

アル・パチーノ

男の行く道はただひとつ

その目に浮かぶ哀しみの影は
遠ざかる愛への激しい想い……

カリトの道

ショーン・ペン

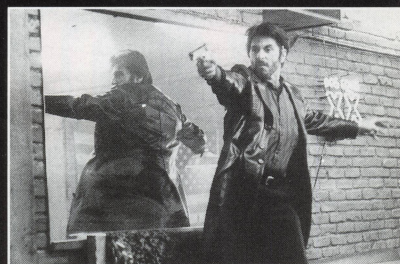
CARLITO'S WAY

ユニヴァーサル映画ANDエピック・プロダクション提供。フレグマン・ベアー・プロダクション・ブライアン・デ・バルマ作品。アル・パチーノ・ショーン・ペン・ベネロフ・アン・ミラー「CARLITO'S WAY」
音楽バトリック・ドイル・音楽監督ジェー・ビー・ベニテズ・編集ビル・ハンコック・プロダクション・デザイン・リチャード・シルバート・撮影スティーブ・H・ブラム・製作総指揮リス・A・スローラー・オーウィン・アラキエマス・原作エドウィン・トリス
脚色デビッド・コープ・製作マーティン・フレグマン・ウォリー・ベアー・マイケル・S・フレグマン・監督ブライアン・デ・バルマ
UNIVERSAL 配給 ユニヴァーサル映画 UNIVERSAL 傘下ラゲ:EPICソニー SLCレコード
© 1993 UNIVERSAL CITY STUDIOS, INC.



「セント・オブ・ウーマン/夢の香り」でアカデミー賞主演男優賞に輝き、今や円熟の境地に達したハリウッドきっての名優アル・パチーノ。その彼が「アンタタッチャブル」の巨匠ブライアン・デ・パルマ監督とコンビを組み、ギャング映画というジャンルを超えてかつてない見事な人間像を浮き彫りにした話題の最新作が「カリートの道」である。

5年前に刑務所行きになったギャングのボス、カリートが戻ってきた。ストリートは今も昔のままだったがあの頃の大物たちの姿はなく、もはやカリートの時代さえ去ったかのようなだった。安息の地を求めるカリートは、パラダイス・アイランドへと思いをはせていた。彼はそこへダンサーである恋人と一諸に行き、ギャングの世界から足を洗おうとしていた。だが、そのためには一儲けが必要だった。そんな時、友人の弁護士クレインフェルドが、彼を刑務所から出した貸しを返せとばかりにカリートに救いを求めて来る。ストリートの掟が身についていたカリートには全てがわかっていた。もし手を借せば、それが自分の死期を早めかねないことを……。



主な登場人物はパチーノの他、映画の柱となるカリートとのロマンスを演じるゲイル役に「レナードの朝」のベネローブ・アン・ミラー。またクレインフェルド役にはショーン・ベンが、見たところ彼とは分らない外見で登場し驚かせている。

監督は、「キャリー」「殺しのドレス」といったスリラーを手掛ける一方、「アンタタッチャブル」「スカーフェイス」等の大作で知られるブライアン・デ・パルマ。元ニューヨーク州、最高裁判事のエドウィン・トレスの原作を基に、「ジュラシック・パーク」のデビッド・コープが脚色した。

(STAFF)

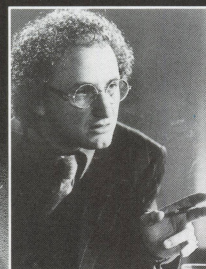
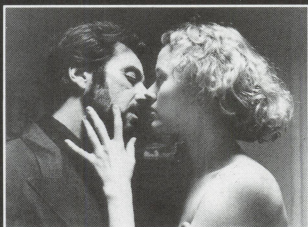
監督 ● ブライアン・デ・パルマ
脚本 ● デビッド・コープ
撮影 ● スティーブン・ブラム
音楽 ● バトリック・ドイル

(CAST)

アル・パチーノ ● カリート・ブリガンテ
ショーン・ベン ● デビッド・クレインフェルド
ベネローブ・アン・ミラー ● ゲイル
ジョン・レグイザモ ● ベニー・フランコ

アル・パチーノ カリートの道

ショーン・ベン



UIP配給/ユニヴァーサル映画 UNIVERSAL DC ENTERTAINMENT

5月7日(土)よりロードショー!

《前売券好評発売中》
●一般¥1,400 ●高申¥1,200 ●ペア¥2600

シネマアポロン

西4南9スカイ
25-7282