

それでも、あきらめない

家族、友達、  
みんなの愛で  
私は強くなる。



# BISHU

世界でいちばん優しい服

服部樹咲

岡崎紗絵 / 長澤 樹 黒川想矢

知花くらら 田中俊介 山口智充 近藤芳正 吉澤 健 / 清水美砂

吉田栄作

監督：西川達郎 音楽：小山絵里奈 主題歌：服部樹咲 feat. 池内ヨシカク

脚本：鈴木史子 西川達郎 森井 俊  
制作総指揮：神谷哲治 制作：竹田太郎 藤原信幸 池戸武志 兼定力 プロデューサー：森谷 雄 竹田太郎  
ラインプロデューサー：ワダシンスケ 撮影：清久兼延 JSC 照明：佐藤宗史 録音・整音：鈴木健太郎 美術装飾：禪洲幸久 音響効果：栗山伸彦 編集：谷地みこ音  
衣裳デザイナー／監修：大下彩楓 衣裳：三島大輝 ヘアメイク：ナカヤスミク 持ち道具：三浦 玄 VFX：山口ヒロキ 助監督：小山亮太  
キャスティングディレクター：杉山麻衣 原案：小宮真二 タイトル・ビジュアルデザイン：金松 道 宣伝プロデューサー：渡辺 尊  
制作：2024映画「BISHU 世界でいちばん優しい服」製作委員会（神谷商会、フォワード、イオンエンターテイメント、ケイ・クリエイト、TK事業開発研究所） 宣伝：アットムービー  
製作幹事：フォワード 制作プロダクション：アットムービー 配給：イオンエンターテイメント 後援：一宮市 ©2024映画「BISHU 世界でいちばん優しい服」製作委員会

世界3大毛織物の産地『尾州』を舞台に織りなす、家族の感動物語。

10.11 金



私には無理だよ、

一人じゃ

服は作れない。



世界三大毛織物（ウール）産地の一つである日本の尾州地域。この地を舞台に、発達障害を持ち幾多の壁にぶつかりながらも夢に挑戦する高校生の史織と、家族や親友との希望を描く。

史織を演じるのは、映画『ミッドナイトスワン』で演技未経験ながら日本アカデミー賞新人俳優賞に輝いた服部樹咲。天性の存在感と磨き上げたキャリアで長編初主演作に挑む。史織の姉・布美には、妹を応援したい気持ちと心配に板挟みになる心情を繊細に演じる岡崎紗絵。営む機織工場の閉鎖の危機に揺れながら娘たちを見守る父・康孝に吉田栄作。そのほか、長澤 樹、黒川想矢、知花くらら、清水美砂ら個性豊かなキャスト陣が出演。監督は『向こうの家』が、ええじゃないかとよはし映画祭初代グランプリを受賞し注目を集めた西川達郎。音楽は坂本龍一に認められた小山絵里奈。ファッション業界から装苑賞を2022年に受賞した大下彩楓が参加。

異なる個性と才能が幾重にも紡がれ、まさに尾州で織り上げられる上質のウールのように、観る者を暖かく優しく包み込む感動の物語！



グランプリは、賞金300万！デザインの商品化！2週間のパリ研修！  
〈参加条件〉デザインは自分たちで描くこと、服のイメージに合ったモデルを自分たちで用意すること。

高校生の史織は、毎朝7時、目覚まし時計代わりの軽快な機織りの音で起きる。明るく誰に対しても優しい性格だが、配膳の配置や歩き出しの足など生活習慣へのこだわりが強く苦手なことも多い。ある日、史織が描いた服のデザインを、親友の真理子が校内のファッションコンクールにエントリーする。さらに、真理子の提案で一宮市のファッションショーにも出品することに…真理子の協力のもと史織の服作りが始まった。それを知った姉の布美は、挫折した経験を史織に重ね、応援したい気持ちと背中を押せない気持ちの板挟みになり、父の康孝は史織が傷つくことを恐れ猛反対するのだった。だが、史織自身は服作りへの挑戦を通して様々な人々と関わったことで、次第にある想いが強くなっていく…。



10/11 金 全国順次公開

詳しくは公式サイトへ

