

アルノー・デプレション監督の自伝的映画

50以上の名画とともに、映画への愛と映画館への憧れをつづる

少女

エイリアン

ベイジング・イン・ア・ストリーム

ドラキュラ

ブローグン・アロー

シャンゼリゼ通り

シャイアン

オーゾン・ウェルズのフォルスタッフ

クリフハンガー

妻への家路

叫びとささやき

ひなぎく

怒りの日

ダイ・ハード

ヨーロッパ一九五一年

ファントマ 危機脱出

フロム・ザ・ブランチーズ・

ドロップス・ザ・ウィザード・

ブロッサムズ

フロズン・リバー

イオラズ・プロミス

或る夜の出来事

ジャーニー・イントゥ・ライト

キラ・オブ・シープ

キングコング

カメラを持った男

マイノリティ・レポート

映画とは現実を輝かせること…

その通りだと切実に思う。

よくぞ言ってくれました

映画監督・黒沢 清

少女ムッシュ

ナポレオン

北北西に進路を取れ

ノッティングヒルの恋人

コンドル

トンネルを抜けて

仮面/ベルソナ

ハートブルー

乱

ロイドの要心無用

サンバ・トラオレ

SHOAH ショア

白い恐怖

サリヴァンの旅

ターミネーター2

大人は判ってくれない

エイジ・オブ・イノセンス/

汚れなき情事

ラ・シオタへ駅への列車の到着

鉄路の戦い

コットン・クラブ

ディア・ハンター

The Exiles エグザイル

小さな兵隊

河

恐るべき子供たち

大いなる神秘 王城の掟



FILMLOVERS!

映画を愛する君へ

監督・脚本:アルノー・デプレション 脚本:フアン・ブルディーノ 製作:ジャック・ジリベール 共同製作:オリヴィエ・ベル 音楽:アレグサル・エツェル 撮影:ノエ・バック 衣裳デザイン:ジュディット・ド・リュズ
出演:ルイ・バーマン アレマン・エルヴェー・レゾム フランソワーズ・アルプラン ミロ・マジョナ・グタネール サム・シム・ユール ミシ・レスコー シンシナ・フェルマン ケント・ジョーンズ ナリファ・シセ マチュー・アマリック
2024/88分/フランス/原題:Speakers/英語:Filmlovers/カラー/5.1ch./2.35:1 日本語字幕・複製権一 複製:在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ 配給:アソックアド

CC BY-NC-SA



FESTIVAL DE CANNES
2024 OFFICIAL SELECTION



監督・アルノー・デプレシヤン

映画館に行くとはどういうことなのだろうか？
なぜ人々は100年以上も映画館に通い続けているのか？
私は、映画館と、映画館のもたらす
数々の魔法を世に伝えようと決めた。
そこで私は、映画ファンの青春物語のように、
私自身の思い出を辿った。
記憶と、フィクション、発見が、
とどまることを知らない映像の奔流の中で一つになる。

映画と映画館への憧れに満ちた デプレシヤン監督の『ニュー・シネマ・パラダイス』

— 僕の人生にはいつも映画があった —

映画を愛する君へ

映画の誕生から現在に至るまでの名作の歴史と映画の魅力を語り尽くしたシネマ・エッセイ。デプレシヤンの日本初公開作『そして僕は恋をする』(96)でマチュー・アマルリックが演じた役ポール・デダリュスの一代記の形をとり、デプレシヤンの分身ともいえるポールの映画人生を描く。

祖母に連れられて初めて映画館を訪れた6歳の時。14歳の時に16歳と偽って映画館に潜りこんだこと。学生時代の映画部での上映会。22歳の時、大学で映画を学んだ記憶。30歳になり人生の岐路に立つポールは、映画館でリュフォーの『大人は判ってくれない』(59)を観て、評論家から映画監督に転身しようと決意した。

デプレシヤンの自伝的な作品でありながら、誰もが共感し楽しめる物語。これは映画と映画館へのラブレターでもある。動画配信サイトでコンテンツを消費するようになり、映画館離れが叫ばれる時代だからこそ胸に刻んでおきたい映画のレクイエム。日本を含む世界各地の個性豊かな映画館も登場。一般の観客が自らの映画体験を語るインタビューも交えたドラマとドキュメンタリーのハイブリッドな構成。尽きることのない映画への愛に溢れた、映画好きにはたまらない一篇。



アルノー・デプレシヤン監督特集

名匠アルノー・デプレシヤン監督作5作配信中



『二十歳の死【HDリマスター版】』『魂を救え!【HDリマスター版】』『そして僕は恋をする【HDリマスター版】』 | 配信日程、視聴方法などはザ・シネマメンバーズHPまで
『あの頃エッフェル塔の下で』『私の大嫌いな弟へ ブラザー&シスター』

監督・脚本:アルノー・デプレシヤン(『あの頃エッフェル塔の下で』) 脚本:ジャン・ブルーノ 製作:シャルル・リベール 共同製作:オリヴィエ・ペール 音楽:グレゴワール・エツェル 撮影:ノエ・バク 衣裳デザイン:ジュディット・ドゥ・リュズ
出演:ルイ・バーマン クレマン・エルグュー=レジェ フランソワーズ・ルブラン ミロ・マンサト・クラネル(『落下の瞬間』) サム・ウェームル ミシャレスコー ショジャナ・フェルマン ケント・ジョーンズ サリア・シセ マチュー・アマルリック(『フレンチ・ディスバッチ』)
2024/88分/フランス/原題:『Spectateurs』 英語:『Filmlovers』カラー/5.1ch/2.35:1 日本語字幕・編原題一 後援:在日フランス大使館/アンステチュ・フランス 配給:アンブラッド © 2024 CG Cinéma / Scala Films / Arte France Cinéma / Hill Valley
公式HP unpfilm.com/filmlovers X @filmloversjp IG @unplugged_movie FB @unpfilm.inc TikTok @unpfilm



1/31(金)ロードショー

全国鑑賞券発売中! ¥1,600(税込)
お買い求めの方に先着でフィルム風ステッカーをプレゼント
(数量限定)



JR新宿駅東南口GAP並び NOWAビルB1F
新宿
シネマクリテ
03(3352)5645
http://qualite.musashino-k.jp/
全席指定 / 入替制

明治通り沿い 地下鉄B1出口正面 ココチビル8F
テアトルシネマグループ
ヒューマントラストシネマ渋谷
03(5468)5551 ttcg.jp

吉祥寺PARCO地下2階
UPLINK 吉祥寺
0422(66)5042 joji.uplink.co.jp/