

「あした」は、暗闇から始まる。

BAUS

映画から船出した映画館

染谷将太 峯田和伸 夏帆

監督：浦木元空

脚本：青山真治 浦木元空 音楽：大友良英

エグゼクティブ・プロデューサー：本田拓夫 プロデューサー：樋口泰人 仙頭武則 間友彦 鈴木徳至
コ・プロデューサー：大野敦子 小山内照太郎 キャスティング・ディレクター：杉山麻衣 企画協力：青山真穂
撮影：米倉伸 照明：高井大樹 音響：菊池信之 録音：藤林繁 美術：布部雅人 衣装：宮本まさ江 ヘアメイク：菅原美和子
助監督：滝野弘仁 制作担当：飯塚香織 編集：夏瀬万里 CG/VFXディレクター：潮杏二
原作：「吉祥寺に育てられた映画館 イノカン・MEG・ハウス 吉祥寺っ子映画館三代記」(本田拓夫著/文藝春秋企画出版部発行・文藝春秋発売)
企画・製作：本田プロモーションBAUS bold 制作プロダクション：コギトワークス 配給：コピアポア・フィルム bold

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(日本映画製作支援事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

©本田プロモーションBAUS/bold 2024年 | 日本 | 110分 | ビスタ | 116分



1927年。活動写真に魅了され、「あした」を夢見て青森から上京したサネオとハジメは、ひよんなことから吉祥寺初の映画館“井の頭会館”で働き始める。

兄・ハジメは活弁士、弟・サネオは社長として奮闘。

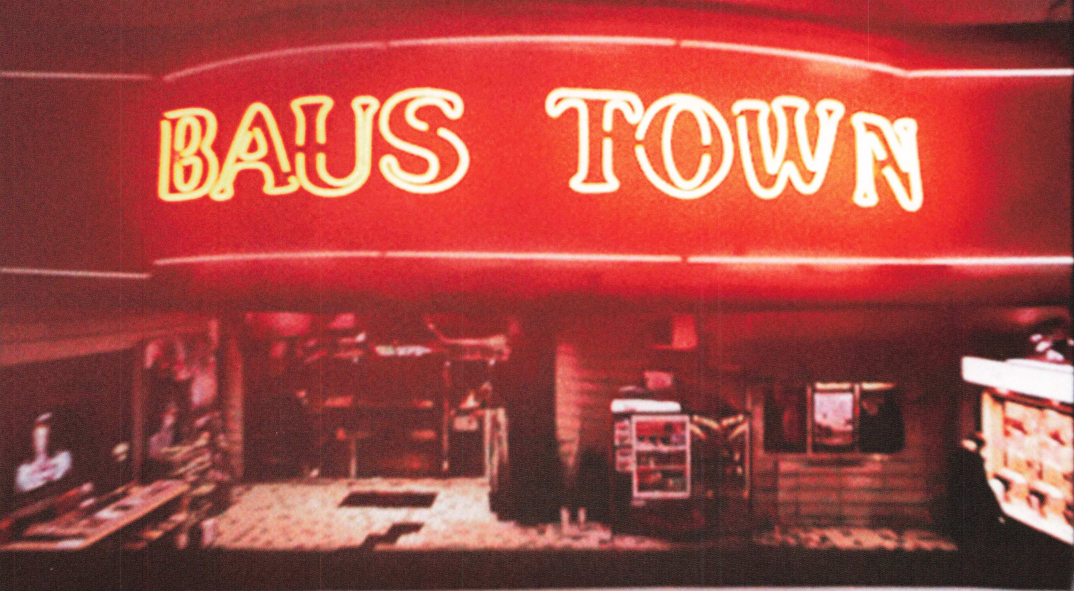
劇場のさらなる発展を目指す二人だったが、戦争の足音がすぐそこまで迫っていた――。

監督を務めるのは、バンド・Bialystocksのボーカルとしても活動し、映画『はだかのゆめ』(22)では小説も出版するなど、各界で活躍する甫木元空。「吉祥寺に育てられた映画館 イノカン・MEG・ハウス 吉祥寺っ子映画館三代記」(本田拓夫著／文藝春秋企画出版部発行・文藝春秋発売)を原作に青山真治が着々と温めていた脚本を、2022年3月の逝去を機に甫木元が引き継ぎ執筆した。劇中の音楽は、吉祥寺ハウスシアターや青山真治とも縁深い大友良英が担当する。主演を務めるのはこれが監督とは初のタッグとなる染谷将太。映画の未来へ情熱を燃やすサネオを演じる。サネオの兄・ハジメ役には、ロックバンド銀杏BOYZの峯田和伸。そして、サネオの妻・ハマ役を夏帆が演じる。さらには、鈴木慶一、橋本愛、光石研、とよた真帆といった豪華な顔ぶれが揃い、実力俳優たちが生命力あふれる演技で物語を彩る。

映画上映だけに留まらず、演劇、音楽、落語……「おもしろいことはなんでもやる」という無謀なコンセプトを掲げ、多くの観客と作り手に愛されながら30年の歴史を築いた吉祥寺ハウスシアター。2014年の閉館から遡ること約90年、1925年に吉祥寺に初めての映画館“井の頭会館”がつくられ、1951年にはハウスシアターの前身となる“ムサンノ映画劇場”が誕生していた。

「映画館」という、ささやかでいてあらゆる人々に開かれた空間。本作ではそんな唯一無二の場所を舞台に、時流に翻弄されながらも娯楽を届け続けた家族の長い道りを辿り、現在、そしてその先へと続く希望に満ちた「あした」を描き出す。

多くの観客と作り手に愛された文化の交差点
「吉祥寺ハウスシアター」と、時流に翻弄されながらも、
その場所を守り続けた家族をめぐる約90年の物語。



染谷将太 峯田和伸 夏帆

渋谷そらじ 伊藤かれん 斉藤陽一郎 川瀬陽太 井手健介 吉岡睦雄

奥野瑛太 黒田大輔 ティ龍進 新井美羽 金田静奈 松田弘子

とよた真帆 光石研 橋本愛 鈴木慶一

監督:甫木元空 脚本:青山真治 甫木元空 音楽:大友良英

エグゼクティブ・プロデューサー: 本田拓夫 プロデューサー: 樋口泰人 仙頭武則 関友彦 鈴木徳至

コ・プロデューサー: 大野敦子 小山内照太郎 キャスティング・ディレクター: 杉山麻衣 企画協力: 青山真穂

撮影: 米倉伸 照明: 高井大樹 音響: 菊池信之 録音: 藤林繁 美術: 布部雅人 衣装: 宮本まさ江 ヘアメイク: 菅原美和子

助監督: 滝野弘仁 制作担当: 飯塚香織 編集: 長瀬万里 CG/VFXディレクター: 潮香二

原作: 「吉祥寺に育てられた映画館 イノカン・MEG・ハウス 吉祥寺っ子映画館三代記」(本田拓夫著／文藝春秋企画出版部発行・文藝春秋発売)

企画・製作: 本田プロモーションBAUS boid 制作プロダクション: コギトワークス 配給: コピアポア・フィルム boid

助成: ©スバル文化庁文化芸術振興費補助金(日本映画製作支援事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

©本田プロモーションBAUS / boid 2024年 | 日本 | ヨーロピアンビスタ | 116分

BAUS



映画から船出した映画館

baumovie.com X @BAUS_movie

3.21 FRI
ROADSHOW