

この夏、恐怖が覚醒する—“進化系最恐ホラー”誕生

ホラー漫画の異才

ホラー映画の鬼才

【原作】

押切蓮介

【監督】

白石晃士

# サユリ

見せてやる、極上の地獄を

第28回ブチヨン国際  
ファンタスティック映画祭  
正式出品

第28回ファンタジア  
国際映画祭  
正式出品

南出凌嘉 / 近藤 華

梶原 善 古部房子 きたろう 森田 想 猪股怜生  
根岸季衣

監督：白石晃士

原作：押切蓮介「サユリ 完全版」(幻冬舎コミックス刊)

脚本：安里麻里、白石晃士

製作：小山洋平 桑原佳子 井原政哉 神崎良太 筋野茂樹 企画・プロデュース：田坂公章 プロデューサー：小松重之 三宅暉実 伊達 毅 安養寺紗季 撮影：伊藤麻樹 照明：井上真吾  
録音・監音：石寺健 装飾：前屋敷恵介 衣裳：加藤友美 ヘアメイク：板垣実和 小道具：天菜虹花 特殊メイク・特殊造型：千葉美生 遠藤斗貴彦 アクションコーディネーター：富田 稔 キャスティング：増田祐司  
音楽プロデューサー：田井モトヨシ 音楽：石塚 徹 鈴木俊介 田井千里 編集：宮崎 歩 VFXディレクター：若松みのき カラリスト：小林哲夫 助監督：古畑耕平 制作担当：田山雅也  
製作幹事：博報堂DYミュージック&ピクチャーズ、ジェンコ 配給：ショウゲート 製作プロダクション：東北新社 「サユリ」製作委員会：博報堂DYミュージック&ピクチャーズ、VAP、ジェンコ、スタジオLeLe、東北新社  
2024年/日本/カラー/アメリカンビスタ/5.1ch/108分 ©2024「サユリ」製作委員会/押切蓮介/幻冬舎コミックス

15歳以上

STORY

夢の二戸建てマイホームに引っ越してきた神木家。しかし、家族7人の幸せな時間も束の間。どこから聞こえる奇怪な笑い声とともに、二人ずつ死んでいく家族……。中学3年生の則雄は、同級生の住田に突然話しかけられ、「気をつけて」と言われる始末。そんな神木家を恐怖のどん底に突き落とす呪いの根源は、この家に棲みつく少女の霊「サユリ」だった……。次々と起こる不可解な現象の中、遂に則雄にも謎の少女が近づいてくる。その時、パニック状態に陥る則雄の前に現れたのは、認知症が進んでいるはずの「ばあちゃん」だった。いいか。プリンら二人でさっきのアレを、地獄送りにしてやるんじゃ！復讐じゃ！！こうして、残された則雄とばあちゃんによる壮絶な復讐劇が、いま始まる――！

# 新たな“最恐傑作”が誕生！

累計発行部数20万部を突破、ファンの間で“最恐傑作”と呼ばれる人気ホラー漫画『サユリ』がついに実写映画化！「原作：押切蓮介×監督：白石晃士」という理想的なホラークリエイタータッグによって実現する。押切漫画の大胆な作劇にビタリと同調し、『貞子vs伽椰子』や『戦慄怪奇ファイル コワすぎ!』シリーズの白石監督はJホラーが確立してきたトーン&マナーに則りつつ、その“Jホラーの枠組み”の殻を破る、ブッ飛んだ世界を観る者にぶちまけます。

夢のマイホームへと引っ越した神木家。だが、次々と不可解な現象に襲われてゆく。「この家には“何か”がいる」。神木家を恐怖のどん底に突き落とすのは、呪いの根源、この家に棲みつく少女の霊“サユリ”だった……。従来のスタンダードなJホラーからの驚天動地！予想外の“異展開”が待ち受ける。

「ホラー漫画の異才」と「ホラー映画の鬼才」の美点 が魔融合し、怖くて、面白く、しかも胸熱。つまりはエンターテインメントの粋を新たに形にしたマスターピースが誕生！それは今や日本の伝統となったJホラーを覚醒させる――！



南出凌嘉 / 近藤華  
梶原 善 占部房子 きたろう 森田 想 猪股怜生  
根岸季衣  
監督：白石晃士  
原作：押切蓮介「サユリ 完全版」(幻冬舎コミックス刊)  
脚本：安里麻里、白石晃士

製作幹事：博報堂DYミュージック&ピクチャーズ、ジェンコ  
配給：ショウゲート 製作プロダクション：東北新社  
「サユリ」製作委員会：博報堂DYミュージック&ピクチャーズ、  
VAP、ジェンコ、スタジオLeLe、東北新社

2024年/日本/カラー/アメリカンビスタ/5.1ch./108分  
©2024「サユリ」製作委員会/押切蓮介/幻冬舎コミックス

# サユリ



## 8.23 [金]より 全国公開

原作者・押切蓮介描き下ろしイラストポストカード付きミニピチカカード発売中！1枚1600円(税込) ※数量限定  
一部劇場で先行

原作コミック掲載 この家、やばい……



X @sayurimovie2024

TikTok sayurimovie2024

