

伝説のUKロックバンド **blur** ブラー

史上最大のライヴへの軌跡を追ったドキュメンタリーフィルムと
史上最高のライヴでの奇跡を追ったコンサートフィルムが2作品公開！

blur

イギリスで最も大きく、最も愛されているバンドの1つであるblur(ブラー)。
[Leisure] (91)でデビュー、「Modern Life Is Rubbish」(93)を経て、「Parklife」
(94)から「The Ballad of Darren」(23)までアルバム7作品連続で全英1位を獲得し、「Country House」(95)と「Beetlebum」(97)のシングル2作品でも全英1位を獲得するなど、イギリスのポピュラー音楽のサウンドに革命を起こしてきた。また、Summer Sonic 2023のヘッドライナーを含めて、世界中の何万人もの熱心なファンの中でライブを行なうなど、国内外で大衆的な人気を誇っている。

blur TO THE END

ブラー：ツアー・ジ・エンド

2023年7月、8年振りのアルバム「The Ballad of Darren」で再始動を果たした、バンドの感動的な復活を描いたドキュメンタリーフィルム。本作は、バンド史上初となるロンドンのウェンブリー・スタジアムでのライブに先駆けて、アルバムをレコーディングする為に集まった4人の友人であり、30年来の仲間のユニークな関係を追った映画である。数々の楽曲のパフォーマンスは勿論、スタジオ内でのメンバーの姿、そしてツアー中の生活にフィーチャーするなど、オフショット&アーカイブの映像も満載で、30年以上に渡って英国文化の中心で影響力を持ち続けてきた、彼らの貴重な1年間が映し出されている。

Member



Damon Albarn
デーモン・アルバーン (ヴォーカル)



Graham Coxon
グレアム・コクソン (ギター)



Alex James
アレックス・ジェームス (ベース)



Dave Rowntree
デイヴ・ロウントゥリー (ドラム)

blur live at wembley stadium

ブラー：ライヴ・アット・ウェンブリー・スタジアム

2023年7月、32年越しの集大成ライブとなったウェンブリー・スタジアムで行なわれた、バンドの歴史的な公演を描いたコンサートフィルム。本作は、15万人の観客の前に、シングル「Song 2」「Girls & Boys」「Coffee & TV」などの象徴的で多くの人に愛されている楽曲を披露した、2時間に渡る一世一代のパフォーマンスを追った映画である。熱狂的なヴォーカル、飛び交うギター、際立ったベースライン、特徴的なドラムフィルに加え、情熱的なファンなど、40時間&20アングルの映像を編集し、優雅で落ち着いたようなビジュアルで、彼らの特別な2日間が映し出されている。

Set List

- | | | | |
|----------------------|-------------------|---------------|----------------|
| St. Charles Square | Stereotypes | To the End | For Tomorrow |
| There's No Other Way | Out of Time | Oily Water | Tender |
| Popscene | Coffee & TV | Advert | The Narcissist |
| Tracy Jacks | Under the Westway | Song 2 | The Universal |
| Beetlebum | End of a Century | This Is a Low | |
| Trimm Trabb | Country House | Lot 105 | |
| Villa Rosie | Parklife | Girls & Boys | |

2025.1.31 [Fri] 同日公開！

「blur:To The End/ブラー：ツアー・ジ・エンド」は劇場限定の特別映像(約21分)を併映(予定)

ムビチケ前売券(オンライン)発売中！

1作品につき1,600円(税込)購入特典有り ※販売は2025.1.30(木)まで ※劇場での販売はございません



胸がアツくなる、
至福の128分

blur

live at wembley stadium

ブラー:ライブ・アット・ウェンブリー・スタジアム

ALTITUDE PRESENTS AN UP THE GAME PRODUCTION
PRODUCED BY BRETT TURNBULL EDITOR REG WRENCH ASSISTANT PRODUCERS KATIE COOPER
PRODUCED BY JOSH CONNOLLY EXECUTIVE PRODUCERS ELEVEN MGMT TOBY L AND JOSH CONNOLLY DIRECTED BY TOBY L ELEVEN
監督:トビー・L 出演:デーモン・アルバーン、グラハム・コックス、アレックス・ジェームス、デイヴ・ロウントリー
2024年/イギリス/128分/ビスタサイズ/5.1ch/原題:blur:Live At Wembley Stadium/字幕翻訳:チオキ真珠 配給:KADOKAWA 協力:ワーナーミュージック・ジャパン 後援:ブリティッシュ・カウンシル

KADOKAWA blur-movie.com X@KADOKAWA_pic @kadokawa_pic #ブラー #ライブ・アット・ウェンブリー・スタジアム ©2024 Copyright Up The Game Limited & blur

15万人の観客、32年越しの集大成、特別な2日間



心にグッとくる、
至高の104分

blur

TO THE END

ブラー:トゥー・ジ・エンド

ALTITUDE PRESENTS AN UP THE GAME PRODUCTION BLUR: DAMON ALBARN GRAHAM COXON ALEX JAMES DAVE ROWNTREE
ORIGINAL SCORE MIKE SMITH DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY SEBASTIAN CORT EDITOR DANNY ABEL EXECUTIVE PRODUCERS ALEX TOWNLEY ASSISTANT PRODUCERS KATIE COOPER PRODUCED BY JOSH CONNOLLY EXECUTIVE PRODUCERS ELEVEN MGMT TOBY L AND JOSH CONNOLLY DIRECTED BY TOBY L ELEVEN
監督:トビー・L 出演:デーモン・アルバーン、グラハム・コックス、アレックス・ジェームス、デイヴ・ロウントリー
2024年/イギリス/104分/ビスタサイズ/5.1ch/原題:blur:To The End/字幕翻訳:チオキ真珠/字幕監修:粉川しの 配給:KADOKAWA 協力:ワーナーミュージック・ジャパン 後援:ブリティッシュ・カウンシル

KADOKAWA blur-movie.com X@KADOKAWA_pic @kadokawa_pic #ブラー #トゥー・ジ・エンド ©2024 Copyright Up The Game Limited & blur

4人の仲間、8年振りの再始動、貴重な1年間