぐその恐怖に迫る、リアリティMAXの深層心理サスペンス!

STORY

移住のために、バルセロナからNYへと降り立った、ディエゴとエレナ。エレナがグリーンカードの抽選で移民ビザに当選、事実婚のパートナーであるディエゴと共に、憧れの新天地で幸せな暮らしを夢見ていた。ところが入国審査で状況は一転。パスポートを確認した職員になぜか別室へと連れて行かれる。「入国の目的は?」密室ではじまる問答無用の尋問。やがて、ある質問をきっかけにエレナはディエゴに疑念を抱き始める—。

監督・脚本: アレハンドロ・ロハス、フアン・セバスチャン・バスケス 出演: アルベルト・アンマン、ブルーナ・クラシ
2023年 | スペイン | スペイン語、英語、カタルーニャ語 | 77分 | ビスタ | カラー | 5.1ch | 原題: UPON ENTRY | 日本語字幕: 杉田洋子
配給: 松竹 後援: 在日スペイン大使館 協賛: インスティトゥート・セルバンテス東京

© 2022 ZARRISKE FILMS SL, BASQUE FILM SERVICES SL, SYGNATIA SL, UPON ENTRY AIE

UPON
ENTRY



公式サイト

8.1 (Fri)
Roadshow

新宿駅東口・伊勢丹メンズ館そば
新宿ピカデリー

050-6861-3011
www.smt-cinema.com/site/shinjuku

有楽町イシア イトシアプラザ4F
「テアトルシネマグループ」
ヒューマン・トラストシネマ有楽町
03-6259-8608 ttcg.jp

明治通り沿い 地下鉄B1 出口正面 ココビル8F
「テアトルシネマグループ」
ヒューマン・トラストシネマ渋谷
03(5468)5551 ttcg.jp

池袋駅西口・東武百貨店隣接ルミネ池袋8F
シネ・リーブル池袋
03-3590-2126 ttcg.jp