

自分が自分の事好きになれなかったからだろ。
アドディクト 依存症者になるってさ。

アドディクトを 待ちながら

Let it rain

監督・脚本：ナカムラサヤカ

高知東生 橋爪遼 宍戸開 升毅
青木さやか 中村優一 中山夢歩 下田大気 塚本堅一 武藤令子

プロデューサー：田中紀子

配給：マグネタイズ 配給協力：ミカタ・エンタテインメント

制作協力：スパイスクッキー 製作：ギャンブル依存症問題を考える会

2024年/日本/82分/ビスタ/カラー/5.1ch



やめたい。やめたい。誰か助けて。

依存症は一生治らない——日本人の大多数はそう思っているだろう。政府やメディアが作り上げたイメージによって、多くの人が依存症を克服している事実を知らない。主演の高知東生を始めとし、この映画には実際の回復を続けている依存症者、またはその家族を多数起用。リハビリ・カルチャーの重要な要素の一つである、チーム一丸となり病に立ち向かう姿は、さながら撮影隊が映画に臨む姿勢とオーバーラップする。スリリングなラストの即興芝居は、依存症の苦難を本当に経験したキャスト陣による映画への挑戦である。やめ続ける人。そして待ち続ける人々の生き様を丁寧に描いた、ナカムラサヤカ監督の最新作。

かわいそうじゃないんだよ。
それは時が来るのを待った方が
いいってこと。

数々のヒット曲を持つ大物ミュージシャン、大和涼が覚醒剤と大麻の所持で逮捕された。人々は驚き、落胆し、大きなニュースとなった。あれから2年。依存症患者らで結成されたゴスペルグループ「リカバリー」が音楽ホールでコンサートを開こうとしていた。そのメンバーには大和の名前があった。あの事件以来、沈黙を守ってきた大和がついにカムバックする。出演の知らせを聞いたコアなファンが続々と会場前に集まった。薬物、ギャンブル、アルコール、買い物、ゲームといった依存症者で構成される依存症ゴスペルグループ「リカバリー」。メンバーたちは互いに支え合い、スリッパ（依存症の再発）することなくコンサートにこぎつける。しかし、大和は開始時間を過ぎても見れない。逃げたのか？それともスリッパ？果たしてコンサートは開催できるのか。

アドイクト 依存症者に 回復はあるのか

監督・脚本：ナカムラサヤカ

高知東生 橋爪遼 宍戸開 升毅
青木さやか 中村優一 中山夢歩 下田大気 塚本堅一 武藤令子
蒼野ひかり 青柳美冴 荒井千佳(水月静) 伊燈香月 生川春花 大野光一
荻野みかん 唐澤里美 紀那きりこ 久保田メイ 後藤英樹 小西貴大 小松広季
小森敬仁 庄司浩之 竹本結音 田中美弥 樽見弦 つる 手島アリサ ナオミ
西川真生 藤峰みずき 古川時男 松村ひらり 松本晃実 宮部大駿 三輪隆
三輪規子 森本千佳子 安田成徳 山岡竜弘 横山琉斗

プロデューサー：田中紀子
音楽：金谷康佑 撮影：岡本和大 録音：松島匡 編集：細野優理子
VFX：宮島社司 藤中修一 ヘア&メイク：中村洋子 衣裳：袴田知世枝
助監督：田中惇也 協力プロデューサー：野村展代 宣伝プロデューサー：村上知穂
宣伝：森恭平、箕島亘司 宣伝デザイン：Ota Keigo 予告編：白岩大志
配給：マグネタイズ 配給協力：ミカタ・エンタテインメント
制作協力：スパイスクッキー 製作：ギャンブル依存症問題を考える会
2024年/日本/82分/ビスタ/カラー/5.1ch

公式HP addict-movie.com



X @addict_0629



横浜シネマリン

上映開始 '24.8.-3 ~

045-341-3180