

ふたりで
バイクで
地球一周

タンデム・ロード

TANDEM ROAD



協賛



BMW MOTORRAD

監督・撮影・編集 | 滑川将人

出演・撮影・アニメーション | 長谷川亜由美

プロデューサー | 高野輝次 横川謙司

音楽・整音 | DJ TARO (V.A.S.P)

配給・宣伝 | ニコニコフィルム

協力 | 株式会社PUNK.

グッズ協賛 | 有限会社タカハマライフアート

2025年 | 119分 | ビスタサイズ | ステレオ | ドキュメンタリー | 日本



25119-A

バイク1台、カップルで世界一周を目指した

数多くの映画の演出部として活躍してきた滑川将人(ナメさん)と、パートナーの長谷川亜由美(アユミ)が、アドベンチャーバイク1台で世界一周を目指した様子を自ら撮影。427日間、走行距離60,000kmに及ぶ壮大な旅の一部始終をドキュメンタリーとして完成させた。アユミの地元である福島から出発し、30カ国もの見知らぬ土地を

延々と進んでいくふたり。入国トラブル、バイク故障、大喧嘩、各国の社会情勢、資金難... 多くの試練に見舞われる道中は冒険ドキュメンタリーの傑作「ユアン・マクレガー 大陸縦断 バイクの旅」シリーズを彷彿とさせる。世界に飛び出した、先の見えないふたりは無事に世界一周を達成することができるのか...

アニメ好きで人間関係が苦手な

アユミは幼少期からの夢だった映像制作会社で働いていたが、憧れの世界で待っていたのは社畜とも言える怒涛の日々と人間関係から来るストレスだった。精神的に限界に達したアユミは逃げるようにパートナーのナメさんとバイク旅へ。しかし、あまりの旅の過酷さに最初は勢いで出発したことを後悔するアユミだったが、道中で出会う人々、想像を超える絶景、命を預け合うナメさんとの絆が、人と関わるのが苦手なアユミの心を成長させていく。

アユミがバイクの後ろから見たリアルな世界

ハプニング満載ロードムービー!



映画『タンDEM・ロード』 監督・撮影・編集:滑川将人 出演・撮影・アニメーション:長谷川亜由美 プロデューサー:高野輝次 横川謙司 音楽・整音:DJ TARO (V.A.S.P)
配給・宣伝:ニコニコフィルム 協力:株式会社PUNK. グッズ協賛:有限会社 タカハマライフアート 2025年/119分/ビスタサイズ/ステレオ/ドキュメンタリー/日本

協賛



BMW MOTORRAD



2025年6月13日(金) 全国ロードショー