

フランス・アカデミー賞  
第49回セザール賞最多12部門ノミネート

作品賞 / 監督賞 / 脚本賞 / 主演男優賞 / 有望若手男優賞  
音楽賞 / 撮影賞 / 音響賞 / 編集賞 / 視覚効果賞 / 美術賞 / 衣装デザイン賞 ★受賞

NORD-OUEST PRESENTS



この世界では、人は、動物になる。

トマ・カイエ 監督作品

ロマン・デュリス ポール・キルシュ with アデル・エグザルコプロス  
トム・メルシエ and ビリー・ブラン

2023年 | フランス | フランス語 | カラー | スコープサイズ | 原題: LE REGNE ANIMAL | 英題: THE ANIMAL KINGDOM | DCP | 128分 | 字幕翻訳: 東郷佑衣

配給: キノフィルムズ 提供: 木下グループ

PRODUCED BY PIERRE GUYARD CO-PRODUCED BY THOMAS CALLEY AND PAULINE MUNIER ASSOCIATE PRODUCERS CHRISTOPHE ROSSIGNON AND PHILIP BOEFVARD DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DAVID CALLEY COSTUME DESIGNER LILIAN CORDELLIE EXECUTIVE PRODUCERS ANDREA CASTELLO DE SIMONE DESIGNER STÉPHANE BATUT ASSISTANT DIRECTOR VIOLETTE ECHAZARDEIA EDITOR JULIA LEMAIRE EXECUTIVE PRODUCERS EVE FRANCIS MACHUEL PRODUCTION MANAGER VINCENT LEFEUVRE PHOTOGRAPHER MARIE CLAIRE VINCIGNIE  
EXECUTIVE PRODUCERS RAPHAËL HAMBÜRGER COORDINATOR FREDÉRIK PEETERS FABRIEN GOUVARD STÉPHANE LEVALLOIS EXECUTIVE PRODUCERS FREDÉRIC LAINE JEAN CHRISTOPHE SPADACCINI PASCAL MOLINA EXECUTIVE PRODUCERS CYRILLE BONJEAN BRUNO SOMMIER JEAN LOUIS AUTRET EXECUTIVE PRODUCERS FABRICE GOSKAR RAPHAËL SOUBIER MATTHIEU FICKEY LAURE ANNE DABOAS NICOLAS BECKER GREGORY VINCENT NIELS BARLETTA  
EXECUTIVE PRODUCERS ABRAHAM BARADY NORD-OUEST FILMS STUDIOCANAL FRANCE 2 CINEMA BREVETS PRODUCTIONS COORDINATORS AND ASSOCIATE PRODUCERS ANNE-CAROLLE DE LAUNAY PRODUCED BY CINECA & PALATINE ETUDE 20 CHANGING IT CINÉMA & ENTOURAGE SONIA VIDÉOFILMS TV  
PRODUCED BY SHELTER PROD CO-PRODUCED WITH TAXISHELTER.BE AND NPO WITH SUPPORT FROM TAXISHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE WITH SUPPORT FROM CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE AND FROM LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE LES DÉPARTEMENTS DE LA GIRONDE DES LANDES ET DE LOUËT-GARONNE WITH SUPPORT FROM CNC INTERNATIONAL FILMS STUDIOCANAL



animal-kingdom.jp

© 2023 NORD-OUEST FILMS STUDIOCANAL FRANCE 2 CINEMA BREVETS PRODUCTIONS PHOTOGRAPHER JEAN MARTEAU

# 動物界

観る者の常識を覆すアニメライズ・スリラー、解禁。

フランス動員100万人突破！



2023年、フランスのアカデミー賞と呼ばれるセザール賞で、一本の破格の衝撃作が異彩を放った。フランス映画のイメージを根底から覆すその作品『動物界』は、日本でも話題となった『落下の解剖学』を凌ぐ最多12部門ノミネートを果たし、同国で観客動員100万人越えの大ヒットを飛ばした。その舞台は、人間が様々な動物に変異する奇病が蔓延している近未来。人種差別、移民、ルッキズム、感染症など現代的なテーマを内包し、ファースト・シーンから観客を釘付けにする“突然変異”のアニメライズ・スリラーが、あなたの想像力を刺激する。



身体が“動物化”していく奇病が発生——変異の先に待つ、衝撃の感動体験。

近未来。人類は原因不明の突然変異によって、徐々に身体が動物と化していくパンデミックに見舞われていた。“新生物”はその凶暴性ゆえに施設で隔離されており、フランソワの妻ラナもそのひとりだった。しかしある日、移送中の事故によって、彼らは野に放たれる。フランソワは16歳の息子エミールとともにラナの行方を必死に探すが、次第にエミールの身体に変化が始まる…。人間と新生物の分断が激化するなかで、親子が下した最後の決断とは——？

クローネンバーグ的ボディホラーと宮崎的ファンタジーのあわいを行く

—— INDIEWIRE

『ロブスター』の系譜に生まれた、極上の家族ドラマ

—— DEADLINE

本年度フランス映画の頂点

—— CHALLENGE

革新的なビジュアル

—— SCREEN DAILY

鮮烈

—— TÉLÉRAMA



監督・脚本：トマ・カイエ

出演：ロマン・デュリス ポール・キルシエ アデル・エグザルコプロス トム・メルシエ ビリー・ブラン

© 2023 NORD-OUEST FILMS - STUDIOCANAL - FRANCE 2 CINEMA - ARTÉMIS PRODUCTIONS.



11.8 FRI  
ROADSHOW



JR新宿駅東口 伊勢丹メンズ館そば  
新宿ピカデリー  
050 (6861) 3011  
www.smt-cinema.com/site/shinjuku/

有楽町イトシアプラザ 4F  
「テアトルシネマ」グループ  
ヒューマントラストシネマ有楽町  
03 (6259) 8608 ttcg.jp

明治通り沿い 地下鉄B1出口正面 ココビル 8F  
「テアトルシネマ」グループ  
ヒューマントラストシネマ渋谷  
03 (5468) 5551 ttcg.jp