

それはモノクロームの儚い夢か、それともパラレルワールドか—— 迷える映画監督と4人の女たちが織りなす映像世界

Rotten
Tomatoes
97%
FRESH!!



国内外の批評家絶賛! 人生の摩訶不思議さを紡ぎ上げた 4階建てのアパートを舞台にした、芸術家たちの4章の物語

ベルリン国際映画祭で銀熊賞を5度受賞した名匠ホン・サンス監督の長編第28作目となる本作は、都会の一角にたたずむ地上4階・地下1階建ての小さなアパートを舞台にした人間ドラマである。

映画監督のビヨンスは、インテリア関係の仕事を目指する娘のジョンスと一緒に、インテリアデザイナーとして活躍する旧友へオクの所有するアパートを訪れる。そのアパートは1階がレストラン、2階が料理教室、3階が賃貸住宅、4階が芸術家向けのアトリエ、地下がへオクの作業場になっている。3人は和やかに語り合い、ワインを酌み交わすが、仕事の連絡が入りビヨンスはその場を離れる。ビヨンスに戻ってくると、そこには娘のジョンスの姿はなく…。

アパートの階をひとつずつ上がるごとに、いつしか物語は4つの章へと枝分かれし、ビヨンスと彼を取り巻く女性たちの人間模様は予測不能な方向へとねじれていく。果たしてこれは“もしもの人生”を提示したパラレルワールドなのか、それとも…? ユーモア溢れるトリッキーな仕掛けから、芸術家たちの葛藤やささやかな喜び、そしてまもらない人生の本質が浮かび上がっていく。

映画監督ビヨンスに扮するのは、ドラマ『冬のソナタ』(02)のキム次長役で知られ、Netflixドラマ『寄生獣-ザ・グレイ-』(24-)などで活躍するクォン・ヘヒョ。ホン・サンス作品では『それから』(17)以来の単独主演を務めた。さらに韓国を代表する名優イ・ヘヨンや、ホン・サンス監督常連俳優のソン・ソンミ、チョ・ユニらが脇を固め、迷走中のビヨンスの人生を揺らめかせる。



「ジョンスは、映画監督の娘」



私のアパート(ようこそ)

アパートのオーナー



私が面倒を見てあげる

不動産業者の女



休職中…映画監督



監督のファンです!

レストランの店主兼シェフ



監督・脚本・製作・撮影・編集・音楽:ホン・サンス 出演:クォン・ヘヒョ、イ・ヘヨン、ソン・ソンミ、チョ・ユニ、パク・ミソ、シン・ソクホ 2022年/韓国/韓国語/97分/モノクロ/16:9/ステレオ 原題:당 字幕:根本理恵 配給:ミモザフィルムズ © 2022 JEONWONSA FILM CO. ALL RIGHTS RESERVED. <https://mimosafilms.com/hongsangsoo/> (C) (R)

6.28 (Fri) ROADSHOW ムビチケオンライン¥1,600(税込)発売中!

有楽町イトシア イトシアプラザ4F
「テアトルシネマグループ」
ヒューマントラストシネマ有楽町
03(6259)8608 ttcg.jp

JR新宿駅東南口GAP並び NOWAビル1F
新宿 **シネマカリテ**
03(3352)5645 <http://qualite.musashino-k.jp/>
全席指定/入替制

吉祥寺PARCO地下2階
UPLINK 吉祥寺
0422(66)5042 joji.uplink.co.jp/

菊川会館ビル1F
Stranger™
080(5295)0597 www.stranger.jp

A FILM BY HONG SANG SOO KWON HAHYO LEE HYEYOUNG SONG SUNMI CHO YUNHEE PARK MISO SHIN SEOKHO
PRODUCTION MANAGER STILL PHOTOGRAPHY KIM MINHEE PRODUCTION ASSISTANT SOUND RECORDIST KIM HYEJEONG
WRITTEN DIRECTED PHOTOGRAPHED EDITED COMPOSED BY HONG SANGSOO POSTER DESIGN BRIAN HUNG PRODUCED BY JEONWONSA FILM CO.
WORLD SALES FINECUT DISTRIBUTED BY MIMOSA FILMS, INC. © 2022 Jeonwonsa Film Co. All Rights Reserved



a film by
HONG SANGSOO

**W
A
L
K
U
P**

