

この魂に救いは在るか？



華

山本一賢

柳ゆり菜 松角洋平 田中一平 原雄次郎 新岡潤 キム・チャンバ
ゆかわたかし 今村謙斗 山崎潤 遠藤祐美 YUTA KOGA ダンカン / 伊武雅刀
監督・編集・音楽：小島央大 企画・脚本：小島央大 山本一賢
主題歌：大貫妙子&坂本龍一「Flower」(commons / Avex Music Creative Inc.)

製作・配給：アニメプロデュース 配給協力：東京テアトル

2024年11月 | シネマスコープ | 5.1ch | カラー | 124分 ©animoproducts Inc. All Rights Reserved. (C) (R)

実際の報道に着想を得た、平和国家“の暗部に斬り込む衝撃作

心に傷を負った元自衛官に迫る、隠蔽された過去の闇とは

Story

PKO(国連平和維持活動)のため、南スーダンに派遣された自衛官の島田東介。ある日、部隊が現地傭兵との銃撃戦に巻き込まれる。同期で親友の古川は凶弾に倒れ、島田はやむなく少年兵を射殺。この前代未聞の(戦闘)は、政府によって隠蔽されてしまう。それから2年後、新潟。悪夢に苛まれる島田は、危険な武器ビジネスに加わりながら、花火工場の仕事に就く。親方の藤井与一や仲間の職人たちに支えられ、心に負った傷を少しずつ癒していく島田。花火師の道に二筋の光を見出した矢先、島田に過去の闇が迫る。



追求されたリアリティと圧巻の迫力、新たな才能がスパークする!

2016年、実際に報道された自衛隊日報問題を題材にした『火の華』は、元自衛官の壮絶な経験とその後の宿命を克明に描いた完全オリジナルストーリー。日本映画ではほぼ扱われることのなかったPTSDの深刻さを見据えながら、日本伝統の(花火)をモチーフに、(戦う)ということや(平和)の在り方、そして人間の本質までを問いかける。監督は、長編デビュー作『JOINT』(21)で新藤兼人賞銀賞に輝いた小島央大。企画・脚本・編集・音楽までを手がける。主人公の島田には、『JOINT』でも主演を務めた山本一賢。元自衛官の葛藤と再起を等身大で演じている。さらに二人の盟友キム・チャンバが『JOINT』に続きプロデューサー・出演者で加わり、気鋭のチームが再集結した。脇を固めるのは、柳ゆり菜、松角洋平、ダンカン、伊武雅刀ら実力派俳優たち。主題歌は、大貫妙子&坂本龍一の「Flower」。光と闇の境界を儚げに歌う声色と美しい旋律が、映画の世界を引き立てる。登場する打ち上げ花火は、長岡花火ほか世界クラスで活躍する花火師の監修の元、全て実写で撮影。また、元自衛官やジャーナリストに数々の取材を敢行。徹底したリサーチ、細部までリアリティを追求した撮影と演出によって、自衛隊や武器、花火師の世界が忠実に表現されている。



山本一賢 柳ゆり菜 松角洋平 田中一平 原雄次郎 新岡潤 キム・チャンバ ゆかわたかし 今村謙斗 山崎潤 遠藤祐美 YUTA KOGA ダンカン / 伊武雅刀
 監督・編集・音楽：小島央大 企画・脚本：小島央大 山本一賢 主題歌：大貫妙子&坂本龍一「Flower」(commons/Avex Music Creative Inc.)
 エグゼクティブプロデューサー：成安基 プロデューサー：キム・チャンバ アソシエイトプロデューサー：前原美野里 撮影監督：岩淵隆斗 撮影：巻島雄輝 学美術：原田悠明 照明：渡邊大和 録音：加藤学
 ヘアメイク・キャラクタースーパーバイザー：橋本申二 衣裳：YK jr 視覚効果：大塚裕磨 カラリスト：亀井俊貴 音響効果：柿添真希 制作担当：青木翔平
 宣伝プロデューサー：山口久美子 宣伝協力：平井万里子 山口慎平 宣伝デザイン：成瀬慧 予告制作：谷口恒平 製作・配給：アニメプロデュース 制作プロダクション：雷・音 OUD Pro. 配給協力：東京テアトル
 2024年|日本|シネマスコープ|5.1ch|カラー|124分 ©animoproduce Inc. All Rights Reserved. X @hinohana_movie hinohana-movie.com

12.20 fri 全国公開
 12.13 fri 新潟県先行公開

レビティカード 発売中! ¥1,600(税込)
 (オリジナル大判ポストカード)をプレゼント!
 一部劇場を除く(数量限定)
 公式サイト

