

## MESSAGE



アニメーション部門は、最新の注目作を上映する「ビジョンの交差点」で海外5作品、国内7作品の合計12作品を上映します。海外5作品は特定の地域に偏らないバラエティあふれるラインナップで、国内作品と併せ立体アニメーション、手描き作画、3DCGといった様々な表現スタイルを通じて、アニメーションの可能性を体感することができます。また今回はインディペンデントとメジャーの境界を越境する国内3作品もピックアップし、国内の新たな潮流にも注目します。レトロスペクティブは、今年放送50周年を迎え、日本のアニメ史に大きな影響を与えた「宇宙戦艦ヤマト」を取り上げ、1977年公開の大ヒット作・劇場版を上映します。

藤津 亮太

東京国際映画祭プログラミング・アドバイザー／アニメ評論家

In the "Intersection of Visions," the Animation Section will screen a total of 12 films, five international films and seven Japanese films. Audiences will be able to experience the five regionally diverse international films, along with the Japanese films, and feel the power of animation through a variety of styles, from 3D animation to hand-drawn animation to 3D CG. This year's program will also feature three Japanese films that go beyond the border between independent and major motion films, a new trend in Japan. The Retrospective will feature the 1977 film that was truly influential in the history of Japanese animation and is celebrating its 50th anniversary this year: *Space Battleship Yamato*.

Fujitsu Ryota

Tokyo International Film Festival Programming Advisor / Animation Critic

## SPACE BATTLESHIP YAMATO 50TH ANNIVERSARY SCREENING

『宇宙戦艦ヤマト』50周年記念上映

宇宙戦艦ヤマト 劇場版 4Kリマスター [日本] Space Battleship Yamato [Japan]



オリジナル版「宇宙戦艦ヤマト」を《原初の形》にすべて戻す。余計な加工はしない。当時作られた画と音をただひたすら磨き上げる。それが4Kリマスターのグランドルール。 Returning everything to its original form. No unnecessary processing. Simply polishing up the images and sounds. That's the ground rule for this 4K remastered version.

11/3 Sun 13:00  
丸の内ピカデリー Marunouchi Piccadilly

監督：舛田利雄／声の出演：納谷悟朗、富山 敬、仲村秀生  
Director: Masuda Toshio / Voice Cast: Naya Goro, Tomiyama Kei, Nakamura Shusei  
1977/135min/Japanese 配給：東北新社

## SYMPOSIUM モデレーター：藤津亮太

Moderator: Fujitsu Ryota

アニメーション部門は3つのシンポジウムを行います。1つめは「アニメーション監督への道」。国内外の監督が、アニメーションの魅力と自身のキャリアを語り合います。2つめは「日本アニメの新世代」で、インディペンデントからメジャーへと越境する若手監督が未来を語ります。3つめは「『宇宙戦艦ヤマト』の歴史的意味」と題して、1960年代から1970年代に至る児童文化の中で、「ヤマト」の果たした意義を考えます。

The Animation Section will hold three symposiums. In the first one, "The Road to Becoming an Animation Director," directors from Japan and overseas will be discussing the magic of animation and their own careers. In the second symposium, "The New Era of Japanese Animation," young directors who transitioned from independent to major motion films will talk about the future of the industry. Lastly, "The Historical Significance of *Space Battleship Yamato*" will reflect on the significance of "Yamato" on children's culture in the 1960s and 1970s.

### アニメーション監督への道

The Road to Becoming an Animation Director

11/4 Mon 12:30~

### 日本アニメの新世代

The New Era of Japanese Animation

11/1 Fri 19:00~

### 「宇宙戦艦ヤマト」の歴史的意味

The Historical Significance of *Space Battleship Yamato*

10/31 Thu 18:30~

※詳細は映画祭公式サイトにて

※Further details are available on the Tokyo International Film Festival Official Website.

## 屋外上映情報

アニメーション部門での上映と合わせ、日比谷ステップ広場の無料屋外上映会では「宇宙戦艦ヤマト」50周年特集を開催。劇場アニメーションの金字塔である「さらば宇宙戦艦ヤマト」から、リメイクシリーズ最新作まで、新旧4作品をお楽しみ下さい!

In conjunction with the Animation Section, a special *Space Battleship Yamato* 50th anniversary presentation will be held at Step Plaza's free outdoor screenings. Enjoy four works, new and old, from *Farewell to Space Battleship Yamato*, a theatrical animation masterpiece, to the newest remake series!



## 作品を鑑賞するには

チケットをご購入いただければ、どなたでもご鑑賞いただけます。各作品の上映日時や料金は作品ごとに異なりますので、詳細は東京国際映画祭公式サイトをご覧ください。

How to see the films: You can see the films by purchasing a ticket. Screening dates, times, and ticket prices vary for each film. Please visit TIFF Official Website for details.

## 10.19 Sat 一般チケット販売開始!

購入は東京国際映画祭公式サイトから  
Tickets go on sale from Saturday Oct. 19  
Easy purchase via TIFF Official Website.

URL: [www.tiff-jp.net](http://www.tiff-jp.net)



ア  
ニ  
メ  
ー  
シ  
ヨ  
ン  
の  
未  
来  
へ

The Colors Within  
A Few Moments of Cheers  
Flow  
Ghost Cat Anzu  
Gill  
Kurayukaba  
Look Back  
Make a Girl  
Memoir of a Snail  
Olivia & the Clouds  
Totto-chan the Movie: The Little Girl at the Window  
The Wild Robot  
Space Battleship Yamato

# ANIMATION in the FUTURE

東京国際映画祭 TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2024

10.28 Mon - 11.6 Wed

ANIMATION SECTION

会場 日比谷・有楽町・丸の内・銀座地区  
Venues Hibiya-Yurakucho-Marunouchi-Ginza area



# INTERSECTION of VISIONS ビジョンの交差点

各作品にて登壇イベントを実施します。詳しくは東京国際映画祭公式サイトにて。

## きみの色 [日本] The Colors Within [Japan]

2024/101min/Japanese  
配給: 東宝

10/29 Tue 15:10  
TOHOシネマズ シャンテ 2  
TOHO Cinemas Chanter 2  
11/4 Mon 10:00  
TOHOシネマズ 日比谷 13  
TOHO Cinemas Hibiya 13



『けいおん!』(11)『映画 聲の形』(16)で世界中が注目するアニメーション監督・山田尚子。“音楽”×“青春”、集大成となる完全オリジナル長編最新作。

The hotly-anticipated original animated feature film from visionary director Yamada Naoko combines themes of music and adolescence.

監督: 山田尚子 / 声の出演: 鈴川紗由、高石あかり、木戸大聖  
Director: Yamada Naoko / Voice Cast: Suzukawa Sayu, Takaishi Akari, Kido Taisei

## 数分間のエールを [日本] A Few Moments of Cheers [Japan]

2024/68min/Japanese  
配給: バンダイナムコフィルムワークス

11/3 Sun 14:40  
角川シネマ有楽町  
Kadokawa Cinema Yurakucho  
11/5 Tue 18:20  
TOHOシネマズ 日比谷 13  
TOHO Cinemas Hibiya 13



MVの制作に没頭する男子高校生・朝屋彼方と、音楽の道をあきらめた女性教師・織重タ。ふたりの出会いを軸に、モノづくりの喜びと苦しみとが描き出される。

Kanata, immerses himself in creating music videos. A teacher, Yu, who has given up her career in music. The joys and pains of making things are depicted.

監督: ぼぶりか / 声の出演: 花江夏樹、伊瀬茉莉也  
Director: POPREQ / Voice Cast: Hanae Natsumi, Ise Mariya

## Flow [ラトビア/フランス/ベルギー] Flow [Latvia/France/Belgium]

2024/85min/No Dialogue  
配給: ファインフィルムズ

11/2 Sat 14:35  
角川シネマ有楽町  
Kadokawa Cinema Yurakucho



本年度アヌシー国際アニメーション映画祭審査員賞、観客賞ほか4冠受賞! 一匹の猫が見つめる洪水に見舞われた世界を、圧倒的なスケールと臨場感で描き出す。

Winner of the Jury Prize and three awards at Annecy 2024. A world hit by a flood, as seen through the eyes of a single cat, with overwhelming scale and realism.

監督: ギンツ・ジルパロディス  
Director: Gints Zilbalodis

## 化け猫あんずちゃん [日本] Ghost Cat Anzu [Japan]

2024/95min/Japanese  
配給: 東宝

10/30 Wed 17:35  
TOHOシネマズ シャンテ 1  
TOHO Cinemas Chanter 1  
11/1 Fri 18:55  
TOHOシネマズ 日比谷 13  
TOHO Cinemas Hibiya 13



37歳の化け猫あんずと少女かりんの、ふしぎで、おかしい、ひと夏の物語。

Tale of an 11-year-old girl named Karin, abandoned by her feckless widowed father Tetsuya to stay with her monk grandfather, and the temple's laconic ghost cat.

監督: 久野通子、山下敦弘 / 声の出演: 森山未來、五藤希愛、青木崇高  
Director: Kuno Yoko, Yamashita Nobuhiro / Voice Cast: Moriyama Mirai, Goto Noa, Aoki Munetaka

## ギル [韓国] Gill [Korea]

2024/103min/Korean  
配給: ヒューマンラストシネマ有楽町1

10/29 Tue 18:15  
ヒューマンラストシネマ有楽町1  
Humantrust Cinema Yurakucho 1  
11/1 Fri 20:50  
ヒューマンラストシネマ有楽町1  
Humantrust Cinema Yurakucho 1  
11/3 Sun 16:40  
TOHOシネマズ シャンテ 1  
TOHO Cinemas Chanter 1



川に落ちた女性を助けたのは、エラを持つ青年だった。青年の正体を追う彼女が知るその数奇な人生とは。『Green Days〜大切な日の夢〜』(10)のアン・ジェファン監督最新作。

Gill is a film that explores life's paradoxes, blessings, and curses. This film will encourage us to think about our own gills for getting through our life.

監督: アン・ジェファン / 声の出演: ユ・セヒ、ジン・ヤンウク、キム・ソンソ  
Director: Ahn Jae-huun / Voice Cast: Yu Se-hee, Jin Yang-uk, Kim Seong-soo

## クラユカバ [日本] Kurayukaba [Japan]

2023/64min/Japanese  
配給: 東京テアトル / ツインエンジン

11/2 Sat 17:20  
角川シネマ有楽町  
Kadokawa Cinema Yurakucho  
11/4 Mon 18:20  
TOHOシネマズ 日比谷 13  
TOHO Cinemas Hibiya 13



—クラガリに曳かれるな— 世間を惑わす“集団失踪”の怪奇に、探偵・荘太郎が対峙する! 構想から10年、奇才・塚原重義による初長編アニメーション映画!

A decade in the making, this is the first feature-length film by the eccentric and independent animation director Tsukahara Shigeyoshi!

監督: 塚原重義 / 声の出演: 神田伯山、黒沢ともよ、芹澤 優  
Director: Tsukahara Shigeyoshi / Voice Cast: Kanda Hakuzaan, Kurosawa Tomoyo, Serizawa Yu

## ルックバック [日本] Look Back [Japan]

2024/58min/Japanese  
配給: エイベックス・ピクチャーズ

11/2 Sat 11:40  
角川シネマ有楽町  
Kadokawa Cinema Yurakucho  
11/3 Sun 18:55  
TOHOシネマズ 日比谷 13  
TOHO Cinemas Hibiya 13



4コマ漫画が上手く、クラスの人気者の藤野と、圧倒的な画力を持つ、不登校の京本。ふたりの少女を繋いだのは、漫画への直向きな思い。胸を突き刺す、圧巻の青春物語が始まる。

Fujino, who is good at four-panel manga and popular in class, and Kyomoto, a truant with overwhelming drawing ability. Their love of manga is the one thing connecting these contrary girls. A heart-wrenching and impactful story of youth.

監督: 押山清高 / 声の出演: 河合優実、吉田美月喜  
Director: Oshiyama Kiyotaka / Voice Cast: Kawai Yuumi, Yoshida Mizuki

## メイクアガール [日本] Make a Girl [Japan]

2023/90min/Japanese  
配給: 角川ANIMATION

アニメーション制作!  
安田現象スタジオ by Xenotoon  
11/5 Tue 20:20  
角川シネマ有楽町  
Kadokawa Cinema Yurakucho  
11/6 Wed 15:50  
角川シネマ有楽町  
Kadokawa Cinema Yurakucho



SNSの総フォロワー数600万超を誇るアニメ作家・安田現象による劇場アニメプロジェクト第1弾が始動! 超新感覚サイバーラブサスペンスが、世界へと拡散される—!!

The first feature project by anime artist, Yasuda Gen sho, with over six million social media followers. The cyberlove suspense story is set to hit the world!

監督: 安田現象 / 声の出演: 種崎敦美、堀江 瞬、増田俊樹  
Director: Yasuda Gen sho / Voice Cast: Tanezaki Atsumi, Horie Shun, Masuda Toshiaki

## メモワール・オブ・ア・スネイル (原題) Memoir of a Snail [Australia] [オーストラリア]

2024/94min/English  
配給: トランスフォーマー

10/31 Thu 20:25  
角川シネマ有楽町  
Kadokawa Cinema Yurakucho



本年度アヌシー国際アニメーション映画祭最高賞受賞! カタツムリ集めが心の拠り所である孤獨な少女が奇妙な女性との友情を通して希望を見出していく、感動のクレイアニメーション。

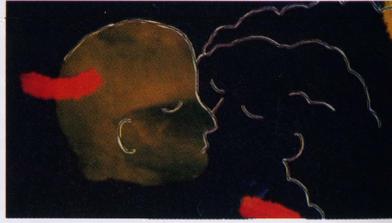
Memoir of a Snail is the bittersweet remembrance of a lonely woman called Grace Pudel, who retells her life story to a humble garden snail named, Sylvia.

監督: アダム・エリオット / 声の出演: サラ・スヌーク、エリック・バナ、ジャッキー・ウィーヴァー  
Director: Adam Elliot / Voice Cast: Sarah Snook, Eric Bana, Jacki Weaver

## オリビアと雲 [ドミニカ共和国] Olivia & the Clouds [Dominican Republic]

2024/81min/Spanish  
配給: 東宝

10/31 Thu 18:40  
ヒューマンラストシネマ有楽町  
Humantrust Cinema Yurakucho  
11/4 Mon 20:30  
TOHOシネマズ シャンテ 2  
TOHO Cinemas Chanter 2  
11/6 Wed 18:10  
ヒューマンラストシネマ有楽町  
Humantrust Cinema Yurakucho



オリビアとラモン、マウリシオとバーバラという二組の男女を通じて描かれる愛の複雑さ。多彩なアニメーションのスタイルが用いられている。ドミニカ共和国初の大向けアニメーション。

Olivia & the Clouds explores love's complexities through a Rashomon effect. Olivia trades flowers with a ghostly love, while Barbara escapes into fantasies.

監督: トーマス・ピカルド=エスピラット / 声の出演: オルガ・バルデス、エクトル・アニバル、エルサ・ヌñez  
Director: Tomás Pichardo-Espallat / Voice Cast: Olga Valdez, Héctor Anibal, Elsa Núñez

## 映画『窓ぎわのトットちゃん』 [日本] Totto-chan the Movie: The Little Girl at the Window [Japan]

2023/114min/Japanese  
配給: 東宝

11/1 Fri 16:55  
角川シネマ有楽町  
Kadokawa Cinema Yurakucho  
11/3 Sun 10:10  
TOHOシネマズ 日比谷 13  
TOHO Cinemas Hibiya 13



原作「窓ぎわのトットちゃん」(黒柳徹子著 / 講談社刊)を原作にしたアニメ作品。自身の幼少期を描いた大ベストセラーの自伝的小説を、今回アニメーションとして初の映画化!

Anime film adaptation of the best-selling novel "Totto-chan: The Little Girl at the Window" by Kuroyanagi Tetsuko. Her beloved childhood story is animated for the first time!

監督: 八木新之介 / 声の出演: 大野りりあ、小栗 旬、杏  
Director: Yakuwa Shinnosuke / Voice Cast: Ono Liliana, Oguri Shun, Anne

## 野生の島のロズ [アメリカ] The Wild Robot [USA]

2024/102min/ English  
配給: 東宝東和 / キヤガ

11/4 Mon 13:25  
TOHOシネマズ 日比谷 12  
TOHO Cinemas Hibiya 12  
11/5 Tue 15:45  
TOHOシネマズ 日比谷 13  
TOHO Cinemas Hibiya 13



人のいない野生の島で起動してしまったアシストロボット、ロズ。ある日、ひとつの“小さな出会い”をきっかけに、ロズの奥深くで、思いもよらない変化の兆しが現れ始める。

From DreamWorks Animation comes the eagerly anticipated adaptation of a literary sensation, Peter Brown's beloved, award-winning, #1 New York Times bestseller.

監督: クリス・サンダース / 声の出演: ルピタ・ニョンゴ、ペドロ・パスカル、キット・コナー  
Director: Chris Sanders / Voice Cast: Lupita Nyong'o, Pedro Pascal, Kit Connor