

ふたりの少女ナミとソヌの復讐と救いが入り混じる
決死の修学旅行！

新たなKガールズ・バディ・ムービーが誕生！



ポン・ジュノ監督らを輩出した

韓国映画アカデミー (KAFA) から現れた新たな才能！



新鋭監督イム・オジョンの鮮烈なデビュー作！

INTRODUCTION

ポン・ジュノ監督を筆頭に韓国映画界をリードする新しい才能を絶えず輩出する名門映画学校・韓国映画アカデミー (KAFA) が、2022年に「今年の顔」として選出した新鋭イム・オジョンが本作で鮮烈な長編監督デビュー。復讐と救いというテーマを、スクールカーストやカルト宗教といった社会問題を織り込みながら、予測不能の青春冒険譚としてフレッシュに描き切った。地獄のような現実にも小さな勇気を持つことで、かけがえのない美しい瞬間がくるとを世界中の“ぼっち”たちに気づかせてくれる。

何を信じる？ 誰を信じる？

世界中の“ぼっち”たちに地獄万歳を！

STORY

イジメに悩まされてきたナミとソヌは、クラスメイトとの修学旅行に行かずに自殺を図ろうとするも断念。2人は死ぬ前に、自分たちをイジメた首謀者で、今はソウルで幸せに暮らすチェリンへの復讐のため、2人だけの修学旅行に出る。ついにチェリンと再会するも、改心してまるで別人ようになっていた。彼女が改心するきっかけとなったインチキくさい宗教団体の施設で過ごすことになった2人の復讐計画は果たして実行されるのか！？

ウソつきなイジメられっ子



アイツは何も
変わってないよ

ソヌ／パン・ヒョリン

楽園を目指すイジメっ子



わたし生まれ変わったの

チェリン／チョン・イジュ

インチキ宗教のお兄さん



君に心を開いて
ほしいんだ

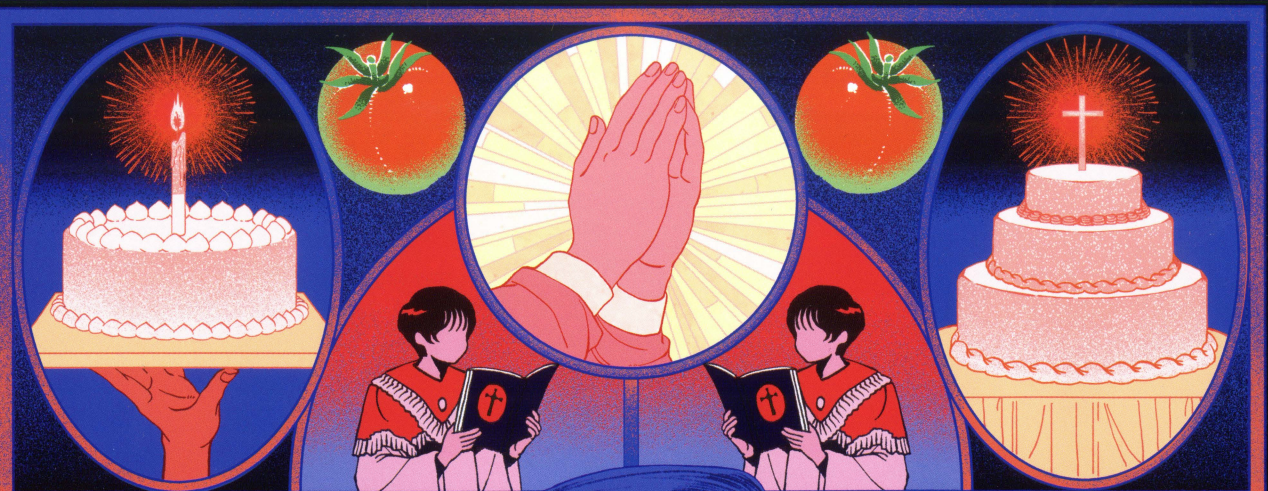
ミョンホ／パク・ソンファン

実はビビリなイジメられっ子



私のこころは自分で
開け閉めするんで

ナミ／オ・ウリ



地獄でも大丈夫

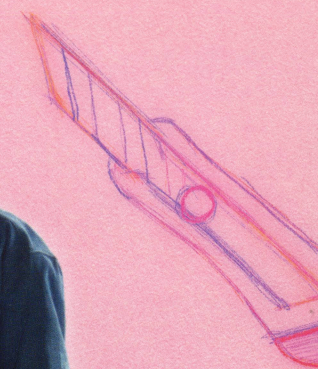
監督／脚本：イム・オジョン

オ・ウリ | パン・ヒョリン | チョン・イジュ | パク・ソンファン

製作：韓国映画アカデミー (KAFI) 英語：Hell to Hell | 原題：지옥인세 | 2022 | 韓国映画 | 109分 | カラー | 5.1ch | DCP | 配給：M-Line Distribution



二人だけの決死の修学旅行がはじまる



オ・ウリ | パン・ヒョリン | チョン・イジュ | パク・ソンファン

地獄でも大丈夫

監督／脚本：イム・オジョン

KOREAN FILM COUNCIL PRESENTS
A KAFI (KOREAN ACADEMY OF FILM ARTS) PRODUCTION PRODUCTION SUPPORT KAFI FUND
DIRECTED & WRITTEN BY LIM OH-JEONG
STARRING OH WOO-RI, BANG HIYO-RIN, JUNG YI-JU, PARK SUNG-HOON PRODUCED BY KIM SE-HUN CINEMATOGRAPHY JEONG GRIM EDITING CHOI KYOUNG-YOON LIGHTING LEE KEUN-SOL
MUSIC KOO JA-WAN RECORDING & SOUND LEE IN-GYU, SEONG YOON-YONG PRODUCTION DESIGNER BAE SOO-CHAN PRODUCTION DESIGNER KIM JIN-YOUNG COSTUMES OH SOO-JIN MAKE-UP LEE SEUNG-HYUN WORLD SALES M-LINE DISTRIBUTION
Copyright © 2022 KOREAN FILM COUNCIL. ALL RIGHTS RESERVED

製作：韓国映画アカデミー (KAFI) 英語：Hell to Hell | 原題：지옥인세 | 2022 | 韓国映画 | 109分 | カラー | 5.1ch | DCP | 配給：M-Line Distribution