



第77回
カンヌ国際映画祭
パルム・ドッグ賞
受賞

第77回
カンヌ国際映画祭
「ある視点」部門
正式出品



BANDE À PART FILMS et ATELIER DE PRODUCTION
PRESENTENT

犬の裁判



彼は無罪か有罪か?

犬の罪を問う前代未聞の裁判が始まる
実話に基づいた傑作法廷コメディ



LE PROCÈS DU CHIEN

UN FILM DE LAETITIA DOSCH

監督：レティシア・ドッシュ
レティシア・ドッシュ、フランソワ・ダミアン、ジャン・バスカル・ザディ、アンヌ・ドルヴァル、コーディ（犬）
マチュー・ドゥミ、アナベラ・モレイラ、ピエール・ドラドンシャン

LAETITIA DOSCH / FRANÇOIS DAMIENS / JEAN-PASCAL ZADI / ANNE DORVAL / KODI LE CHIEN

Avec MATHIEU DEMY, ANABELA MOREIRA et la participation de PIERRE DELADONCHAMPS

avec TOM FISZELSON producteur LIONEL BAIER AGNIESZKA RAMIL THOMAS VERHAEGHE coproducteur MATHIEU VERHAEGHE scénariste LAETITIA DOSCH - ANNE SOPHIE BAILLY coproductrice ELISA AMIEL coproductrice ALEXIS KAVYCHINE coproductrice XAVIER LAVOREL VOJK VUKMANOVIC RAPHAËL SOHNER
réalisateur DAVID SZTANKE montage SUZANA PEDRO - ISABELLE DEVINCK assistante ANNE CARMEN VUILLEUMIER costumes ISA BOUCHARLAT musique MARINE TESSON design MAXENCE CIEKAWY coproducteur ELODIE BIEHL VALÉRIE ROUCHER coproducteur SUISSO-FRANÇOIS BANDE À PART FILMS - ATELIER DE PRODUCTION
diffuseur principal RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE SRG SSR FRANCE 2 CINÉMA avec le soutien de l'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE (OFFC) avec la participation de CINÉDROM et le soutien de la LOTERIE ROMANDE avec le soutien de CANAL+ avec le soutien de CINE+ DCS avec le soutien de MEDIA DESK SUISSE / SUCCÈS PASSAGE ANTENNE SRG SSR / FILM LOCATION RIVIERA
avec le soutien de FRANCE TÉLÉVISIONS en association avec PATHE FILMS AG / THE JOKERS FILMS / IM2 FILMS / FONDS CULTUREL SUISSE / COFINOVA 20 / CINÉMAGE 18 - Projeet développé avec le soutien du FONDS CULTUREL DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES AUTEURS (SSA) distributeur suisse PATHE FILMS AG distributeur français THE JOKERS FILMS coproducteur IM2 FILMS

2024年/フランス・スイス/フランス語/83分/L.78:1/原題:LE PROCÈS DU CHIEN/字幕:東郷佑衣 ©BANDE À PART - ATELIER DE PRODUCTION - FRANCE 2 CINÉMA - RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE - SRG SSR - 2024

配給:オンリー・ハーツ

後援:在日フランス大使館/アンスティチュフランセ
在日スイス大使館





カンヌ国際映画祭
パルム・ドッグ
最優秀犬賞
コディ

レティシア・ドゥシュ
『シンプルな情熱』『ACIDE/アシッド』
主演・監督

戯れに充ちて、愉快で、知的。
完全に常軌を逸している
そのオフビートな特異性において
大傑作。
—CINEEUROPA

カンヌ映画祭では、
『アーティスト』で世界的に
高い評価を受けたウギー以来、
最も表情豊かな犬の役者の登場だ。
—SCREENDAILY

ドゥシュには明らかに
コメディの才能がある。
—FILMFORIA

LE PROCÈS DU CHIEN

負け裁判ばかりで事務所から解雇寸前の弁護士アヴリルは、次の事件で必ず勝利を勝ち取ろうと決意している。ところがある男から、かけがえのない伴侶にもかかわらず絶望的な状況にある犬コスモスの弁護を依頼される。アヴリルはどうしても見過ごせず、
またも勝ち目のない犬を弁護するという不条理に飛び込んでしまう。
犬の命がかかった裁判が、にぎやかにときにコミカルに展開。
人間と動物との関係に疑問を投げかける、実話に基づいた傑作法廷コメディ。

犬のコスモス

姓はなし・男性

バーバパパとチョコパピクの
息子として誕生



なによりも
だれもが時間をかけて自問自答し
自分の判断にリスクを負い
ニュアンスを体験する余地を残しておきたい
人々を笑わせながらね
レティシア・ドゥシュ監督

Online Shop
開設



過去作品のパンフ
などを購入いただけます。
<https://onlyhearts.stores.jp>

出演: レティシア・ドゥシュ、フランソワ・ダミアン『エール』
ジャン=バスクル・ザディ『俺はマンデラになる』、アンヌ・ドルヴァル『Mommy/マミー』、コディ(犬)
マチュー・ドゥミ『クラブゼロ』、アナベラ・モレイラ『最後の入浴』、ピエール・ドラドンシャン『ぼくは君たちを憎まないことにした』
監督: レティシア・ドゥシュ 脚本: レティシア・ドゥシュ、アン=ソフィー・バイリー『My Everything』監督、2025横浜フランス映画祭出品
撮影: アレクシ・カヴィルシエ『蛇の道』 編集: スザナ・ペドロ『クレオの夏休み』、イザベル・ドヴァンク『ニューヨーク、恋人たちの2日間』
美術: エルザ・アミエル『マチルド、翼を広げ』 音楽: ダヴィッド・シュタンク『サマーフィーリング』
2024年/スイス・フランス/フランス語/81分/1.85:1/原題: LE PROCES DU CHIEN/字幕: 東郷佑衣
©BANDE À PART - ATELIER DE PRODUCTION - FRANCE 2 CINEMA - RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE - SRG SSR - 2024
配給: オンリー・ハーツ 後援: 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ
在日スイス大使館

公式サイト>

<http://kodi@onlyhearts.co.jp>



5.30 犬も歩く法廷公開

銀座4丁目交差点 和光ウラ通り 全席指定・入替制
シネスイッチ銀座
03-3561-0707
www.cineswitch.com

吉祥寺PARCO B2F
UPLINK 吉祥寺
0422-66-5042
joji.uplink.co.jp