

A24史上、“最高に挑発的!” ★★★TIME

81
MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2024
WINNER
BEST ACTRESS
第81回 ヴェネチア国際映画祭
最優秀女優賞受賞 ニコール・キッドマン

第96回 ナショナル・ボード・オブ・レビュー賞
最優秀主演女優賞 受賞

第82回 ゴールデングローブ賞
最優秀主演女優賞 ノミネート

第34回 ゴッサム賞2部門 ノミネート
作品賞、主演俳優賞

2025年 オーストラリア・アカデミー賞
最優秀主演女優賞 ノミネート

や
め
な
い
で

ニコール・キッドマン

Babygirl

ベイビー・ガール

監督・脚本：ハリナ・ライン キャスト：ニコール・キッドマン、ハリス・ディキンソン、アントニオ・バンデラス、ソフィー・ワイルド

配給：ハピネットファントム・スタジオ 原題：Babygirl 2024年 | アメリカ | ビスタ | 51ch | 114分 | 15歳以上 | 字幕翻訳：松浦美奈

COPYRIGHT © 2024 HISS SABLE RIGHTS LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

<https://happinet-phantom.com/babygirl/> X @babygirlmoviejp



美しきCEOの欲望が、年下のインターンとの出会いで暴かれてゆく
その“手綱”は彼女が握っているはずだった ——

TIME
2024年ベスト映画
第1位

VARIETY
2024年ベスト映画
選出

私たちが求めるアドレナリンを
与えてくれた！
★★★★ DAILY MAIL

雷に打たれたような衝撃！
★★★★ ROGER EBERT.COM

セクシーで大胆、
予測不能！
★★★★ THE HOLLYWOOD REPORTER

行先不明のスリリングな展開 × 大胆不敵な官能

映画界の最前線を駆け抜けるスタジオA24とオスカー俳優がまさかの企画で手を組んだ。完璧なCEOが若きインターンに欲望を嗅ぎ分けられ、力関係が逆転、次第に深みにはまっていく様をスリリングに描いた“最高に挑発的!”(TIME)な1本が、日本を熱く高ぶらせる。

愛する夫と子供、キャリアと名声、すべてを兼ね備えながらも、満たされない渴きを抱える主人公のロミーを演じるのはニコール・キッドマン。「役者として、人として、すべてをさらけ出した」と告白する圧巻の演技を披露し、ヴェネチア国際映画祭で最優秀女優賞を獲得。共演は、インターンの立場からCEOを誘惑するサミュエルに、『逆転のトライアングル』のハリス・ディキンソン。ロミーの夫のジェイコブに、『ペイン・アンド・グロリー』で数々の栄えある賞を受賞したアントニオ・バンデラス。監督は俳優としても活躍し、ニコールにあて書きした脚本でその稀有なる才能を開花させたハリナ・ライン。

戸惑いと葛藤に激しく揺さぶられながらも、いつしかサミュエルとの刺激的な駆け引きに溺れていくロミー。ユーモアとロマンティックが交錯する綱渡りの果てに、ロミーは自身のすべてを肯定し、解き放つことができるのか？

自分を愛することを讃える、新時代のエロティック・エンターテインメント!

監督/脚本:ハリナ・ライン キャスト:ニコール・キッドマン、ハリス・ディキンソン、アントニオ・バンデラス、ソフィー・ワイルド
配給:ハピネットファントム・スタジオ 原題:Babygirl 2024年[アメリカ]ビスタ|5.1ch|114分|©製|字幕翻訳:松浦美奈
COPYRIGHT: © 2024 MISS GABLER RIGHTS LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

公式HP:<https://happinet-phantom.com/babygirl/> X @babygirlmoviejp



Story

NYでCEOとして、大成功を取るロミー。舞台演出家の優しい夫ジェイコブと子供たちと、誰もが憧れる暮らしを送っていた。ある時、ロミーは一人のインターンから目が離せなくなる。彼の名はサミュエル、ロミーの中に眠る欲望を見抜き、きわどい挑発を仕掛けてくるのだ。行き過ぎた駆け引きをやめさせるためにサミュエルに会いに行くが、逆に主導権を握られてしまい…

燃え上がる危険なパワーゲームは、衝撃のクライマックスへ——



3.28 (Fri) ROADSHOW