

整形、ルッキズム——
はあ？

太陽が しょっぱい

重松りさ

金野美穂／赤間麻里子／野村たかし／小田原さち／速水今日子

平美乃理／松尾潤／斉藤天鼓／梁瀬泰希／小浜桃奈／永田彩葡／安部一希／静谷篤

監督：西川達郎 脚本：池亀三太／西川達郎 企画・プロデュース：内田英治

プロデューサー：小美野昌史 音楽：小林洋平 助監督：佐藤 吏 ヘアメイク：石松英恵 スチール：染谷かおり 題字：東かほり デザイン：サンタ
協力：豊橋市／とよはしフィルムコミッション 配給：アークエンタテインメント 製作：LONDO BELL／Y's Entertainment Factory

G
映倫

文化芸術復興創造基金 ご寄附による支援事業（若手映画監督支援）

映倫
124488

高校生だからってなんで整形しちゃだめなの？

ストーリー

由緒正しきお寺の娘である、美波は愛知・豊橋の田舎で育った高校2年生。友達の彼氏の話の聞いたり、暇つぶしにSNS動画を見ては、のほほんとした田舎生活を過ごしていた。そんな折、中学の同級生、花怜の動画を見つける。なんと花怜はぱっちり二重まぶたに大変身していた。パツとしなかったあの花怜がキラキラモテ女になってる事に驚く。自分も整形をしたいと家族に打ち明けるが、大反対をくらう。

「整形なんてせんでも、美波は可愛い」

と母は言い、祖母からは

「顔をいじるなんておじいちゃんに顔向けできん！」

と怒られる始末。そんな中で、父親の健一だけは

「美波の人生だから、美波の好きなようにしてい」

と美波の味方であった。

「私の友達もみんなやってるよ」と花怜は言う。花怜の自信に満ちた表情を見て、美波は決意する。美波は整形に向けて行動を起こし始めるが、様々な価値観が交差するなか、美波は整形をするのか？

イントロダクション

のどかな田舎町で暮らす平凡な女子高生・美波

その密かな願望は、「整形」であった。

「お母さん、わたし整形しようと思う」

目を二重にするという小さな夢は、一家を揺るがす大問題に発展する…

「親からもらった体に傷をつけるなんて！」と祖母は大反対。

「あんた十分可愛いんだから」と母。どっちつかずの父。

そして引きこもりの兄と、昭和・平成・令和の価値観が交差する。

社会問題となりつつある『未成年の整形』

日本中の整形を望む少年少女と、その親たちにおくる、

ゆるくも重い青春映画。

重松りさ/金野美穂/赤間麻里子/野村たかし/小田原さち/速水今日子/平美乃理/松尾潤/斉藤天鼓/梁瀬泰希/小浜桃奈/永田彩葡/安部一希/静谷篤
監督:西川達郎 脚本:池亀三太/西川達郎 企画・プロデュース:内田英治 プロデューサー:小美野昌史 音楽:小林洋平 助監督:佐藤 吏 ヘアメイク:石松英恵 スチール:染谷かおり
題字:東かほり デザイン:サンタ 協力:豊橋市・とよはしフィルムコミッション 配給:アークエンタテインメント 製作:LONDO BELL / Y's Entertainment Factory