



人間は孤独を求め、死に憧れる
でなければなぜ愛する人を傷つけるのか

監督:ロウ・イエ(婁燁)

脚本:ロウ・イエ、メイ・フェン、イン・リー

編集:ロウ・イエ、ツァン・チアン

美術:リュウ・エイシン

音楽:ペイマン・ヤズダニアン

製作:ナイ・アン、ファン・リー、シルヴァン・ブリュシュティン

出演:ハオ・レイ、グオ・シャオドン、フー・リン、チャン・シャンミン、ツイ・リン、ツァン・メイホイツ、パイ・シューヨン

2006年 | 中国・フランス | 中国語 | 140分 | 35mm | カラー | 5.1 | 1:1.85 | 日本語字幕:遠藤壽美子 原題:頤和園/英題:Summer Palace/配給・宣伝:アップリンク

@LAUREL FILMS / DREAM FACTORY / ROSEM FILMS / FANTASY PICTURES 2006

頤和園

~天安門、恋人たち~



第59回 カンヌ国際映画祭 コンペティション部門 正式出品作品

1980年代末の中国北京。時代に翻弄され、 時を越え愛に揺れ動く男女の官能ラブストーリー

INTRODUCTION

本作の監督を務めるのは、昨年『サタデー・フィクション』が公開され、世に名作を残し続ける中国のロウ・イエ監督。彼の作品は、中国国内での上映が禁止されるタブーにも果敢に挑み、観客だけに留まらず映画監督や俳優など業界内での人気も高い。なかでも『天安門、恋人たち』(2006)は、監督自ら学生として天安門事件に参加していた経験を持ち、事件直後から映画の構想を温め続けていた思い入れのある作品。

第59回カンヌ国際映画祭での上映後、中国国内での上映禁止と監督の5年間の表現活動禁止処分に見舞われるも、その間『スプリング・フィーバー』(2009)や『パリ、ただよう花』(2011)などの作品を意欲的に制作し、数々の名作を残し続けている。この幻の映画『天安門、恋人たち』が35mmフィルムからデジタル版に甦り、ふたたび多くの観客を魅了するに違いない。

STORY

1987年、家族と恋人のいる故郷を離れ、中国東北地方から北京の大学に入学する美しい娘ユー・ホン。そこで彼女は運命の恋人チョウ・ウェイに出会う。学生たちの間には自由と民主化を求める声が高まり、キャンパス内では新たな息吹を感じさせる。そんな恋に落ちた2人は狂おしく愛し合い、そして激しくぶつかり合う。しかし1989年6月4日天安門事件を境に、2人は離ればなれになってしまう。チョウ・ウェイはベルリンへ脱出、ユー・ホンは国内各地を転々としながら仕事や恋人を変え生活している。数年後、心の中ではお互いを忘れることができない2人が再会を果たすが……

颐和园

～天安門、恋人たち～

監督:ロウ・イエ

出演:ハオ・レイ、グオ・シャオドン、ワー・リン、チャン・ジャンミン、ツイ・リン、ツァン・メイホイツ、バイ・シューヨン

2006年 | 中国・フランス | 中国語 | 140分 | 35mm | カラー | 5.1 | 1:1.85 | 日本語字幕:遠藤壽美子

原題:颐和园 / 英題:Summer Palace / 配給・宣伝:アップリンク

@LAUREL FILMS / DREAM FACTORY / ROSEM FILMS / FANTASY PICTURES 2006

R18+

映倫
4408

uplink.co.jp/summerpalace

2024年

5月31日[金]より公開

吉祥寺PARCO B2F

UPLINK 吉祥寺

0422-66-5042 joji.uplink.co.jp

烏丸御池駅 南改札口直結 新風館 B1F

UPLINK 京都

075(600)7890 kyoto.uplink.co.jp