

第60回
金馬獎
 最佳女主角優異 受賞
 最佳助演女優賞 / 腳本賞 / 視覺效果賞
 美術賞 / 音響效果賞 / 音演賞 ノミネート

第26回
**ウディネ・ファーイースト
 映画祭**
 ホワイト・マルベリー賞 ノミネート

第26回
台北映画祭
 最佳女主角優異 / 最佳助演女優賞 受賞
 長編劇映画賞 / 腳本賞 / 最佳助演男優賞
 視覺效果賞 ノミネート

第17回
アジア・フィルム・アワード
 最佳女主角優異 ノミネート

第19回
大阪アジア映画祭
 コンペティション部門選出

Trouble Girl

トラブル・ガール

この体温を感じて欲しい

監督・脚本 **ジン・ジアファ**

出演 **アイヴィー・チェン テレンス・ラウ オードリー・リン**

監製 葉知芬 王小茵 特別演出 鄭志偉 劉冠廷 鄭有傑 蔡亘晏 朱芷瑩 施名帥 攝影 陳翹文 燈光 魏城弦 美術 黃美清 鄭嘉政 造型 姚君 混音 游應安 配樂 胡序高 服裝 李俊逸 特效 涂維廷 視效 洪文龍 副導 新家驊 賴秀雄 監製 福多瑛 製片 袁乃芸 王書明

製作 萬音工作室 協力製作 / 總經銷發行與影映推廣 華文創股份有限公司 行銷宣傳 / 台灣發行 英屬蓋羅群島威望國際娛樂股份有限公司

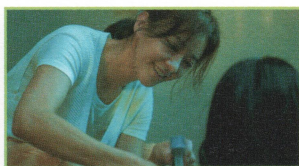
2023年/台灣/ビスタ/5.1ch / 103分 / 中國語、英語 / 原題・小曉 / 字幕: 古川裕 / 字幕協力: 大阪アジア映画祭 / 配給: ライツキューブ ©2023 萬音工作室 華文創 華映娛樂 得利影視 影響原創 承遠娛樂

聯合出品 萬音工作室 華文創 華映娛樂 DELTAPAC 華映娛樂 SCREENWORKS 承遠投資有限公司 贊助單位 台北市政府 台北市文化局 台北市影視音產業發展局 發行行所 CATCHPLAY

金馬獎主演女優賞を史上最年少で受賞した 新星 オードリー・リン

ADHDの少女シャオシャオと、彼女を取り巻く人々を繊細かつ現実的に描き出したヒューマンドラマ。

監督は、短編『A Cold Summer Day (英題)』で第54回金鐘奨脚本賞を受賞するなど短編作品で実績を積み重ねたジン・ジアファ。新進気鋭の監督が、「普通の子どもたちよりも一見強く見られてしまう、シャオシャオのような子どもたちへも関心が集まり、理解される」ことを願いながら、初の長編に挑んだ。主演に抜擢されたのは『アメリカから来た少女』のオードリー・リン。感情を抑えるのが苦手な少女シャオシャオを演じ切り、歴代最年少の12歳で金馬獎主演女優賞に輝いた。その母親を演じたのは、『悲しみより、もっと悲しい物語』の台湾の人気女優アイヴィー・チェン。不在がちな父親と問題ばかり起こす娘に悩まされる母親という難役を全うし、今作で金馬獎の最優秀助演女優賞にノミネート、台北映画祭で受賞を果たした。そして、担任の英語教師ポールを、国内外で実力が高く評価されている香港の若手俳優テレンス・ラウが演じる。『Beyond the Dream (英題)』にて第57回金馬獎最優秀新人賞のノミネートを受けた、今注目の新世代俳優だ。本作は第60回金馬獎にて最優秀主演女優賞を史上最年少で受賞、6部門にノミネートされるなど、各国の映画祭で注目を集めた話題作。



STORY

自分だけの世界を持ち生きる少女、シャオシャオ。学校では、孤立しクラスメートからいじめを受けている。家では、母親から厄介者扱いされ、海外で働く父親は不在がちで、身近な存在でありながら他人のよう。そんな彼女の感情を理解し和らげてくれるのは、担任のポール先生だけだった。しかし、ある嵐の日、彼女は母親とポールが不倫していることを知ってしまう。シャオシャオは困惑しながらも、複雑な関係に適応しようとするが――。



Trouble Girl

監督・脚本：ジン・ジアファ 出演：アイヴィー・チェン テレンス・ラウ オードリー・リン
2023年/台湾/ビスタ/5.1ch / 103分/中国語、英語/原題：小曉
字幕：古川裕/字幕協力：大阪アジア映画祭/配給：ライツキューブ
©2023 寓言工作室 華文創 華映娛樂 得利影視 影響原創 承達投資



2025.1.17(金)

シネマート新宿他全国順次公開!

地下鉄新宿三丁目駅B2出口より徒歩1分

シネマート新宿

03(5369)2831 www.cinemart.co.jp