

NEW/ADVENTURES



驚愕! タイム・バートンの名作を  
マシュー・ボーンがマジカルにアレンジした

—オブザーバー紙

# エドワード・シザーハンズ ダンスバージョン



# EDWARD SCISSORHANDS

Edward Scissorhands: Matthew Bourne's dance version of Tim Burton's classic

考案・演出・振付: マシュー・ボーン 配給: ミモサフィルムズ, dbi inc. 後援: ブリティッシュ・カウンシル © 2024 Trafalgar Releasing. ALL RIGHTS RESERVED.

TRAFALGAR  
RELEASING

ARTS COUNCIL  
ENGLAND

[mimosafilms.com/mbcinema/](http://mimosafilms.com/mbcinema/)

2005年の初演以来、世界中の観客の心に刻まれた、  
英国バレエ界の鬼才マシュー・ボーンの名作がスクリーンで蘇る!



息を呑むほどの  
素晴らしさ!

—オブザーバー紙



魅惑的で刺激的!  
最高のご褒美

—タイムズ紙



視覚的に引き込まれ、  
絶えず独創的

—マト紙



## STORY

風変わりな発明家によって作られた、丘の上の城に住む人造人間エドワード。発明家が亡くなり、エドワードは未完成のまま、両手がハサミの状態で一人取り残されてしまう。ある日、親しい女性キムに出会い、彼女の家族と共に暮らすよう誘われる。エドワードの奇妙な見た目に戸惑いながらも、彼が持つ純粋さと優しさを見つけようとする人々の中で、果たしてエドワードは自分の居場所を見つけることができるのだろうか——。

# マシュー・ボーン×ティム・バートン 夢のコラボが実現!

マジカルなダンスで蘇る、名作『シザー・ハンズ』が日本のスクリーンに初上陸

英国バレエ界の鬼才マシュー・ボーンが手掛けた、ティム・バートンの名作『シザー・ハンズ』(90)の魅惑的なダンスバージョンは、2005年の初演以来、世界中の観客の心を掴んできた(来日公演:2006年8月16日~9月3日)。2024年3月にカーディフのウェルズ・ミレニアム・センターでライブ収録され、大絶賛を受けた舞台が、ついに日本のスクリーンに上陸する。

『チャーリーとチョコレート工場』(05)や最新作『ビートルジュース ビートルジュース』(24)など独特な世界観で映画ファンを魅了し続ける映画界の鬼才ティム・バートン。彼の代表作のひとつ『シザー・ハンズ』は、世界中で大ヒットを記録し、ジョニー・デップの出世作ともなったマスターピースだ。マシュー・ボーン率いるダンスカンパニー「ニュー・アドベンチャーズ」は、ダニー・エルフマンとテリー・デイヴィスによる美しい音楽に乗せて、この甘く切ない恋物語を鮮やかに蘇らせる。ダンス、ミュージカル、映画——そのすべてを愛する人に贈る、心に響き続ける、魔法に包まれた特別なひとときを。

マシュー・ボーン

Matthew Bourne



1960年イギリス、ロンドン生まれ。イギリスで最も人気で成功を取めたコンテンポラリー・ダンス演出家・振付家として名高い。バレエ古典作品を斬新な解釈により、オリジナリティあふれる世界観に創り上げ、バレエファンにとどまらず幅広い層から支持を集める。バレエの興行史上最長ロングランを記録した代表作『白鳥の湖』は、オリヴィエ賞、トニー賞をはじめ30以上もの国際的な賞に輝く。2016年にはナイトの称号を授与され、ダンス界への多大なる貢献により、エリザベス女王戴冠賞を受賞している。

PRODUCTION 考案・演出・振付:マシュー・ボーン 音楽:テリー・デイヴィス、ダニー・エルフマン 舞台・衣装デザイン:レス・ブラザース 照明:ハワード・ハリソン オリジナルストーリー・映画『シザー・ハンズ』監督:ティム・バートン

CAST エドワード・シザー・ハンズ:リム・ムア キム・ボッグス:アシュリー・ジョー ベグ・ボッグス:ケリー・ビギン ビル・ボッグス:ドミニク・ノース

撮影場所:ウェルズ・ミレニアム・センター/撮影時期:2024年3月/上映時間:93分 配給:ミモザフィルムズ、dbi inc. 後援:ブリティッシュ・カウンシル ©2024 Trafalgar Releasing. ALL RIGHTS RESERVED. [mimosafilms.com/mbcinema/](https://mimosafilms.com/mbcinema/)



# 2024.12.27(金)より公開

特別興行 料金2,800円(税込) 学生料金2,200円(税込)

※特別興行につき各種割引はございません。

