

アメリカ・モンタナ州にある経営不振の牧場を立て直し収益化すること。
それを最重要案件として意気込み渡米した商社マンのヒデキは、
いつものスーツ姿で壮大な計画をプレゼンするが、東京の常識は通じず、すぐに行き詰まってしまう。
トラブル続きの最中、郷にいれば郷に従えとスーツを脱ぎカウボーイ姿に着替え、
自然や動物とともに生きる人々と交流するうち、自身の効率一辺倒の働き方を見つめ直していく。

『男はつらいよ』の現場経験もあるマーク・マリOTT監督のもと、
井浦新がアメリカ映画初主演！

藤谷文子、デイヴ・ボイル、國村隼らグローバルな才能が集結

主人公ヒデキを演じるのは、今や日本映画界に欠かせない俳優・井浦新。

本作でアメリカ映画デビュー & 初主演を果たし、上昇志向の強い日本人商社マンが、
出張先の牧場でカウボーイ文化に触れて変わっていく姿を繊細かつまっすぐに演じている。

マーク・マリOTT監督はかつて日本の巨匠、山田洋次監督の弟子入りを志願し、
山田組の海外現場（第41作『男はつらいよ 真次郎心の旅路』）に参加した経歴の持ち主。

その時の異国体験が作家としての原点となった。

脚本は、Netflixシリーズ『忍びの家 House of Ninjas』で脚本 & 監督を務めたことも

話題のデイヴ・ボイルと、平成『ガメラ』シリーズ3部作のヒロインや

ミシェル・ゴンドリー監督『TOKYO！/インテリア・デザイン』主演などを経て、

現在はアメリカを拠点に脚本家としても活躍する藤谷文子が共作。

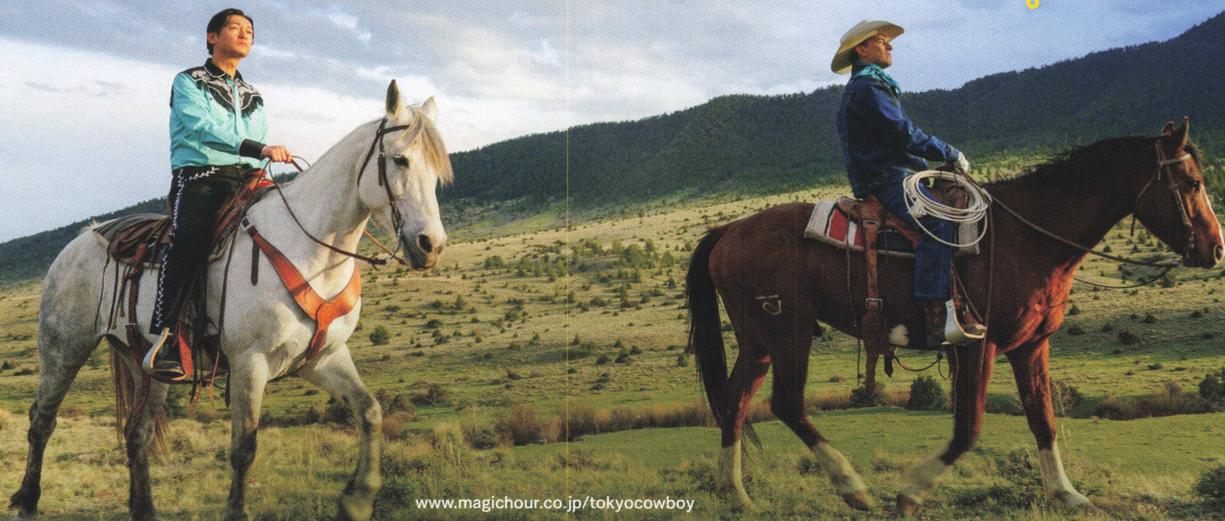
藤谷は主人公の恋人役でキャストにも名を連ねる。

さらに日本を代表する国際派俳優・國村隼が和牛の専門家役としてコミカルな存在感を放つほか、

プロデューサーは『パイレーツ・オブ・カリビアン』シリーズ、『トロン：レガシー』など

ハリウッド大作を多数手掛けてきたディズニー・スタジオ所属のブリガム・テイラーが務めた。

どこまでも空が続く『ビッグ・スカイ・カントリー』
東京のオフィス街とは
何もかもが異なるモンタナの大自然。
かけがえのない、人生を変える出会いが訪れる。



www.magichour.co.jp/tokyocowboy



東京カウボーイ

TOKYO COWBOY

出演：井浦新、ゴヤ・ロブレス、藤谷文子、ロビン・ワイガート、國村隼、監督：マーク・マリOTT、脚本：デイヴ・ボイル、藤谷文子
プロデューサー：ブリガム・テイラー、撮影：オスカー・イグナシオ・ヒメネス、編集：井上ヤス、原案：マーク・マリOTT、ブリガム・テイラー
2023/アメリカ/英語、日本語/2.35：1/5.1ch/118分/日本語字幕：安達もえ子、宮本奈緒子/原題：TOKYO COWBOY 配給：マジックアワー

6.7 [金]
ROADSHOW

JR恵比寿駅東口徒歩8分 恵比寿ガーデンプレイス内
YEBISU GARDEN CINEMA
0570-783-7115
www.unitedcinemas.jp/ycg

有楽町イトシア イトシアプラザ4F
「イ・テアトルシネマグループ」
ヒューマントラストシネマ有楽町
03-6259-8608
ttee.jp

吉祥寺PARCO B2F
UPLINK 吉祥寺
0422-66-5042
joji.uplink.co.jp

都営新宿線・菊川駅徒歩1分
StrangerTM 映画館ストレンジャー
080-5295-0597
<https://stranger.jp/>

全国共通特別鑑賞券 ¥1,500 (税込) 発売中 劇場窓口にてお買い求めのお客様に『東京カウボーイ』アメリカ版ポスター (ミニサイズ) をプレゼント (限定数)



東京カウボーイ

TOKYO COWBOY

時にはまわり道が、一番の近道になる。



出演：井浦新、ゴヤ・ロブレス、藤谷文子、ロビン・ワイガート、國村隼

監督：マーク・マリオット 脚本：デイヴ・ボイル、藤谷文子 プロデューサー：ブリガム・テイラー 撮影：オスカー・イグナシオ・ヒメネス 編集：井上ヤス 原案：マーク・マリオット、ブリガム・テイラー
2023/アメリカ/英語、日本語/2.35:1/5.1ch/118分/日本語字幕：安達もえ子、宮本奈緒子/原題：TOKYO COWBOY 記号：マジックアワー

SALARYMAN FILMS PRESENTS A TAYLORMADE PRODUCTION "TOKYO COWBOY" ARATA IURA GOYA ROBLES AYAKO FUJITANI WITH ROBIN WEIGERT AND JUN KUNIMURA MUSIC BY CHAD CANNON EDITED BY YASU INOUE CASTING BY EMILY SCHWEBBER COSTUME DESIGNER MISTY ROSE
PRODUCTION DESIGNER KATE LINDSAY DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY OSCAR JIMENEZ CO-PRODUCED BY JAYNE SULLIVAN PRODUCED BY BRIGHAM TAYLOR STORY BY MARC MARRIOTT & BRIGHAM TAYLOR SCREENPLAY BY AYAKO FUJITANI & DAVE BOYLE DIRECTED BY MARC MARRIOTT

喧騒の東京から、大自然が広がるモンタナへ。効率至上主義のビジネスマンが見つけた人生の豊かさとは――。

