

ねえ  
——  
次は、いつ会える？

坂東龍汰  
西野七瀬

門井わん 小久保寿人 森 優作 秋本奈緒美

津田寛治 岡田義徳 風間杜夫(友情出演)

南 果歩

監督・脚本：作道 雄

エンディング歌唱：坂本美雨

製作総指揮：志賀司

原案：一条真也『愛する人を亡くした人へ』（現代書林・PHP文庫）

プロデューサー：益田祐美子 羽田文彦 音楽：平井真美子 徳澤尚登 共同脚本：伊藤基晴  
キヤスティング：嵐 久美子 ラインプロデューサー：賀野 薫 撮影監督：福集 栞 谷典生 監影：西岡 徹  
照明：藤井光聡 美術：安藤秀敏 菊地実幸 サウンドデザイナー：吉方淳二 ヘアメイク：菅原美和子  
スタイリスト：キタチハナカ 助監督：今井美奈子 制作担当：井上純平 共同プロデューサー：山田 剛  
写真：松井誠音 アソシエイトプロデューサー：石井 将

協力：(一社)全日本冠婚葬祭互助協会 (一財)冠婚葬祭文化振興財団 飛騨市 高山市 京王電鉄  
製作幹事：セレモニー 平成プロジェクト 制作：プロダクション セレモニー エンタテインメント マウンテンゲート

配給：ラピットハウス 2024 / 日本 / カラー / 16:9 / 5.1ch / 107分 映倫区分：G

©君の忘れ方 製作委員会2024 (監)

How to forget you

# 君の忘れ方

大切な人を亡くしたもののたちの〈愛と再生〉の物語





思い出し方がわかった時、君をちゃんと忘れることができる

## 坂東龍汰、初の映画単独主演 大切な人の喪失からの再生を描いたヒューマンドラマ

主人公・昂を演じるのは、若手実力派俳優として振り幅の広い演技で圧倒的な存在感を放つ、坂東龍汰。本作で初の映画単独主演を飾る。亡くなった恋人役には、映画や舞台など八面六臂の活躍をみせる西野七瀬、昂の母を海外にも活動の場を広げる南果歩が演じるほか、津田寛治、岡田義徳、風間杜夫らベテラン勢が脇を固める。監督は、国際映画祭で数々の賞を受賞し、第79回ヴェネチア国際映画祭VENICE IMMERSIVE部門の正式招待を果たしたVR映画『Thank you for sharing your world』の新鋭・作道雄。監督自身がオリジナル脚本を執筆した。グリーフケアの概念が近年、日本国内にも広がりつつある。決して癒えることのない深い悲しみ＝グリーフ。しかし、悲しみとの付き合い方は、人それぞれ。周囲の人々の手を借り、不器用ながらも再生の道を歩む姿を独創的に描いた希望の物語が誕生した。

森下昂は付き合い合せて3年が経つ恋人・美紀との結婚を間近に控えていたが、ある日、彼女は交通事故で亡くなってしまふ。言葉にならない苦悩と悲しみで茫然自失の日々を過ごす中、母・洋子に促され、久々に故郷の岐阜へと帰省する。洋子もまた、不慮の事故で夫を亡くし、未だに心に傷を抱えていた。悲しみは癒えないと思っていたが、ある不思議な体験を通して、昂は美紀の死と向き合っていくように――。

坂東龍汰  
西野七瀬

門井わろ 小久保寿人 森 優作 秋本奈緒美

影島 翔 ジェット 節 久つき愛 早咲 山本悠季 井上奈々 深川澄雄 伊藤修子 山岡翠佳

津田寛治 岡田義徳 風間杜夫 (友情出演)

南果歩

監督・脚本：作道雄

エンディング歌唱：坂本美雨

製作総指揮：志賀可

原案：一条真也『愛ひき人亡した人へ』（現代書林・PHP文庫）

プロデューサー：森田祐美子 羽田文彦 音楽：藤井夏生 徳澤晋哉 共同脚本：伊藤菜晴

監修：飛騨市 高山市 美濃市 観光協会 富山県文化協会 飛騨高山観光コンベンション協会 / 飛騨市ウケケン促進事業 飛騨市企業家1555プロジェクト

製作幹事（エンタメ）：映画プロダクション・エンタメ・エンタメメント・マランファンゲート 配給：コロコロ映画

©「君の忘れ方」製作委員会 2024 2024 / 日本映画 / 16:9 / 5.1ch / 107分 映倫区分：G

1.17 (Fri) 全国公開

ムビチケ前売券(オンライン) 11月15日(金)発売予定



映画の情報はこちら