



on
a

渋谷清彦 松浦りょう 山本奈衣瑠

Bo
at

私たちは自由だ。

監督作品

気鋭の映像作家・ヘン
映画初監督作品
オン・ア・ボート



結婚とは？

自由とは？

今があの頃に揺るがされる、
不安な一夜の物語。

ああ美しいな、と

平手打ちされている人間を見て
感じるとは思わなかった。

五十嵐耕平「映像監督」

家族愛の正体が

スクリーンに大胆に晒されている。

串田社史「映像作家」

冷たい食器の音が

音楽の一部のようであらう。

何度でもこの感覚を味わいたくなる。

東かほり「映画監督」

渋川清彦 × 松浦りょう × 山本奈衣瑠

2月14日(金) ロードショー

郊外の一軒家。専業主婦になったばかりの高橋さらと、ひとまわり歳上の高橋忠は、会話こそあまり噛み合わないが、穏やかな新婚生活を過ごしている。そこへお祝いにやってきた、さらの旧友・鈴木えだまめ。家の前でタバコを捨て、冷蔵庫を開き、勝手に自分の友人を招き入れ…そんな自由すぎる彼女の振る舞いに、神経質な忠はフラストレーションを溜めていく。一方さらは、かつてと変わらぬえだまめの様子に忘れていた「あの頃」を思い出し、忠に苛立ちを感じ始め――。

脚本・監督 ヘン

出演 渋川清彦 松浦りょう 山本奈衣瑠 中尾有伽 和田紗也加 杏奈メロディー

撮影 Daniel Lazoff / 編集: 佐々木幸 / 音楽 Kan Sano / 照明 嶋田陽介 新部貴之
美術 秋葉悦子 / 録音・ミックス Edan Mason / 衣装 渡辺慎也

ヘア・アンド・メイク 高千沙都 / カラリスト 亀井俊貴

エグゼグティブプロデューサー 林哲平 / プロデューサー 依田純季

アートディレクター 白石卓也 / 宣伝美術 小田原愛美 / クラウドファンディング協力 中根大輔

製作 LIFE LABEL Dolive / 制作・配給 ピラミッドフィルム

2024年/ 日本 / 32分 / 16:9 / カラー / ステレオ ©2024 PYRAMID FILM INC.

filmbum



@onaboat_film

instagram / X にて最新情報更新中!



YouTube 予告編

https://www.youtube.com/watch?v=PgOEze1sUU

小田急線下北沢駅 南西改札口徒歩0分 (tefu) lounge 2F

K2 シモキタ
エキマエ シネマ
k2-cinema.com