

いまや世界中が注目する、人工知能を搭載した二足歩行ロボット「チャッピー」。果たして彼は、人類の敵なのか？ 味方なのか？

愛すべき存在か？ 憎むべき存在か？

チャッピーは



監督・製作・脚本：ニール・ブロムカンプ
出演：ヒュー・ジャックマン シガニー・ウィーヴァー デーヴ・パテル
配給：ソニー・ピクチャーズ

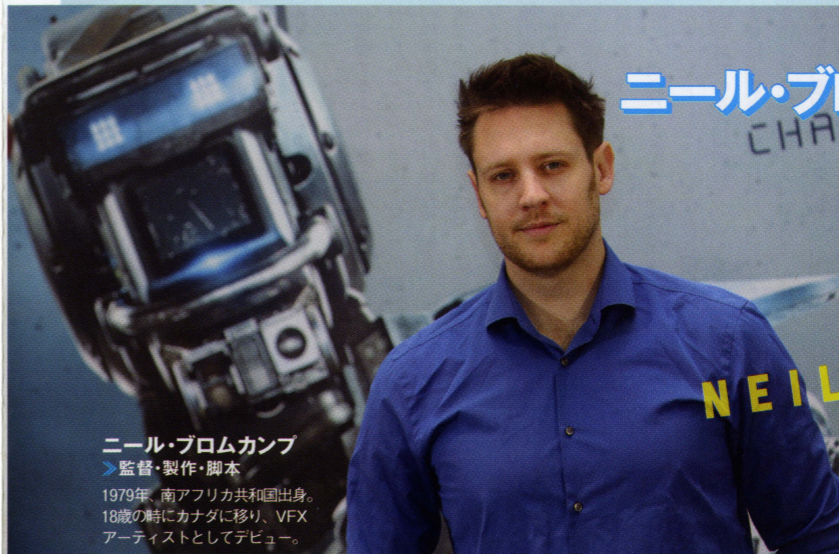
「チャッピー」
5/23(土)
全国ロードショー!

<http://www.chappie-movie.jp/>

未来の巨匠確定! ニール・ブロムカンプ監督とは?

2009年に長編映画監督としてデビュー後、瞬く間に一流の域に到達したブロムカンプ。彼の映画作りの原点をひも解いていく。

文=斎藤幸治



ニール・ブロムカンプ
監督・製作・脚本
1979年、南アフリカ共和国出身。18歳の時にカナダに移り、VFXアーティストとしてデビュー。

NEILL BLONKAMP

ブロムカンプの真骨頂は派手さと軽いノリ!

「第9地区」「エリジウム」と、大胆不敵なアイデアを大ヒット映画に仕立ててきたニール・ブロムカンプ監督。その天才ぶりは、今回も最大限に発揮された。「チャッピー」のねらいについて彼は「未来において知覚と意識がどんな存在に宿るのか。その存在が自分をどう認識し、僕ら人間がどう反応するかに興味を湧いた。

名だたるスターが集結!

前作「エリジウム」ではマット・デイモン、ジョディ・フォスターらトップスターを束ねたブロムカンプ。いまや俳優からも注目される気鋭監督のもと、本作ではヒュー・ジャックマン、シガニー・ウィーヴァーが集結。

3作連続全米初登場No.1!

「チャッピー」を含む、手掛けた長編3作すべてが全米初登場第1位を記録。アカデミー賞で作品賞ほか4部門にノミネートされた長編デビュー作「第9地区」(09)は全世界興収2億ドルを超え、2作目「エリジウム」(13)も3億ドルを突破した。



「エリジウム」

仕事中に致死量の放射線を浴びたマックス。彼は先端医療を求めて富裕層が住むスペースコロニー「エリジウム」を目指す。



Blu-ray 発売中 ¥2571
ソニー・ピクチャーズ・エンタテインメント

「第9地区」

ヨハネスブルグ上空に飛来したエビ型エイリアン。彼らの立ち退きにあたる国家機関勤務のヴィカスはトラブルに見舞われる。



Blu-ray 発売中 ¥2571
ワーナー・ホーム・ビデオ
©2010 District 9 Ltd. All Rights Reserved.

こうしたテーマを、ポップコーン映画に組み込んだ」と語る。奥深いテーマを、誰もが楽しめるト派手&軽快なノリで描くのが、ブロムカンプの真骨頂だ。2004年に撮った短編架空のロボット企業CMのエッセンスも入った「チャッピー」は、まさに彼の「原点」と言えそう。次回作は、あの「エイリアン」シリーズ最新作の予定。巨匠の域に突入したブロムカンプの仕事は、映画ファンならずとも観逃せない!

いま世界が注目! AIは人類の脅威なのか!?

専門家たちが警鐘を鳴らす!

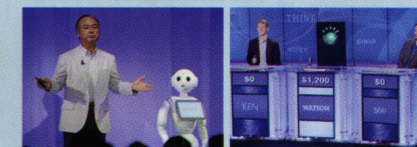
起業家のイーロン・マスク氏(中央)は、「AIは核兵器より危険かもしれない」と述べた。また、量子宇宙論で知られるホーキング博士(右)は、「完全なAIの開発は、人類の終わりをもたらす可能性がある」と危惧している。



マイクロソフト創業者のビル・ゲイツ氏(左)も、イーロン・マスク氏らと同調。AIの危険性をめぐる論争が過熱している

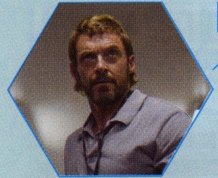
AIが人間の仕事を奪っていく!?

英オックスフォード大学が2014年に発表した研究によると、今後10年で人間が行う仕事は約半分! これまで人間にしかできないと思われていた仕事も、次々とロボットなどの機械に取って代わられようとしている。



クイズ王を破ったAI「ワトソン」はすでに人間を超越!? (右)「ベッパー」は家電量販店で接客もこなすそう(左)

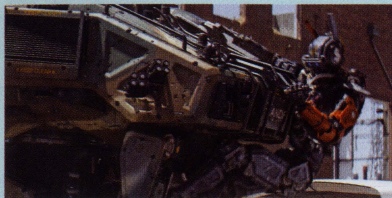
日進月歩の勢いで発達していくコンピュータ技術。様々なSF作品で描かれてきた夢物語が、現実になり始めている。だが、それは決して明るいニュースばかりではない。現在のペースで技術革新が進んだ場合、2045年にはコンピュータの性能が人間の脳を凌駕する恐れがあるとされている。この「2045年問題」が現実になった場合、人類の知能を超えたそのAIが、自分よりもさらに優秀なAIを開発する...という、コンピュータが人間を支配する時代が訪れる可能性があるのだ。



チャッピーの敵

ヴィンセント

ヒュー・ジャックマン
ディオンの同僚で元軍人。優秀なディオンをライバル視しており、彼の粗探しに動いている。



謎の巨大ロボに襲われた

ディオンを妬み、人工知能を危険視するヴィンセント。チャッピーを破壊しようと自らが開発した重武装ロボットを刺客として送り込んでくる。



耐久性DOWN↓

自分の寿命を知った...

チャッピーは自身がバッテリー式のロボットであることに気づく。様々なことを経験し、人間らしい感情を得た彼は、近づく死に恐怖を感じる。



活動力DOWN↓

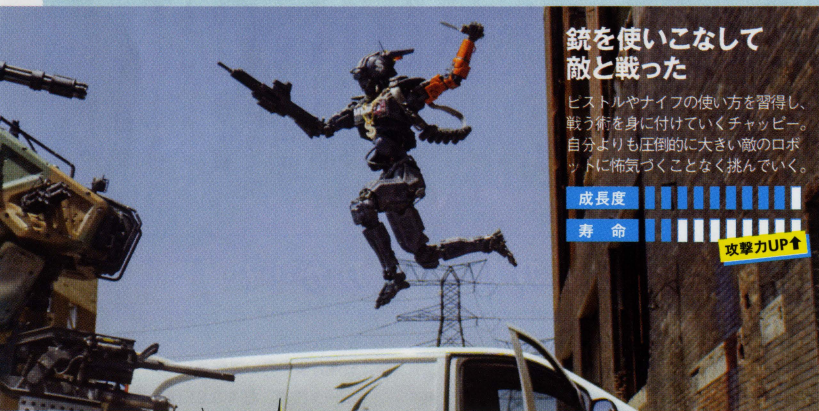
まるで人間のようなロボ
チャッピーの誕生！

過去のどんな映画にもなかった、超斬新なキャラクターが誕生した！警察に協力する兵器ロボットが、人間の心に近いAI（人工知能）をインプットされ...という驚きの物語が展開する本作。チャッピーと名付けられたそのロボットは、目の前の相手のマネをして絵を描いたり、音楽を楽しんだりと、まるで人間の子どものような。頭のアンテナの動きや、ロボットらしからぬ表情の豊かさに、観ている誰もが虜になるはず。ヒュー・ジャックマンら注目キャストとチャッピーとのやりとりも見どころ満点だ。人間とのほのぼのしたドラマと、チャッピーが次第に「脅威」の存在に変わっていくシビリアン陰謀劇が同時進行。激しいアクションや予想外のラストも含め、未体験の興奮が詰まっている！



チャッピー
生きたい...

DAY:4

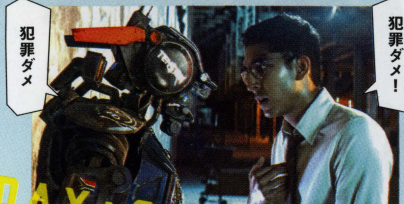


銃を使いこなして敵と戦った

ピストルやナイフの使い方を習得し、戦う術を身に付けていくチャッピー。自分よりも圧倒的に大きい敵のロボットに怖気づくことなく挑んでいく。



攻撃力UP↑



犯罪ダメ

犯罪ダメ！

DAY:3

ディオンに叱られた

悪事を知られたチャッピーはディオンに激しく叱られる。物事の善悪を教えられたチャッピーは、二度と悪さをしないことを彼と約束する。



デモンションDOWN↓



ママを守る！

大切な人を助けるために立ち上がる！

ディオンやヨーランドィら大切な人がピンチに！驚異の成長をとげ、人間らしさを手にしたチャッピーは、彼らを守ることができるのか――。



人間性UP↑

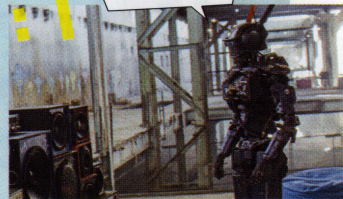
チャッピー、驚異のスピードで成長するAI(人工知能)ロボット その進化の軌跡！

犯罪多発都市の南アフリカ・ヨハネスブルグで、廃棄寸前の警官ロボットにAIを搭載することで誕生したチャッピー。数奇な運命をたどる彼の進化のドラマを見届けよう！

文=斉藤伸昭

DAY:1

ウ、ウ、ウォッチ！



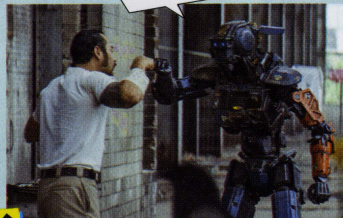
初めて言葉を覚えた

誕生したばかりのチャッピーは、まるでなにも知らない子どものよう。テレビを見たり、周囲の人々の言動をマネしたりして言葉を学んでいく。



言語力UP↑

チャッピー！
クール！



ハイタッチもできるようになった

チャッピーは生みの親ディオンの手を離れ、ストリートギャングに育てられることに。なんでも素直に吸収する彼は、ワイルドに変化していく。



社会性UP↑

ギャングスター
ナンバー1



DAY:2

ギャングのパパと一緒に仕事をした

キラキラのアクセサリを身に着け、ギャングに仲間入りしたチャッピー。ニンジャに言われるがまま次々と車を襲うなど、犯罪に手を染めていく。



社会性DOWN↓

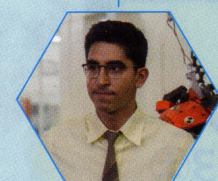


チャッピー
最新の人工知能搭載ロボット。知能は子どもの段階から成長していく。

バッテリー寿命は
5日間

加速度的に
成長する人工知能

生みの親



ディオン
>デーヴ・パテル

兵器開発会社の天才的なエンジニア。独自の研究で人工知能を開発し、チャッピーに搭載するが、ギャングに奪われてしまう。

育ての親



ヨーランドィ
>ヨーランドィ

ギャング一味の紅一点で、チャッピーの名付け親。母親として、言葉と共にチャッピーに心があることを教える。



ニンジャ
>ニンジャ

ヨハネスブルグで犯罪をはたらくギャング。チャッピーをディオンから奪い、自分たちの手合いをさせようと目論む。

衝撃の結末！
チャッピーが選ぶ
人知を超えた
結末を目撃せよ！

DAY:5