



ホン・サビン ソン・ジュンギ

第76回 カンヌ国際映画祭
「ある視点」部門正式出品

第28回 釜山国際映画祭
「Korean Cinema Today - Special Premiere」

第60回 百想芸術大賞 映画部門 受賞
〈新人演技賞(女性)〉:キム・ヒョンソ
イミネット〈助演賞(男性)〉:ソン・ジュンギ
〈新人演技賞(男性)〉:ホン・サビン 〈新人監督賞〉:キム・チャンフン

第44回 青龍映画賞 受賞
〈人気スター賞〉:ソン・ジュンギ
〈新人男優賞〉:ホン・サビン


このろくでもない
世界で

兄 貴
ヒョン、いつの日か、
ここから這い上がることが
できるだろうか

監督・脚本:キム・チャンフン(初長編監督作品)

出演:ホン・サビン、ソン・ジュンギ、キム・ヒョンソ(BIBI)

配給:ハピネットファントム・スタジオ

公式HP:happinet-phantom.com/hopeless X:@hopeless_movie 

2023年/韓国/カラー/シネマスコープ/5.1ch/原題:희망/英語:HOPELESS/123分/字幕翻訳:本田恵子

© 2023 PLUS M ENTERTAINMENT, SANAI PICTURES, HISTORY ALL RIGHTS RESERVED.

悪に手を染める18歳の少年と、その道に引き入れた裏社会の男
——傷だらけの魂が共振する〈デッドエンド・クライム・ドラマ〉

群を抜くノワール映画
 —Screen International—
 本能的で剥き出しの魅力
 —News in France—

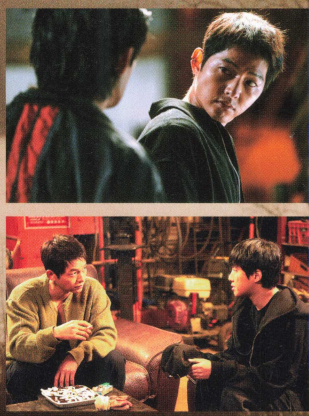
このろくでもない世界で、共振する魂にほんの一瞬でも陽が注ぐことはあるのだろうか？

「ヴァンチェンツォ」のソン・ジュンギ、新たなる地平へ——裏社会に生きる孤独な男を圧倒的な存在感で演じ切る！

ある地方の暴力が蔓延る町。貧困にも喘ぐ18歳の少年ヨンギと、彼の絶望漂う瞳にかつての自分を重ねた裏社会の男子ゴン。傷だらけのふたりが交錯した時、彼らの運命は思わぬ方向へ猛スピードで走り出す——。社会格差の闇を描き続ける韓国映画界から新たな才能が発掘された。長編デビュー作にしてカンヌ国際映画祭へ導いたキム・チャンファン監督が、身体的痛みと心の叫びが渾然一体となったデッドエンドのクライム・ドラマを創出した。救いようのない現実から義理の妹ハヤンを守り抜くために暴発するヨンギを漲るエネルギーで表現したのは、映画

初主演のホン・サビン。本作の脚本に惚れ込み、チゴン役を熱望したのは、「ヴァンチェンツォ」「ロ・ギワン」等の主演作を誇るソン・ジュンギ。大きく作り上げた体躯になまなましい傷を全身に刻み、虚無感と悲哀を纏った悪の男に成り切った。芯の強いハヤン役には本作で百想芸術大賞の新人演技賞に輝いた、「BIBI」として広く知られる人気シンガーのキム・ヒョンソ。登場人物それぞれの望みさえ抱けない境遇とは裏腹に、自由を渴望する彼らの心の深淵にまで触れるこの物語は、観る者の胸を締めつけてやまない。

傷だらけの魂が響き合おう



STORY
 継父のDVに怯える18歳のヨンギ(ホン・サビン)は、義理の妹ハヤン(キム・ヒョンソ)を守るために暴力沙汰を起こして高校を停学、その上、示談金を求められる。生き抜く術のないヨンギは、地元の犯罪組織のリーダー、チゴン(ソン・ジュンギ)の門戸を叩くほかなかった。仕事という名の“盗み”を働き、徐々に憧れのチゴンに認められていくが、ある日、組織の非情な掟に背いてしまい……。

監督・脚本:キム・チャンファン(初長編監督作品)
 出演:ホン・サビン
 ソン・ジュンギ「ヴァンチェンツォ」「財閥家の末息子〜Reborn Rich〜」「ロ・ギワン」
 キム・ヒョンソ(BIBI)
 配給:宣伝・ハビネットファントム・スタジオ
 © 2023 PLUS M ENTERTAINMENT, SANAI PICTURES, HISTORY ALL RIGHTS RESERVED.
 公式HP:happinet-phantom.com/hopeless
 X:@hopeless_movie



7.26 Fri ROADSHOW