

37年の時を経て

あのときの風は

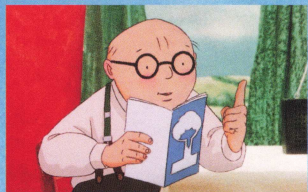
まだ吹いている

原作・脚本:レイモンド・ブリッグズ(「スノーマン」「さむがりのサンタ」)

主題歌:デヴィッド・ボウイ(「When the Wind Blows」) 音楽:ロジャー・ウォーターズ

日本語(吹替)版監督:大島渚 吹替キャスト:森繁久彌、加藤治子

1986年に英国で制作され、翌年に日本でも劇場公開されたアニメーション映画『風が吹くとき』。温かみのある絵のタッチからは想像できないが、現在でもSNS上でその強烈な印象が話題になるなど、核戦争の恐ろしさを描いた歴史的名作として知られている。原作が描かれた1982年当時は、米国とソ連(現ロシア)が数万発もの核兵器を保有し軍拡競争を繰り広げた冷戦時代。1970年生まれで英国出身のクリストファー・ノーラン監督(『オッペンハイマー』)も子供時代に本作を観ていたとインタビューで語るなど、当時多くの人々が核戦争の脅威を身近に感じていた。日本初公開から37年…この数年で国際情勢は大きく揺らぎはじめています。再びリアリティを増す核の脅威について警鐘を鳴らすべく、唯一の被爆国である日本でも『風が吹くとき』が蘇る。



STORY イギリスの片田舎で暮らすジムとヒルダの平凡な夫婦。二度の世界大戦をくり抜けば、今は老境に差し掛かった二人。ある日ラジオから、新たな世界戦争が起こり核爆弾が落ちてくるといふ知らせを聞く。ジムは政府のパンフレットに従ってシェルターを作り始める。そして、その時がやってきた。爆弾が炸裂し、凄まじい熱と風が吹きすさぶ。すべてが瓦礫と化した中で、二人は再び政府の教えにしたがってシェルターでの生活を始めるのだが…

(声の出演) ジム:森繁久彌 ヒルダ:加藤治子 ロン:田中秀幸 アナウンサー:高井正憲
(スタッフ) 原作・脚本:レイモンド・ブリッグズ 監督:ジミー・T・ムラカミ 音楽:ロジャー・ウォーターズ 主題歌:デヴィッド・ボウイ「When The Wind Blows」
日本語版監督:大島渚 製作:ジョン・コーツ 製作総指揮:イェイン・ハーヴェイ アニメーション:リチャード・フォードリー 美術:レイアウトデザイン:エロル・ブリアント
技術:ピーター・ターナー プロダクション:コーディネーター:アン・ゴドール 特殊効果:ステイブ・ウェストン
1986年/イギリス/カラー/85分/1.33:1(スタンダード) ステレオ 原題「When the Wind Blows」 ©MCLMXXXVI
提供:コンテンツ・ポテンシャル 後援:ブリティッシュ・カウンシル 配給:チャイルド・フィルム 配給協力:宣伝:プレイタイム
https://child-film.com/kazega_fukutoki/ X@kazega_fukutoki



8.2 金より公開

JR 新宿駅中央東口 徒歩2分 武蔵野ビル3F
新宿 武蔵野館
03(3354)5670 shinjuku.musashino-k.jp

吉祥寺 PARCO B2F
UPLINK 吉祥寺
0422(66)5042 joji.uplink.co.jp

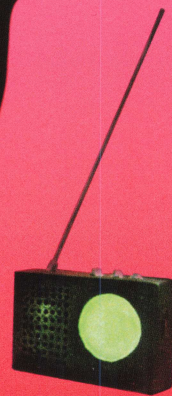
梅田スカイビル(空中庭園)タワーイースト 3F
「メトロポリスシネマグループ」
テアトル梅田
(日シネ・リーブル梅田)
06(6440)9930 ttcg.jp

大丸東側 神戸朝日ビルディング B1F
「メトロポリスシネマグループ」
シネ・リーブル神戸
078(334)2126 ttcg.jp

烏丸御池駅 新風館 B1F
UPLINK 京都
075(600)7890 kyoto.uplink.co.jp

1987年
アヌシー国際
アニメーション映画祭
最優秀作品賞受賞

100
年後も残したい
歴史的な名作



風が吹くとき

日本語(吹替)版

原作・脚本:レイモンド・ブリッグズ 監督:ジミー・T・ムラカミ 音楽:ロジャー・ウォーターズ 主題歌:デヴィッド・ボウイ「When The Wind Blows」

日本語(吹替)版監督:大島渚 ジム:森繁久彌 ヒルダ:加藤治子

製作:ジョン・コーツ 製作総指揮:イェイン・ハーウェイ アニメーションリチャード・フォードリー 美術:レイアウトデザイン:エロル・ブライアント 技術:ピーター・ターナー プロダクション:コーディネーター:アシッド・ドール 特殊効果:スティーブン・ウェストン

1986年 イギリス カラー 85分 1.33:1(スタンダード) ステレオ 原題「When the Wind Blows」 提供:コンテンツ・ポテンシャル 録音:ブリティッシュ・カウンスル 配給:チャイルド・フィルム 配給協力:宣伝:プレイトタイム

https://child-film.com/kazega_fukutaki/ X:@kazega_fukutoki ©MCMLXXXVI (86) (86)

核戦争の脅威を描き、世界的なセンセーションを巻き起こしたイギリス製アニメーション
大島渚監督による日本語(吹替)版のリバイバル上映が決定