



100秒で

人生を変えろ

100秒の将王

100秒の将王

関 哲 汰

栗原 類 武子直輝 福島善成(ガリットチュウ) 藤原倫己 羽柴まゆみ 舞妃維沙耶 安藤裕也 林 雄介
AZI 島山育朗 フェアリン あいかりん せいせい ELVA いしたる成 しゅはまはるみ
バン仲村 板尾創路

脚本・監督:千村利光

主題歌「風乃時代」 湘南乃風 (134 RECORDINGS/Polydor Records)

挿入歌「Fight or Die」ONE N' ONLY (SDR) オープニングテーマ「Dead or Alive」ELECTIC JAM (SLM)

企画:プロデュース:亀井文雄 企画協力:ケンカバトルロワイアル
エグゼクティブプロデューサー:亀井文雄 鳥井由美子 堀野光晴 (豊原浩平) プロデューサー:中村真寿 増田竜司
撮影:倉田良次 照明:藤村雅二 録音:植野浩典 三橋昌幸 衣裳:田嶋紗希 ヘアメイク:佐々木美 潤滑剤:植野浩平 プロダクションマネージャー:小堀川裕也
音楽監督:亀井文雄 音楽:宇間あきこ Jays 編集:日見田将 VFx:亀井由美子 メイキング:小村美佳 中村守男 スチール:大塚敏久 メガネ:川原のぶ
Executive Director:スラムリッチ Producers:亀井P 脚本協力:虎太郎 格闘プロデュース:HIROYA レフェリー:監督:和田良寛 熱帯魚監修:石垣謙介
制作:プロダクションエンターテインメント 実行:ツインレックス ぶとろ ぶとろ
製作:映画「100秒の将王-ケンカバトルロワイアル」製作委員会 (STREET LABO DOG Asagiri Entertainment アフレテオ)
©映画「100秒の将王-ケンカバトルロワイアル」製作委員会 2024年、日本/カラー DCP/シネマスコープ stereo/BD25



己の存在を賭けた戦いの幕が上がる

ONE N' ONLYメンバー、関哲汰単独初主演映画



2022年からYouTubeを中心に前代未聞の大ブームを起こしている素人によるケンカファイト。何者でもない誰かが、拳1つで成り上がる時代であることを証明し、ある者は、我こそは次に続くことを望み、ある者は、画面越しに自分を重ね熱中する「今」の生活に夢や希望を与えている。その中でもチャンネル登録者数180,000を誇るバン仲村が主宰する「ケンカバトルロワイアル」の全面協力を受けて各界のバラエティ豊かな豪華キャストを揃えた新時代の格闘アクションムービーが誕生!

主演はTikTokフォロワー数日本人男性音楽アーティスト1位:580万人を超え、南米を中心に世界的な人気を誇るダンス&ボーカルグループ「ONE N' ONLY」のボーカルとして活躍する関哲汰。本作が自身、映画単独初主演となる。共演には板尾創路、栗原類、武子直輝など実力派の俳優も参加。他にも本作の舞台となるケンカバトルロワイアル主宰者:バン仲村ほか、ホストながらもケンカバトルロワイアルにも出場した舞妃維沙耶や2000年代で大人気を核とした女性格闘家:羽柴まゆみなど格闘技界からも参加。他にもパチスロライターのフェアリン、モデル・セクシー女優のあいかりん、ギャルモデルのせいせいなど個性豊かな出演者も登場。監督は多くのドラマの演出を手掛けながら、漫画家:佐藤マコトの原案をもとに奈良を舞台にした2023年公開映画『GONZA』でメガホンをとった千村利光。

瀬戸際のエゴイストどもがシノギを削る予選! ぶつかり合う拳! 人生と運命の交錯点が熱狂を加速させる!! 血湧き肉躍る100秒間の決戦が今、スクリーンで幕が上がる。

STORY

満たされない怪物たちの宴、
ケンカバトルロワイアルの頂点
「拳王」の座を手に入れるために鷺田隆
(関哲汰)はリングに立つ...

戸籍のない男、鷺田隆は喧嘩最強の称号
「拳王」で自分の存在を証明しようとしていた。
エゴイストどもがシノギを削る予選!
ぶつかり合う拳!
人生と運命の交錯点が熱狂を加速させる!!
血湧き肉躍る100秒間の決戦が始まる。



X:@kenkabattle Instagram:@kenkabattle

9月6日(金)シネマート新宿ほか全国公開